

PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO

DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

CURSO 2020-2021

**IES “SEM TOB”
CARRIÓN DE LOS CONDES**

Profesores:

Félix Huerta Carrera

Manuel Hernández Antón (jefe de departamento)

Marina Contreras Crespo

0. INTRODUCCIÓN.....	5
I. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	
1. OBJETIVOS GENERALES DE ESO.....	7
2. OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA.....	8
3. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS EN LA ESO.....	9
a) Tratamiento de los contenidos.....	10
b) Tipo de actividades.....	10
c) Selección de espacios.....	11
d) Agrupamientos.....	11
e) Trabajo interdisciplinar.....	11
4. PERFIL DE CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS.....	11
5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	13
6. PROGRAMACIÓN POR NIVELES.....	15
• <u>1º DE ESO</u>	15
a) Secuencia y temporalización de los contenidos.....	15
i. <i>CONTENIDOS COMUNES</i>	15
ii. <i>TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS</i>	16
b) Criterios de evaluación.....	17
c) Estándares de aprendizaje que se consideran básicos y competencias clave	18
d) Concreción de los elementos transversales de la materia.....	21
e) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.....	22
i. <i>ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS</i>	22
ii. <i>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN</i>	25
• <u>2º DE ESO</u>	28
a) Secuencia y temporalización de los contenidos.....	28
i. <i>CONTENIDOS COMUNES</i>	28
ii. <i>TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS</i>	29
b) Criterios de evaluación.....	30
c) Estándares de aprendizaje que se consideran básicos y competencias clave	31
d) Concreción de los elementos transversales de la materia.....	32
e) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.....	32
i. <i>ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS</i>	32
ii. <i>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN</i>	37
• <u>3º DE ESO</u>	41
a) Secuencia y temporalización de los contenidos.....	41
i. <i>CONTENIDOS COMUNES</i>	41
ii. <i>TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS</i>	42
b) Criterios de evaluación.....	43
c) Estándares de aprendizaje que se consideran básicos y competencias clave.....	43
d) Concreción de los elementos transversales de la materia.....	46
e) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.....	47

i. <i>ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS</i>	47
ii. <i>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN</i>	51
• 4º DE ESO	54
a) Secuencia y temporalización de los contenidos.....	54
i. <i>CONTENIDOS COMUNES</i>	55
ii. <i>TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS</i>	55
b) Criterios de evaluación.....	57
c) Estándares de aprendizaje que se consideran básicos y competencias clave	58
d) Concreción de los elementos transversales de la materia.....	63
e) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.....	63
i. <i>ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS</i>	63
ii. <i>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN</i>	70

II. BACHILLERATO

1. OBJETIVOS DE LA ETAPA.....	74
2. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS EN BACHILLERATO.....	74
3. PERFIL DE CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS EN BACHILLERATO.....	75
4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN BACHILLERATO.....	77
5. PROGRAMACIÓN POR ASIGNATURAS.....	78
• <u>HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO. 1º BACHILLERATO</u>	78
a) Objetivos de materia.....	78
b) Secuencia y temporalización de los contenidos.....	78
i. <i>CONTENIDOS COMUNES</i>	79
ii. <i>DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS</i>	81
c) Concreción de los elementos transversales	84
d) Estándares de aprendizaje evaluables	84
e) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado.....	89
f) Criterios de calificación.....	100
• <u>HISTORIA DE ESPAÑA. 2º BACHILLERATO</u>	103
a) Objetivos de materia.....	103
b) Secuencia y temporalización de los contenidos.....	103
i. <i>CONTENIDOS COMUNES</i>	103
ii. <i>DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS</i>	108
c) Concreción de los elementos transversales.....	111
d) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado.....	111
e) Criterios de calificación.....	125
• <u>GEOGRAFÍA. 2º BACHILLERATO</u>	128
a) Objetivos de materia.....	128
b) Secuencia y temporalización de los contenidos.....	128
i. <i>CONTENIDOS COMUNES</i>	128
ii. <i>DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS</i>	132
c) Concreción de los elementos transversales.....	134

d) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado.....	135
e) Criterios de calificación.....	148
III. PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN DE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DEL CURSO 2019/2020 QUE FUERON IMPARTIDOS EN SU TOTALIDAD EN MODALIDAD NO PRESENCIAL O NO IMPARTIDOS.....	152
IV. MEDIDAS QUE PROMUEVAN EL HÁBITO DE LA LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE EN PÚBLICO Y POR ESCRITO.....	154
V. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.....	159
VI. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR.....	160
VII. PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.....	162
VIII. PROCEDIMIENTO DE AUTOEVALUACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.....	163
IX. COMPENDIO DE LOS AJUSTES DE LOS DIFERENTES ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CON LAS ESTRATEGIAS QUE PERMITAN LA CONTINUIDAD DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA–APRENDIZAJE A DISTANCIA.....	166

0. INTRODUCCIÓN

La presente programación se adapta al marco legal establecido por el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre donde se encuentra el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato. Esta Ley básica (LOMCE) queda implantada en la Comunidad de Castilla y León mediante la Orden EDU/362/2015, de 4 de mayo para los cursos de Educación Secundaria Obligatoria, y mediante la Orden EDU/363/2015, de 4 de mayo, para los cursos de Bachillerato. Así mismo, contempla los criterios establecidos por la Instrucción inicio de curso 2020/2021 de 6 de julio de 2020 con el objetivo de anticipar las posibles eventualidades derivadas de la pandemia por COVID.

A modo de introducción exponemos los objetivos que de forma general han de guiar el trabajo del Departamento en todos los niveles y asignaturas, aunque cada asignatura responde a unos objetivos específicos que se detallarán en su apartado correspondiente.

1.- Se tratará de inculcar en nuestros alumnos un conocimiento de los hechos históricos y geográficos que estimule la capacidad de razonar, de relacionar acontecimientos y de adquirir un pensamiento crítico que los prepare y capacite para comprender el presente, esto lo entendemos en el sentido pedagógico que Pierre Vilar asigna a la Historia, cuando dice que ésta debe servir, en primer lugar, para “leer el periódico”

2.- La metodología idónea se basa en la construcción de conocimientos de manera progresiva. Se otorga un protagonismo especial a la práctica directa mediante la utilización de recursos didácticos específicos proponiendo que el alumno observe e interprete los hechos geográficos, históricos y artísticos a través de textos imágenes mapas o informaciones estadísticas. Se articularán recursos que permitan la impartición de los contenidos tanto de forma presencial como a distancia y se priorizarán aquéllas que favorezcan el desarrollo de la competencia de aprender a aprender. El compromiso con el Plan de Fomento de la lectura se plasmará en el desarrollo de las técnicas instrumentales básicas, lectura comprensiva y destacando la iniciación al análisis y comentario de documentos históricos y geográficos. Se tratará de motivar la lectura recomendando a nuestros alumnos lecturas apropiadas para cada nivel.

3.- Los contenidos de las asignaturas tendrán en cuenta los materiales existentes en el entorno geográfico e histórico fomentando la motivación de los alumnos para el estudio. En los casos en los que sea posible, éstos integrarán los previstos para el curso 2019/2020 que fueron impartidos en su totalidad en modalidad no presencial o no impartidos, pudiendo para ello realizar los ajustes curriculares que sean precisos. La estructura y gradación de los contenidos de cada nivel se ajustarán a estas prioridades:

- Primer ciclo: la explicación de la materia se hará atendiendo a los aspectos más descriptivos, sin pretender profundizar en relaciones lógicas. Se trabajará básicamente con procedimientos y técnicas facilitando la comprensión y asimilación de mínimos.
 - o El primer curso se dedica por lo que a la Geografía se refiere, al estudio de la Tierra y los medios naturales, con especial atención a la relación entre el hombre y el espacio físico. El estudio Histórico se centra en la evolución de las sociedades prehistóricas desde sus orígenes hasta la Edad Antigua. En un ámbito espacial mundial y particularmente europeo e ibérico.
 - o En segundo se incluye el estudio de la Edad Media y la Edad Moderna, dando especial relevancia a la monarquía hispánica, la colonización de América y la lucha por la hegemonía europea.

- o En tercero predominan los aspectos geopolíticos y económicos. Los contenidos teóricos generales se combinarán con aplicaciones y ejemplos al ámbito local y regional.
 - Segundo ciclo se acentuarán las exigencias en cuanto a explicación y memorización de contenidos. En cuarto curso se sintetizan la evolución histórica desde el siglo XVIII hasta la actualidad. Se hará hincapié en la historia contemporánea española.
 - En el Bachillerato desde un punto de vista general, dado que cada asignatura especifica su distribución de contenidos, debe insistirse en que la dinámica del grupo-clase servirá al profesor para marcar el ritmo e introducir las modificaciones pertinentes en la programación que quedarán reflejadas en la memoria de final de curso.
- 4.- En todos los casos, tendrán un marcado protagonismo los recursos didácticos de carácter digital que permitan el trabajo autónomo de los alumnos, tanto en la enseñanza presencial como a distancia. Las actividades que se diseñen deberán ser susceptibles de ser desarrolladas de forma presencial y no presencial y tendrán un carácter eminentemente práctico, abierto y deberán favorecer los procesos de evaluación continua.

I. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN LA ESO

1. OBJETIVOS GENERALES DE LA ESO

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2. OBJETIVOS GENERALES DE LA MATERIA

La enseñanza de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

- 1.** Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.
- 2.** Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental.
- 3.** Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.
- 4.** Conocer, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas socioeconómicas, culturales y políticas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.
- 5.** Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad dentro de un marco cronológico preciso.
- 6.** Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.
- 7.** Adquirir una visión histórica que permita elaborar una interpretación personal del mundo, a través de unos conocimientos básicos de Historia Universal, europea, española y de Castilla y León, con respeto y valoración de los aspectos comunes y los de carácter diverso, a fin de facilitar la comprensión de la posible pertenencia simultánea a más de una identidad colectiva.
- 8.** Valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, lingüístico, cultural y artístico español, y de una manera particular el de Castilla y León, asumir las responsabilidades que supone su conservación y mejora y apreciarlo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
- 9.** Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural.
- 10.** Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
- 11.** Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información y la comunicación, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.
- 12.** Utilizar las imágenes y las representaciones cartográficas para identificar y localizar objetos y hechos geográficos, y explicar su distribución a distintas escalas, con especial atención al territorio español. Utilizar, asimismo, fuentes geográficas: textos escritos, series estadísticas, gráficos e imágenes, y elaborar croquis y gráficos apropiados.

13. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.

14. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

3. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS EN LA ESO

El aprendizaje se concibe como un proceso en el que el alumno/a constituye y asimila nuevos conocimientos, modificando y reordenando los previos (aprendizaje significativo). A nivel de Departamento, la metodología se concretará en los siguientes aspectos y está encaminada a la consecución de las competencias clave:

A) TRATAMIENTO DE LOS CONTENIDOS

A lo largo de toda la etapa, el tratamiento de los contenidos seguirá las siguientes líneas generales:

- Para que el aprendizaje sea efectivo, los nuevos conocimientos que se pretende que el alumno construya han de apoyarse en los que ya posee, tratando siempre de relacionarlos con su propia experiencia y de presentarlos, preferentemente, en un contexto de resolución de problemas.
- Los conceptos se abordarán desde situaciones preferiblemente intuitivas y cercanas al alumnado, añadiendo paulatinamente elementos de complejidad.
- La consolidación de los contenidos se realizará de forma gradual y cíclica a lo largo de la etapa, planteando situaciones que permitan abordarlos cada vez desde perspectivas más amplias o en conexión con nuevos contenidos.
- Se articularán recursos que permitan la impartición de los contenidos tanto de forma presencial como a distancia y se priorizarán aquéllas que favorezcan el desarrollo de la competencia de aprender a aprender. Tendrán un marcado protagonismo los recursos didácticos de carácter digital que permitan el trabajo autónomo de los alumnos, tanto en la enseñanza presencial como a distancia. En este sentido, se intentará mantener en paralelo la enseñanza online y la presencial. Para ello se crearán los grupos en TEAMS la primera semana de clase, se colgarán las tareas y contenidos varios en el programa a la vez que se presentan en el aula, se mantendrá la posibilidad durante el curso de presentar tareas y trabajos a través de la aplicación, etc.

B) TIPO DE ACTIVIDADES

El diseño y desarrollo de las actividades constituye una de las tareas más importantes que debemos realizar como docentes, ya que constituyen la puesta en práctica, de forma activa y ordenada, de las propuestas metodológicas, orientadas a la consecución de los objetivos y a la adquisición de las competencias básicas. En este curso, en la medida de lo posible, las actividades que se diseñen deberán ser susceptibles de ser desarrolladas de forma presencial y no presencial y tendrán un carácter eminentemente práctico, abierto y deberán favorecer los procesos de evaluación continua.

Por razones de seguridad, este curso, se suprimen dentro del aula aquellas actividades que impliquen intercambio de material o alteración en la colocación del alumnado (como trabajo por grupos o exposiciones). El canal habitual de planteamiento y entrega de las actividades escritas será TEAMS, plataforma a través de la que el alumnado podrá plantear sus dudas

y ser corregido con total garantía para su proceso de aprendizaje. Asimismo, se suspenden las actividades extraescolares y aquellas complementarias que requieran alteración en la composición del grupo. Si las circunstancias conllevaran un nuevo confinamiento (total o parcial), se mantendría TEAMS como el eje principal de comunicación, explicación y entrega de actividades y éstas podrían ser modificadas aprovechando las posibilidades de la plataforma y la garantía de seguridad del online, así se podrían proponer actividades en grupo o exposiciones orales a través de videoconferencia, estas actividades no se proponen si se continúa en el aula para evitar cargar en exceso al alumnado al salir de clase (ya que su preparación y exposición no se pueden llevar a cabo en el IES) No obstante y a pesar de las medidas excepcionales de seguridad, dentro y fuera del aula se continuará fomentando la metodología activa, favorecedora de la iniciativa del alumnado y de su capacidad de relación y razonamiento.

La complejidad del proceso de enseñanza-aprendizaje requiere que utilicemos distintos tipos de actividades, que, en líneas generales, podríamos clasificar de la siguiente forma:

a) Atendiendo a los distintos ritmos de aprendizaje

Hemos de tener en cuenta igualmente, que dentro del aula hay una diversidad natural del alumnado según sus propios estilos y ritmos de aprendizaje. De ahí que debemos planificar también:

- Actividades de refuerzo: Para el alumnado que presenta dificultad ante la tarea, buscando estrategias que nos permitan adecuarnos a su estilo o ritmo de aprendizaje.
- Actividades de ampliación: Para el alumnado que realiza con facilidad las tareas comunes propuestas, aumentando progresivamente el nivel de dificultad, de forma que se le permita profundizar en los contenidos estudiados.

b) Atendiendo a los procesos de pensamiento requeridos

- Actividades de reproducción, mayormente rutinarias, que permiten afianzar los contenidos y destrezas estudiados.
- Actividades de conexión: apoyadas en las anteriores, conducen a situaciones de resolución de problemas que ya no son de mera rutina, pero que aún incluyen escenarios familiares o casi familiares.
- Actividades de reflexión: requieren que el alumnado planifique y aplique sus propias estrategias a la resolución de problemas más complejos, que contengan elementos y situaciones menos usuales.

c) Atendiendo al aspecto sociolingüístico de la materia

- Fomentar la lectura comprensiva a través de su práctica semanal dedicando un espacio para su desarrollo y evaluación de la eficacia de la misma.
- Potenciar la utilización de la Biblioteca y/o recursos tecnológicos del centro, al menos una vez por trimestre para favorecer hábitos de lectura y búsqueda de información.
- Fomentar la expresión correcta tanto oral como por escrito del alumnado con diferentes métodos tales como: instrumentos de evaluación variados, realización de concursos (microrrelatos, redacciones, etc.), teatro...
- Penalización de las Faltas de Ortografía. Se decide penalizar con 0,1 cada falta en las pruebas escritas, con un límite de 2 puntos. Ahora bien, el profesorado podrá convalidar los puntos restados a través de trabajos para mejorar la ortografía.

- Aumentar el vocabulario genérico y específico de cada materia, haciendo un buen uso del diccionario y un glosario propio.
- Fomentar el uso de textos así como su análisis y la obtención de conclusiones.
- Incluir en la enseñanza-aprendizaje de cada materia técnicas de trabajo intelectual propias para su adquisición (subrayado, esquemas, resúmenes, mapas conceptuales...)

C) SELECCIÓN DE ESPACIOS

Se utilizarán otros espacios diferentes al aula. Se podrán tener en cuenta los siguientes:

- Otros espacios interiores al centro (aulas TIC, aulas audiovisuales, salón de actos, zona de recreo...)
- Espacios exteriores (salidas al entorno natural, monumentos, museos, exposiciones...)

Tanto unos como otros serán considerados igualmente como contextos de aprendizaje.

D) AGRUPAMIENTOS

Hemos de tener presente que la interacción entre alumnos favorece el desarrollo de la socialización, incide en su desarrollo intelectual e incrementa su motivación, de ahí que establezcamos distintos agrupamientos según el tipo de actividad a realizar.

Combinaremos el gran grupo (en debates, exposiciones de trabajo, actividades extraescolares, etc.), con el pequeño grupo (trabajo con ordenador, resolución de problemas, realización de pequeños proyectos o trabajos), sin olvidar que hay situaciones y actividades en las que es imprescindible el trabajo individual.

En cualquier caso, como criterios a la hora de formar grupos se procurará que estos sean:

- Flexibles
- Heterogéneos
- Facilitadores del aprendizaje, fomentando el aprendizaje cooperativo.
- Favorecedores del principio de igualdad.
- Favorecedores de la convivencia mediante el fomento de la negociación y el consenso.

E) TRABAJO INTERDISCIPLINAR

Así mismo, se asegurará el trabajo en equipo del profesorado, con objeto de proporcionar un enfoque multidisciplinar del proceso educativo, garantizando la coordinación de todos los miembros del equipo docente que atienda a cada alumno o alumna en su grupo.

Desde este punto de vista se entenderá la participación en al menos un proyecto integrado con otros Departamentos a través de distintas actividades (escolares, extraescolares y/o complementarias) tales como, por ejemplo: trabajos monográficos interdisciplinares...

4. PERFIL DE CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS

El Departamento de Geografía e Historia continúa este curso académico 2017-18 incluyendo las actuaciones que fueron incorporadas en el curso anterior, tales como la propuesta de implementar la aplicación del Plan de Fomento de la Lectura y el desarrollo de la competencia lectora y la propuesta de ampliar la comprensión lectora y la producción de textos. Estas propuestas están presentes en la metodología de los distintos niveles de esta programación para desarrollar la comprensión lectora.

El carácter integrador de la materia de Ciencias Sociales hace que su aprendizaje contribuya a la adquisición de las competencias básicas recogidas en la Orden ECD/65/2015 de 21 de enero:

- El peso que tiene la información en esta materia hace inseparable el conocimiento y estudio de la misma de la adquisición de la **competencia de la comunicación lingüística (CCL)** facilita la utilización de diferentes variantes del discurso, descripción, narración etc., así como un enriquecimiento del lenguaje básico y la ampliación de su vocabulario mediante el uso y aplicación de un vocabulario específico. En los dos primeros cursos de la ESO, se tendrá en cuenta la caligrafía, la presentación de escritos, la ortografía y la comprensión lectora.
- En cierta manera se contribuye a la adquisición de la **competencia matemática (CM)**, en la medida en que la materia proporciona operaciones sencillas de magnitudes –por ejemplo, latitud y longitud, en Geografía-, proporciones, uso de escalas numéricas, fórmulas demográficas, sucesión de siglos, ejes cronológicos, traducción de años en siglos y viceversa, así como el reconocimiento y elaboración de gráficas que ayudan a conseguir la competencia matemática. El **conocimiento y la interacción del mundo físico** es una dimensión científica que impregna el aprendizaje de los contenidos geográficos y en este sentido cobran especial relevancia los procedimientos de orientación, localización, observación e interpretación de los espacios y paisajes reales o representados. La materia proporciona, sobre todo en el desarrollo de los contenidos del primer bloque, ocasiones de conocer la utilización del hombre del espacio y de sus recursos y analizar los problemas que genera, y en consecuencia promover desde el conocimiento acciones de uso responsable de los recursos.
- La contribución a la competencia en el tratamiento de la información y **competencia digital (CD)** es básica. Se logrará mediante el establecimiento de criterios de selección de la información proporcionada por diversas fuentes según criterios de objetividad y pertinencia, la distinción de los aspectos relevantes de los que no lo son, la relación y el análisis de la información de forma crítica son aportaciones fundamentales de nuestras asignaturas. La competencia digital la desarrolla nuestra materia a partir del cada vez más frecuente uso de las nuevas tecnologías a la hora de realizar trabajos, responder a cuestiones concretas, buscar y tratar información sobre un personaje o tema, familiarización con páginas webs, posible realización de blogs de nuestras materias, etc.
- En el caso de la **competencia aprender a aprender (CAA)**: la realización de debates, trabajos individuales tales como resúmenes, esquemas y mapas conceptuales, y trabajos en grupo que permitan planificar, comparar y sacar conclusiones. Todo ello, aplicando razonamientos de distintos tipos, buscando explicaciones multicausales, recogiendo, clasificando y analizando información de distintas fuentes, organizando, memorizando y recuperando información. Se busca que los alumnos no solo tengan las herramientas para aprender, sino que tengan una visión estratégica de los problemas y sepan prever y adaptarse a los cambios, de ahí que diseñemos iniciativas de planificación, ejecución y toma de decisiones como las descritas.
- **La competencia social y ciudadana (CSC)** es inseparable del propio objeto de estudio. Todo el currículo contribuye a la adquisición de esta competencia. Conocer la realidad social actual e histórica contribuye a desenvolverse socialmente y a tomar conciencia de los valores democráticos y cívicos conociendo los orígenes y fundamentos teóricos de la Democracia y de los valores que este sistema defiende. Las habilidades sociales y la empatía se potencian al comprender otras culturas y etapas históricas, la comprensión de las mismas facilita el ejercicio del diálogo como vía de solución de los problemas, así como la necesidad de discutir argumentando y fundando

las propias opiniones e ideas expresadas con rigor y conocimiento. También contribuye al acercamiento y valoración de otras realidades sociales.

- En el caso de la **competencia de autonomía e iniciativa emprendedora (CSIEE)**, será desarrollada desde nuestras materias tratando de favorecer la creatividad, la imaginación, la autonomía, la responsabilidad, el trabajo en equipo y la innovación en nuestros alumnos. Para ello, se podrán proponer actividades interdisciplinarias para estimular la creatividad y la iniciativa personal, y naturalmente se podrán combinar contenidos propios del área de Ciencias Sociales con los transversales. Además haremos partícipes a los alumnos de las diferentes tareas y actividades, de modo que todos participen, al menos en una actuación de este tipo durante el curso: por ejemplo, otorgando a cada uno de ellos una función concreta en clase o en los trabajos en grupo, o estableciendo un líder rotatorio que comentará en alta voz el resultado del trabajo del grupo, poniendo en común los resultados del mismo junto a portavoces de otros grupos, o estableciendo que cada alumno “haga de guía” en alguna parte de una visita cultural –por ejemplo, explicando lo aprendido sobre una obra artística, etc, o realizando actividades que se corrijan ellos mismos (autoevaluación) o entre ellos (coevaluación) – siempre con la orientación y vigilancia del profesor-, o haciendo teatralizaciones en clase donde cada uno represente el papel de un personaje histórico, con protagonistas y personajes secundarios rotatorios. Les propondremos situaciones fundamentadas en la vida real y relacionadas con sus intereses y habilidades, les potenciaremos su responsabilidad en los hechos históricos actuales y su implicación en visiones de futuro (de cara a una, por ejemplo, mejor gestión del territorio, o del reparto de los recursos, en Geografía, o por poner otro ejemplo, facilitaremos que realicen valoraciones de los logros históricos fundamentales tales como los derechos humanos, sabiendo que sus actuaciones presentes como ciudadanos son y serán parte de la historia próxima y futura), facilitaremos el desarrollo de la inventiva y de la generación de ideas innovadoras mediante técnicas como las tormentas de ideas, les propondremos trabajos individuales en que puedan no sólo planificar la tarea y fijar metas, sino realizar presentaciones en *power point* u otros medios que les resulten estimulantes (por ejemplo, blogs), así como hacer uso de Internet y de las nuevas tecnologías, siempre motivadoras, a la hora de buscar información.
- La **competencia sobre conciencia y expresión culturales (CEC)** se favorece a través de la selección de obras de arte relevantes dotando al alumno de destrezas de observación y análisis. Se favorece así la adquisición de habilidades perceptivas contribuyendo a una mayor sensibilidad, así como a valorar el patrimonio cultural e interesar al alumno en su conservación. Con el lenguaje no verbal se contribuye al conocimiento e interpretación de lenguajes icónicos, simbólicos y de representación, es parte esencial de la metodología empleada tanto en geografía, lenguaje cartográfico, como en las manifestaciones artísticas.

5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

El tratamiento a la diversidad comienza con el concepto de un currículo abierto y flexible que posibilite que todos los alumnos alcancen el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales, la adquisición de las competencias básicas y los objetivos generales de la etapa.

a. **Las Adaptaciones Curriculares No Significativas** se realizarán adaptando los elementos no prescriptivos del currículo, es decir, metodología, actividades, temporalización, materiales... con el fin de adecuar y favorecer el acceso al currículo. Irán dirigidas al siguiente alumnado que presente un desfase en su nivel de competencia curricular respecto

del grupo en el que está escolarizado por presentar:

- Dificultades graves de aprendizaje o de acceso al currículo asociadas a discapacidad.
- Trastornos graves de conducta, por encontrarse en situación social desfavorecida o por incorporación tardía al sistema educativo.
- Dificultades de aprendizaje.

Algunas estrategias serían:

- Ralentizar los ritmos de enseñanza-aprendizaje.
- Diseñar actividades de más fácil comprensión y cercanas a su realidad social.
- Reforzar los contenidos principales en detrimento de los accesorios.
- Darle mayor peso al desarrollo de las competencias básicas.

Al inicio del curso, los profesores tendrán que detectar aquellos posibles casos susceptibles de beneficiarse de un Plan de trabajo individualizado (en adelante PTI) no significativa dentro del aula ordinaria para poder así trabajar mejor con este tipo de alumnado y que su proceso de enseñanza-aprendizaje sea lo más adecuado a sus capacidades reales.

Las PTI no significativas serán elaboradas y aplicadas por el profesor de la materia y el profesorado de refuerzo educativo del centro. El departamento contará con el apoyo de libros de texto específicos para atención a la diversidad y con los materiales propios creados por los profesores que lo consideren o, por último, con los manuales elegidos como libros de texto, en sus respectivas "Propuestas Didácticas" o "Guía de Recursos", viene un apartado específico para el tratamiento de la diversidad, lo que facilita la aplicación de actividades y contenidos adaptados.

b. Las Adaptaciones Curriculares Individuales Significativas se realizarán atendiendo a los informes educativos del alumnado que proceden del Departamento de Orientación, pues se trata de alumnos cuyas dificultades de aprendizaje ya han sido diagnosticadas.

La aplicación de la adaptación será responsabilidad del profesor de la materia correspondiente con la colaboración del Profesor de PT y el asesoramiento del Departamento de Orientación.

La evaluación y promoción dependerá de los criterios fijados en dicha adaptación y será responsabilidad compartida del profesorado de la materia y del Profesor de PT.

Para que no se sientan excluidos y al margen de la clase, se intentará hacerles partícipes en actividades que ellos puedan realizar con éxito (leyendo, sacándolos a la pizarra, haciéndoles preguntas...). Además, estos alumnos cuentan con el apoyo dentro y fuera del aula del profesor de P.T, lo que nos facilita la labor y favorece su aprendizaje.

c. La acogida del alumnado que se incorpora a primer curso y la coordinación entre la educación secundaria obligatoria y la educación primaria, y a ser posible con etapas posteriores, se garantizará con objeto de asegurar una adecuada transición del alumnado entre dichas etapas y facilitar la continuidad de su proceso educativo.

d. Especial atención recibirán aquellos alumnos que tras haber cursado 2º PMAR se encuentren en este curso en 4º de ESO con mismos objetivos y desarrollo de conceptos idénticos a los del resto de la clase, teniendo que afrontar al final del año la misma prueba de nivel.

6. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA POR NIVELES

En la etapa de Educación Secundaria Obligatoria el estudio de la Historia debe proporcionar al alumnado un conocimiento de la evolución de las sociedades humanas a lo largo del tiempo, necesario para comprender el proceso de cambio y transformación de las mismas, la noción de permanencia y las múltiples interrelaciones de los factores que los determinan. Por otra parte, la Geografía servirá para localizar e interpretar en el espacio el conjunto de los elementos anteriormente señalados para el campo de la Historia.

Los contenidos del currículo se organizan de forma que permita la construcción progresiva del aprendizaje del alumno y posibilite el conocimiento tanto del pasado como del espacio geográfico lo largo de la etapa.

1º DE ESO

a) Secuencia y Temporalización de los Contenidos

En primer curso se aborda la visión global del mundo y su concreción a nivel europeo y español, en sus aspectos físicos para que el alumno pueda localizar la evolución de las diferentes sociedades humanas. En el primer bloque las enseñanzas hacen hincapié en el análisis y explicación del relieve y principales conjuntos bioclimáticos. El segundo bloque aborda el estudio de los primeros procesos históricos, desde la Prehistoria hasta finales de la Historia Antigua. Incluye el estudio de la aparición del hombre, el impacto de las primeras revoluciones, civilizaciones urbanas y el Mundo Clásico.

i. CONTENIDOS COMUNES

BLOQUE 1. EL MEDIO FÍSICO

- La tierra en el sistema solar.
- La Tierra y su representación.
- Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas
- Técnicas de orientación geográfica. Latitud y longitud.
- Componentes básicos y formas del relieve.
- Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y Castilla y León.
- El relieve de los fondos marinos.
- El clima. Elementos, factores, características y distribución.
- Aguas y formaciones vegetales.
- Localización de las principales zonas bioclimáticas del mundo, con especial atención al territorio español y europeo.
- Análisis de las interacciones del hombre y el medio.
- Riesgos naturales, degradación y políticas correctoras.

BLOQUE 2. LA PREHISTORIA

- Fuentes históricas.
- La Prehistoria.
- La evolución de las especies y la hominización.
- Prehistoria: periodización y concepto.
- Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.

- Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos.
- La edad de los metales.
- Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca.
- Arte prehistórico.

BLOQUE 3. PRIMERAS CIVILIZACIONES HISTÓRICAS Y MUNDO CLÁSICO

- Las primeras civilizaciones.
- Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto.
- Sociedad, economía y cultura.
- El Mundo Clásico, Grecia. La polis. La democracia ateniense. Expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y sucesores: el helenismo. Arte y cultura: análisis de las manifestaciones artísticas más significativas. La ciencia, el teatro y la filosofía.
- El Mundo Clásico, Roma. Origen y etapas de la historia de Roma. La República y el Imperio - organización política. Expansión por el Mediterráneo.
- El cristianismo.
- Arte y cultura: análisis de las manifestaciones artísticas más significativas.
- La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. Arte romano en Hispania: análisis de las manifestaciones artísticas más significativas.

ii. TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

Primer trimestre

- T 1 La Tierra y el Universo
- T 2 El relieve
- T 3 El agua en la Tierra
- T 4 El tiempo y el clima

Segundo trimestre

- T 5 El clima y los paisajes de la Tierra
- T 6 Los continentes
- T 7 El ser humano y el medio ambiente
- T 8 El medio físico de España
- T 9 La Prehistoria
- T 10 Las primeras civilizaciones

Tercer trimestre

- T 11 La civilización griega
- T 12 La civilización romana
- T 13 La cultura clásica
- T 14 La península Ibérica en la Antigüedad

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

1ª EVALUACIÓN	Del tema 1 al 4
2ª EVALUACIÓN	Del tema 5 al 10
3ª EVALUACIÓN	Del tema 11 al 14

b) Criterios de evaluación

BLOQUE 1:

1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.
2. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y su escala.
3. Tener una visión global del medio físico mundial, europeo y español, en particular en Castilla y León, y de sus características generales. Describir las peculiaridades de este medio físico.
4. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.
5. Situar en el mapa los elementos del relieve que configuran el medio físico de Europa y de España y los grandes conjuntos bioclimáticos. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y español.
6. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.
7. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.
8. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente
9. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medioambiente y sus consecuencias.

BLOQUE 2:

1. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.
2. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando periodos que facilitan su estudio e interpretación.
3. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.
4. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.
5. Entender el proceso de hominización
6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos periodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.
7. Identificar los primeros ritos religiosos.

BLOQUE 3:

1. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este periodo.
2. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas, después del Neolítico.
3. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).
4. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.
5. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.
6. Identificar las principales características de la religión egipcia.
7. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.
8. Conocer los rasgos principales de las polis.

9. Entender la trascendencia de los conceptos “democracia” y “colonización”.
10. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.
11. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.
12. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.
13. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre lo que son específicos.
14. Entender el alcance de “lo clásico” en el arte occidental.
15. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.
16. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.

c) Estándares de Aprendizaje evaluables básicos y competencias clave

BLOQUE 1: EL MEDIO FÍSICO								
ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones	X	X	X	X	X			X
1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas		X	X	X		X		
1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.		X	X	X	X	X		X
1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas		X	X	X	X			X
2.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters		X	X		X			
3.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve mundial, europeo y español	X		X	X	X	X		X
3.2. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.	X		X	X	X			X
4.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.			X	X	X	X		X
4.2. Elabora diagramas ombrotérmicos y mapas que sitúen los climas del mundo.		X	X			X		X
5.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.			X	X	X	X		
5.2. Explica las características del relieve europeo	X		X		X			
5.3. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España	X		X	X				X

6.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de climas de Europa.			X	X	X			
7.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos bioclimáticos de España.			X	X	X			
8.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente			X	X	X			X
9.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos			X	X	X			X

BLOQUE 2: LA PREHISTORIA								
ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales	X			X	X			
1.2. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas	X			X	X			
2.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ellos las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	X	X			X			X
3.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos	X	X	X		X			
4.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella	X		X	X	X			
5.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.	X	X			X			X
6.1. Explica la diferencia de los periodos en que se divide la prehistoria y describe las características básicas de cada uno de los periodos	X				X	X		X
7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.	X				X	X		X

BLOQUE 3: PRIMERAS CIVILIZACIONES HISTÓRICAS Y MUNDO CLÁSICO								
ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua	X			X	X	X	X	X
2.1. Describe las formas de organización socio- económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.	X				X		X	X

3.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos	X		X	X			X	X
4.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos)	X		X		X			
5.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia	X		X		X			
5.2. Describe las principales características de las etapas históricas en que se divide Egipto: reinas y faraones	X				X		X	
6.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.	X				X	X	X	X
6.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.	X				X		X	
7.1. Localiza los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y mesopotámica.	X				X		X	X
8.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas	X				X	X		X
9.1. Describe alguna diferencia entre la democracia griega y las democracias actuales.	X			X	X	X		
9.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas en el Mediterráneo.	X				X	X	X	
10.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno	X			X	X			
10.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro			X	X	X	X		
11.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro	X				X	X		
12.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.			X	X	X	X		X
12.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del Imperio	X			X	X	X		
13.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana	X				X		X	
14.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo	X				X		X	X
14.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica	X				X		X	X
15.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana	X				X		X	X

*NOTA: competencia de la comunicación lingüística (CCL); competencia matemática y conocimiento y la interacción del mundo físico (CMCBCT); competencia digital (CD); competencia aprender a aprender (CAA); competencia social y ciudadana (CSC); competencia de autonomía e iniciativa emprendedora (CSIEE); competencia sobre conciencia y expresión culturales (CEC)

d) Concreción de los elementos transversales en la materia

- Adoptar una actitud favorable ante el avance del conocimiento científico sobre la Tierra y el Sistema Solar.
- Tomar conciencia de la fragilidad de la Tierra como ecosistema global.
- Actitud positiva ante la existencia de vida en la Tierra y hacia las plantas y animales que la puebla.
- Mostrar interés por conocer el medio natural.
- Preocupación por las consecuencias de las catástrofes naturales.
- Valorar y respetar la importancia que tiene para la vida el proceso del "Ciclo del Agua".
- Conocer y cuidar el entorno natural del municipio donde se vive.
- Curiosidad por conocer las relaciones del clima con los seres vivos y el hombre.
- Comprender la función de los elementos del clima sobre la vida y las actividades humanas.
- Tomar conciencia de los problemas y beneficios del efecto invernadero.
- Toma de conciencia de la fragilidad de los medios naturales.
- Cómo se protege un ecosistema.
- Predisposición favorable al análisis de documentos visuales de contenido geográfico, fomentado el trabajo en equipo.
- Valorar la diversidad cultural, histórica y social de continentes y países.
- Toma de conciencia de los desequilibrios territoriales y los problemas ambientales del planeta.
- Toma de conciencia de la fragilidad de los medios naturales de España y en especial Castilla y León.
- Valorar la importancia de los recursos naturales de España. Defensa de su Biosfera y diversidad.
- Interés por conocer el problema del origen del ser humano y de las teorías que lo explican. Apreciar la singularidad de las distintas culturas prehistóricas. Rechazo del racismo, de la intolerancia y de la discriminación por razón de sexo.
- Reconocer la transcendencia que ha tenido para toda la historia de la humanidad la invención de la escritura.
- Comprender la importancia del abastecimiento de agua dulce para el desarrollo de las actividades económicas y el establecimiento de una población.
- Entender la relación entre asentamientos humanos con la división del trabajo y la conformación de estructuras políticas.
- Reconocer la necesidad de conservar el patrimonio histórico heredado de estas culturas.
- Mostrar interés por el conocimiento del legado cultural y artístico de la Civilización Helenística.
- Tolerancia hacia diversas formas de pensamiento y concepciones religiosas.
- Comprender conceptos relacionados con la democracia y la ciudadanía, remarcando la importancia del respeto de la pluralidad y el Estado de Derecho.
- Reconocer la necesidad de conservación del patrimonio histórico.
- Valorar la importancia del legado cultural y artístico de Roma.
- Entender la dimensión a nivel europeo y en particular en la península ibérica del proceso de romanización.
- Comprender las luchas sociales en la república romana para entender la conformación de las instituciones públicas.

- Explicar y comparar con su interpretación actual del concepto de ciudadanía.
- Actitud crítica sobre el uso de la esclavitud como forma de relaciones laborales y beneficio económico. Identificar circunstancia que se asemejen en el tiempo.
- Respetar el patrimonio artístico fundamental del legado romano en nuestras vidas.

e) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación

i. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS

1. Localizar lugares o espacios en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y obtener información sobre el espacio representado a partir de la leyenda y la simbología, comunicando las conclusiones de forma oral o escrita.

Con este criterio se trata de comprobar que se es capaz de identificar las líneas básicas del sistema de orientación geográfica (meridianos, paralelos y líneas básicas imaginarias) y situar lugares en el mapa mediante la longitud y la latitud. Asimismo, permite evaluar si se sabe decodificar información simbólica e interpretarla para describir el contenido de la información expresada en un mapa.

- Identifica y localiza los continentes y océanos.
- Extrae información sobre las características de los continentes.
- Conoce los conceptos relacionados con el relieve terrestre y las aguas continentales.
- Conoce y localiza en el mapa las formas de relieve continental, costero y submarino.
- Identifica y localiza en el mapa los principales accidentes del relieve del mundo, Europa, España y Castilla y León.
- Identifica y localiza los mares y ríos principales del mundo, Europa y España, conociendo sus principales características.

2. Comparar los rasgos físicos más destacados (relieve, clima, aguas y elementos biogeográficos) que configuran los grandes medios naturales del planeta, con especial referencia a España, localizándolos en el espacio representado y relacionándolos con las posibilidades que ofrecen a los grupos humanos.

Se trata de evaluar si es capaz de reconocer y localizar en el espacio los principales medios naturales de España y del mundo, de caracterizarlos y distinguirlos en función de la interacción de los rasgos físicos predominantes que conforman paisajes geográficos diferenciados, relacionándolos con las formas de vida que posibilitan.

- Sabe distinguir: tiempo y clima; los elementos y los factores del clima.
- Reconoce los paisajes naturales del mundo, Europa, España y Castilla y León e interpreta imágenes de los distintos tipos de paisajes.
- Aprecia el distinto grado de humanización de estos paisajes y razona por qué unos medios son más hostiles que otros para nuestra vida.
- Distingue los paisajes humanizados de España y Castilla y León.
- Valora la diversidad de paisajes terrestres como algo que es preciso conservar.

3. Identificar y explicar, algunos ejemplos de los impactos que la acción humana tiene sobre el medio natural, analizando sus causas y efectos, y aportando medidas y conductas que serían necesarias para limitarlos.

Con este criterio se trata de evaluar si se conocen algunos problemas medioambientales relevantes, en especial los más directamente relacionados con las características del medio natural (escasez de agua, pérdida de bosques, cambio climático, etc.), si los relaciona con

sus causas y sus posibles efectos, así como si es capaz de exponer acciones que pueden contribuir a su mejora, a través de la ciencia, la tecnología, el consumo responsable, etc.

- Analiza los cambios que las personas introducen en el medio natural para satisfacer sus necesidades y cómo esta acción modifica el paisaje natural, creando distintos paisajes transformados.
- Conoce cuáles son los principales problemas ambientales que provoca la acción de los seres humanos en el medio natural y explicar sus causas y consecuencias.
- Muestra una actitud favorable a la conservación del medio ambiente.
- Valora el impacto de la acción humana sobre el paisaje natural, haciendo especial mención a su entorno más cercano.

4. Utilizar las convenciones y unidades cronológicas y las nociones de evolución y cambio aplicándolas a los hechos y procesos de la prehistoria e historia antigua del mundo y de la Península Ibérica.

Con este criterio se trata de evaluar si se usa la periodización y datación correcta como referencia temporal en la localización de hechos y procesos históricos, y se tiene capacidad para identificar, en procesos referidos a las sociedades en la Prehistoria y la Edad Antigua, elementos de permanencia y de cambio.

- Sabe utilizar las convenciones y unidades cronológicas y elabora e interpreta las coordenadas espacio-temporales.
- Comprende los aspectos generales del proceso de hominización e identifica las especies más importantes del proceso.
- Comprende el concepto de Prehistoria, distingue sus etapas, y analiza el modo de vida de las sociedades del Paleolítico, reconociendo sus características (economía, organización social, cultura material...), así como las relativas a la Península Ibérica y Castilla y León en particular.
- Comenta obras de arte del Paleolítico.

5. Identificar y exponer los cambios que supuso la revolución neolítica en la evolución de la humanidad y valorar su importancia y sus consecuencias al compararlos con los elementos que conformaron las sociedades depredadoras.

Con este criterio se trata de comprobar que se identifican los elementos básicos que conformaron las principales sociedades depredadoras y los cambios radicales que acompañaron a la revolución neolítica constatando las consecuencias que ésta tuvo en la evolución de la humanidad. También debe valorarse en la exposición la corrección en el lenguaje y la utilización de un vocabulario básico adecuado.

- Distingue las características del Neolítico y de la Edad de los Metales.
- Explica y compara la economía depredadora y la productora. Extrae conclusiones sobre las consecuencias de este paso en la evolución de la humanidad.
- Comenta los monumentos megalíticos y valora el arte prehistórico como reflejo de la creatividad humana.

6. Diferenciar los rasgos más relevantes que caracterizan alguna de las primeras civilizaciones urbanas y la civilización griega, identificando los elementos originales de esta última y valorando aspectos significativos de su aportación a la civilización occidental.

Con este criterio se trata de comprobar que se es capaz de localizar en el tiempo y en el espacio las civilizaciones de Egipto o Mesopotamia y Grecia y caracterizar los elementos básicos que las conformaron y las diferencias existentes en su organización económica, política y social. Así mismo, se trata de comprobar si se reconocen en el mundo actual y en el patrimonio cultural y artístico elementos relevantes de la aportación de Grecia a la

configuración de la civilización occidental.

- Sabe localizar en el tiempo y el espacio Egipto, Mesopotamia y Grecia.
- Conoce los orígenes de la escritura, los sitúa en el tiempo y comprende que, al tiempo que se desarrollaban las primeras civilizaciones, el resto de los espacios del mundo se mantenían en la Prehistoria.
- Analiza y compara las características políticas, económicas, sociales y culturales de Mesopotamia, Egipto y Grecia.
- Valora el papel de los ríos en Mesopotamia y Egipto, como factor desencadenante de fuertes cambios políticos, económicos y sociales.
- Comenta las manifestaciones artísticas mesopotámicas, egipcias y griegas, valorando sus aportaciones a lo largo de la historia.

7. Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social de la civilización romana valorando la trascendencia de la romanización en Hispania y la pervivencia de su legado en nuestro país, analizando algunas de sus aportaciones más representativas.

Con este criterio se trata de evaluar el conocimiento de los rasgos de la civilización romana, con especial atención a la organización político-social y económica, reconociendo la pertenencia de Hispania a la unidad del mundo mediterráneo creada por Roma e identificando en el patrimonio artístico y en otros rasgos culturales actuales el legado de la civilización romana en nuestro país.

- Identifica las causas de la expansión territorial de Roma.
- Identifica los pueblos prerromanos y los colonizadores, estableciendo reflexiones sobre las influencias recibidas en nuestra región y entorno cercano.
- Valora los orígenes del Cristianismo y su papel dentro de la historia.
- Comprende la organización política y económica de Hispania, valorando el proceso de romanización en Hispania en general y, en Castilla y León en particular.
- Establece criterios para concluir que somos el fruto del legado que han dejado numerosos pueblos sobre nuestro territorio.
- Conoce, analiza y compara las etapas de la historia romana: época, características (sociales, económicas y culturales) y principales acontecimientos.
- Comenta las obras artísticas romanas y sus construcciones más representativas y valora sus aportaciones posteriores.

8. Realizar una lectura comprensiva de fuentes de información escrita de contenido geográfico o histórico y comunicar la información obtenida de forma correcta por escrito.

Con este criterio se trata de evaluar que se hace una lectura comprensiva de diferentes fuentes de información escrita utilizadas en el estudio de la materia, obteniendo las ideas principales que contienen y relacionándolas con otras para formar esquemas explicativos, siendo capaz de comunicar la información obtenida utilizando correctamente la expresión escrita y el vocabulario.

- Extrae información básica de un texto, imagen...
- Comenta gráficos, mapas, textos...
- Desarrolla las habilidades de comunicación, escucha activa y trabajo en equipo.
- Conoce el vocabulario específico de la materia.

ii. PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación será personalizada con el objeto de averiguar si el alumno ha logrado o no unos aprendizajes determinados para, en consecuencia, proseguir con una nueva tarea, o detenerse para asegurar esos aprendizajes. Dado que hay que tratar de buscar un aprendizaje significativo, éste supone que no puede ser válido un criterio uniforme de evaluación porque hay que evaluar lo que el alumno/a ha aprendido significativamente. En consecuencia, no sólo habrá que evaluar el resultado final, sino también todo el proceso, es decir, la situación inicial, las actividades propuestas, la función del profesor/a, etc. buscando dar a este proceso un carácter integrador que obligue a la reflexión frecuente del mismo.

1. Prueba escrita. Las pruebas a realizar tendrán un carácter teórico y práctico. La parte teórica podrá constar del desarrollo de un tema o parte de un tema, preguntas cortas, definición de conceptos, acontecimientos históricos, factores geográficos, etc. También se realizarán preguntas de relacionar, así como el desarrollo de aspectos puntuales de cada tema. La parte práctica consistirá en análisis y comentario de pequeños textos a través de preguntas concretas sobre el mismo, comentario de mapas, gráficos, etc.

Además, se tendrá en cuenta de forma positiva o negativa la buena presentación de la prueba escrita, exposición ordenada del mismo y la ausencia de faltas de ortografía. Se penalizará con 0,1 puntos cada falta de ortografía cometida en el examen, y con 0,2 puntos por la falta de 5 tildes, hasta un máximo de 1 punto por examen, en ambos casos.

2. Trabajo diario. Se observará el trabajo diario de los alumnos tanto en sus cuadernos como en los equipos de TEAMS, anotando sus intervenciones en clase y la calidad de las mismas, valorando su participación en los trabajos de equipo y controlando la realización de los procedimientos. También se tendrá en cuenta la expresión de sus opiniones sobre situaciones conflictivas y de sus actitudes y comportamientos habituales que servirán para evaluar la adquisición de los valores implicados en los temas transversales.

3. Trabajos prácticos. A criterio de cada profesor, y para determinados temas, también puede proponerse la realización de un trabajo práctico donde se evalúe la capacidad de comprensión por parte del alumno sobre los temas tratados. Todos los trabajos y actividades mandadas podrán entregarse de forma telemática a través de TEAMS.

4. Exámenes y otro tipo de pruebas.

- Se realizará, al menos, un examen por cada evaluación, quedando a criterio exclusivo de cada profesor/a la realización de más exámenes o pruebas del tipo que éste/a considere necesarios y oportunos. Estos exámenes tendrán el formato descrito en el punto primero referido a las pruebas escritas.
- Se realizará una pequeña prueba escrita semanal, con el fin de consolidar los contenidos vistos a lo largo de la semana.
- Si el profesor lo considera oportuno, se realizará una prueba de recuperación al finalizar cada una de las tres evaluaciones que estará enfocada de la misma manera que las pruebas de la evaluación. Consistirá en un ejercicio escrito con el que valorar la comprensión y asimilación de conceptos según los contenidos mínimos.
- Se realizará una prueba final en junio con las siguientes condiciones:
 - a. Cada profesor decidirá si la realización de la prueba es necesario teniendo en cuenta criterios temporales y la evolución del alumno durante el curso.
 - b. En el caso de que ésta se realice será de acuerdo a los siguientes criterios:

- Realizarán un examen de toda la materia aquellos alumnos/as que tengan las tres evaluaciones suspensas o dos de ellas.
- Realizarán un examen del contenido de una sola evaluación, cualquiera que ésta sea, aquellos alumnos/as que tengan una sola evaluación suspensa.
- Se realizará una prueba extraordinaria en septiembre que incluirá el conjunto de conceptos y procedimientos desarrollados durante el curso y tendrá las mismas características que las pruebas señaladas anteriormente.
- Calificación numérica. Los exámenes de recuperación aprobados durante el curso tendrán una calificación de 5. El examen de septiembre respetará la nota real obtenida, sea ésta inferior o superior a 5.

5. Ausencia a un examen. Aquellos alumnos/as que no se presenten a un examen de evaluación o recuperación, tendrán derecho a realización de dicho examen y de forma extraordinaria cuando presenten justificante médico (y no de algún miembro de su familia) que se realizará el mismo día de la incorporación del alumno/a a la clase.

6. Copiar en un examen. Aquel alumno/a a quien se le encuentre una chuleta o cualquier otro medio de copiar en un examen o esté ayudando a otro compañero a hacer su examen, se le retirará la hoja de examen y se le considerará en éste una nota de 0.

7. Calificación final. La calificación final será la media de las tres evaluaciones. Esta nota media sólo se calculará cuando las tres evaluaciones estén aprobadas o sólo una de ellas tenga una nota no inferior a 3,5 y las otras dos superen el 5, de forma que la media real dé un aprobado.

En cada trimestre no serán evaluados positivamente aquellos alumnos/as que en un examen obtengan un resultado inferior a 3,5.

Al calcularse las notas medias de cada una de las evaluaciones o de los exámenes extraordinarios, sólo se redondeará al alza aquella nota que iguale o supere el decimal 0,75. A efectos de aprobar, no se considerará aprobada ninguna nota inferior a 4,75.

8. Ausencias sin justificar. Para evitar el absentismo cada dos faltas a clase que no sean justificadas, el alumno/a correspondiente verá rebajada su nota de la evaluación 0,25.

Sobre el total de 10 puntos por evaluación:

- 6 puntos serán el resultado de pruebas escritas (exámenes). El profesor podrá determinar el número de exámenes por evaluación.
- 2 puntos serán el resultado de la evaluación por parte del profesor de las actividades realizadas cotidianamente por el alumno. Evaluación de sus cuadernos con actividades, trabajos elaborados, trabajos derivados de lecturas, etc.
- 2 puntos resultantes de las diferentes exposiciones orales y pequeñas pruebas escritas semanales, además de la actitud y comportamiento del alumno/a.

*En septiembre se calificará de la siguiente manera:

- 5 puntos serán del resultado de la prueba escrita que realicen en septiembre.
- 5 puntos se deberán a los trabajos, actividades, etc. de recuperación encomendados por el profesor o profesora.

En el caso de que las clases sean impartidas de forma telemática, sobre el total de 10 puntos por evaluación:

- 5 puntos serán el resultado de pruebas escritas (exámenes escritos u orales a través de TEAMS). El profesor podrá determinar el número de exámenes por evaluación. En el caso de exámenes orales, la realización de la prueba podrá ser grabada, siendo el profesor el responsable de la guardia y custodia de la misma. Esta grabación será borrada de forma permanente, una vez transcurridos los plazos legales para reclamaciones.
- 5 puntos serán el resultado de la evaluación por parte del profesor de las actividades realizadas cotidianamente por el alumno, trabajos elaborados, trabajos derivados de lecturas, etc.
- En septiembre la nota será resultado de los trabajos y actividades propuestas durante el verano para la recuperación de la asignatura
- En todos los casos, se tendrá en cuenta la adecuación a cuestiones de autoría, tiempo y forma:
 - Autoría: cada trabajo o examen debe ser original (no copiado) y su realización ha de estar indubitablemente atribuida al alumno/a. En el caso de existir dudas sobre este supuesto, el profesorado podrá requerir al alumno/a por el medio oficial que considere oportuno para aclarar los aspectos cuestionados. La pregunta o preguntas cuya autoría no quedara debidamente acreditada (bien porque el alumno/a no compareciese al requerimiento, bien porque durante el mismo el alumno/a quedara en evidencia) serán anulada/s; si esa circunstancia afectara a la totalidad del trabajo, éste sería calificado con un "0".
 - Tiempo y Forma: la entrega debe hacerse dentro del plazo convenido y por el medio indicado por el profesorado encargado de la materia. Un trabajo puede ser calificado con un cero cuando o no se entregue, o se entregue con un retraso injustificado tan grande que la penalización por dicho retraso anule la puntuación.

a) Secuencia y temporalización de los contenidos

En segundo curso se plantean dos grandes bloques históricos. En el primero de ellos se aborda el estudio de la Edad Media, período que comprende desde la caída del Imperio Romano hasta los acontecimientos que conducen al surgimiento de los estados modernos, con especial atención a los procesos sociopolíticos, económicos y culturales en la Península Ibérica. El segundo bloque entronca directamente con los contenidos previos a través de los hechos que definen a la Edad Moderna como son los cambios en las mentalidades, la cultura, la política y la expansión europea a nivel global.

La coyuntura generada por la pandemia covid 19 influye en el planteamiento de la materia para el presente curso 2020/21 afectando a su metodología, actividades y evaluación.

-Metodología: el eje de las sesiones en el aula serán las explicaciones del profesorado, en ellas se facilitará la intervención y el diálogo con el alumnado respetando siempre la distancia de seguridad y evitando desplazamientos de su lugar asignado dentro del aula.

-Actividades: por las antedichas razones de seguridad se suprimen dentro del aula aquéllas que impliquen intercambio de material o alteración en la colocación del alumnado (como trabajo por grupos o exposiciones). El canal habitual de planteamiento y entrega de las actividades escritas será Teams, plataforma a través de la que el alumnado podrá plantear sus dudas y ser corregido con total garantía para su proceso de aprendizaje. Asimismo, se suspenden las actividades extraescolares y aquellas complementarias que requieran alteración en la composición del grupo. Si las circunstancias conllevaran un nuevo confinamiento (total o parcial), se mantendría TEAMS como el eje principal de comunicación, explicación y entrega de actividades y éstas podrían ser modificadas aprovechando las posibilidades de la plataforma y la garantía de seguridad del online, así se podrían proponer actividades en grupo o exposiciones orales a través de videoconferencia, estas actividades no se proponen si se continúa en el aula para evitar cargar en exceso al alumnado al salir de clase (ya que su preparación y exposición no se pueden llevar a cabo en el IES) No obstante y a pesar de las medidas excepcionales de seguridad, dentro y fuera del aula se continuará fomentando la metodología activa, favorecedora de la iniciativa del alumnado y de su capacidad de relación y razonamiento.

Se propone una actividad complementaria que no implica modificaciones en la composición del grupo estable: un videoforum con la película “El nombre de la Rosa”, basada en el libro de Umberto Eco, a través de su visionado y comentario el alumnado entenderá mejor aspectos fundamentales de la Edad Media además de fomentar su interés por la lectura.

La metodología desarrollada irá encaminada a la consecución de las Competencias Clave.

i. CONTENIDOS COMUNES

BLOQUE I: LA EDAD MEDIA

- La Edad Media: Concepto de ‘Edad Media’ y sus sub-etapas: Alta, Plena y Baja Edad Media
- La “caída” del Imperio Romano en Occidente: división política e invasiones germánicas
- Los reinos germánicos y el Imperio Bizantino (Oriente).
- El feudalismo.

- El Islam y el proceso de unificación de los pueblos musulmanes.
- La Península Ibérica: la invasión musulmana (Al. Ándalus) y los reinos cristianos.
- La Plena Edad Media en Europa (siglos XI al XIII).
- La evolución de los reinos cristianos y musulmanes.
- La formación de León y Castilla.
- Las cortes estamentales: Las cortes de León.
- Emirato y Califato de Córdoba, Reinos de León, Castilla, Navarra y Aragón (conquista y repoblación).
- De la repoblación del Valle del Duero a la expansión meridional y la llegada al Estrecho.
- La expansión comercial europea y la recuperación de las ciudades.
- El arte románico y gótico e islámico.
- La cultura en la Edad Media. El patrimonio artístico medieval.
- La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV).
- La crisis de la Baja Edad Media: la "Peste Negra" y sus consecuencias..
- Al-Ándalus: los Reinos de Taifas. Reinos de Aragón, de Castilla y de Navarra.

BLOQUE II: LA EDAD MODERNA

- La Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su alcance posterior.
- El arte Renacentista. Los descubrimientos geográficos: Castilla y Portugal.
- Conquista y colonización de América.
- Relevancia de la Corona de Castilla en la obra americana.
- Arte y cultura en la América Hispánica.
- Las monarquías modernas. La unión dinástica de Castilla y Aragón. Isabel I de Castilla.
- Los Austrias y sus políticas: Carlos V y Felipe II.
- Las "guerras de religión", las reformas protestantes y la contrarreforma católica.
- El siglo XVII en Europa. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas.
- La Guerra de los Treinta Años. Los Austrias y sus políticas: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.
- La crisis de la monarquía de los Austrias. La crisis del siglo XVII en la Corona de Castilla.
- El arte Barroco. Principales manifestaciones de la cultura de los siglos XVI y XVII. El Siglo de Oro: arte y cultura.

ii. Temporalización de los contenidos

Primer Trimestre:

Nota Aclaratoria: dadas las circunstancias derivadas de la situación provocada por la Covid 19, en el primer tema se abordarán la caída del Imperio Romano de Occidente y el Reino Visigodo de Toledo.

La Edad Media:

- Tema 1. La caída del Imperio Romano de Occidente y las invasiones Bárbaras. El reino Visigodo.
- Tema 2: Bizancio
- Tema 3: Islam y al-Ándalus
- Tema 4. La península Ibérica entre los siglos VIII y XII
- Tema 5: La Europa Carolingia
- Tema 6: La sociedad feudal y las segundas invasiones.

Segundo Trimestre:

- Tema 7: La plena Edad media, sociedad, economía y arte.
- Tema 8: La crisis de la Baja Edad media
- Tema 9: Los Reinos Peninsulares siglos XII – XV
- Tema 10: Los Reyes Católicos y la expansión de las monarquías Ibéricas

Tercer Trimestre:

- Tema 11: El siglo XVI: Humanismo, el Renacimiento y la Reforma
- Tema 12: Los Austrias Mayores
- Tema 13: La crisis del Imperio español: Los Austrias menores
- Tema 14: El barroco
- Apéndice: América.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

1ª EVALUACIÓN	Del tema 1 al 5
2ª EVALUACIÓN	Del tema 7 al 10
3ª EVALUACIÓN	Del tema 11 al 14

b) Criterios de evaluación

BLOQUE 1:

1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.
2. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.
3. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.
4. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.
5. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.
6. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.
7. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.
8. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.

BLOQUE 2:

1. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.
2. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.
3. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.
4. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.
5. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.
6. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores del XVI y XVII en Europa.
7. Conocer la importancia de algunos autores y obras en los siglos XVI y XVII.
8. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

c) Estándares de aprendizaje evaluables básicos y competencias clave

BLOQUE 1: EDAD MEDIA

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	X			X	X			X
2.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.	X			X	X		X	
3.1. Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado.			X	X	X		X	
4.1. Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos.	X			X	X		X	X
5.1. Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.	X		X		X			X
5.2. Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.	X			X	X		X	X
5.3. Explica la importancia del Camino de Santiago.	X						X	
6.1. Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.				X	X			
7.1. Describe características del arte románico, gótico e islámico.	X			X	X		X	X
8.1. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.	X	X		X	X			X

BLOQUE 2: LA EDAD MODERNA

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).	X			X	X		X	
1.2. Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferentes tipos de fuentes históricas.	X	X		X	X		X	X
2.1. Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.	X		X	X	X		X	
3.1. Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.	X			X	X		X	X

4.1. Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.	X			X	X	X	X	X
4.2. Sopesa conflictivas sobre la conquista y colonización de América.	X			X	X	X		
5.1. Distingue las características de Regímenes monárquicos autoritarios, absolutistas y parlamentarios.	X			X	X			X
6.1. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.	X			X	X	X		
7.1. Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto.	X			X	X			
8.1. Identifica obras significativas del arte Barroco.				X	X		X	X

*NOTA: competencia de la comunicación lingüística (CCL); competencia matemática y conocimiento y la interacción del mundo físico (CMCBCT); competencia digital (CD); competencia aprender a aprender (CAA); competencia social y ciudadana (CSC); competencia de autonomía e iniciativa emprendedora (CSIEE); competencia sobre conciencia y expresión culturales (CEC)

d) Concreción de los elementos transversales en la materia

- *Educación moral y cívica*: en Historia, el análisis de la situación de los marginados (esclavos, mujeres, siervos, etc.), el análisis comparativo, los debates, la participación ocupan un lugar primordial en todas las unidades.
- *Coeducación*: en Historia, se evita la concepción historiográfica tradicional que olvida el papel jugado por la mujer en la historia.
- *Educación para la paz*: El objetivo es que el alumno se eduque en el respeto hacia otras culturas y religiones, fomentando actitudes de tolerancia.
- *Educación para la salud*: se trata de explicar a los alumnos como la carencia de hábitos higiénicos en la Edad Media era algo que llevaba aparejado la propagación de enfermedades, epidemias, etc.
- *Educación para la salud*: en Historia se estudian las costumbres alimentarias e higiénicas de las diversas civilizaciones. Las grandes enfermedades como la peste merecen un tratamiento específico en las unidades correspondientes.
- *Educación para la paz*: valorando la tolerancia entre culturas y religiones que convivieron en la península ibérica durante ocho siglos.
- *Educación moral y cívica y para la paz*: analizamos el pensamiento de Martín Lutero explicando y valorando el concepto de tolerancia religiosa, al tiempo que vemos como un mal ejemplo las guerras de religión que asolaron a Europa desde el inicio de la Reforma protestante.

e) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación

i. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS

1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.

Con este criterio se trata de evaluar si se usa la periodización y datación correcta como referencia temporal en la localización de hechos y procesos históricos, y se tiene capacidad para identificar, en procesos referidos a las sociedades en la Edad Antigua y Edad Media, elementos de permanencia y de cambio.

- Sabe utilizar las convenciones y unidades cronológicas y elabora e interpreta las coordenadas espacio-temporales.
- Comprende el concepto de Edad Media, distingue sus etapas.

2. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.

Con este criterio se trata de comprobar que se es capaz de localizar en el tiempo y en el espacio los nuevos reinos que fragmentaron el Antiguo Imperio Romano de Occidente y caracterizar los elementos básicos que las conformaron y las diferencias existentes en su organización política, económica y social. Asimismo, se trata de comprobar si se reconocen en el mundo actual y en el patrimonio cultural y artístico elementos relevantes de la aportación de los mismos.

- Sabe localizar en el tiempo y el espacio reinos germánicos de Occidente.
- Analiza las consecuencias de la definitiva ruptura de la unidad del Mediterráneo, dando paso a una nueva era donde los nuevos pueblos germánicos ponen fin al Imperio Romano de Occidente mientras pervive el de Oriente, bajo la denominación de Imperio Bizantino.
- Analiza y compara las características políticas, económicas, sociales y culturales de los nuevos reinos germánicos.
- Valora el papel de la población autóctona en la elaboración de una estructura diferenciada política, económica y socialmente, entre cada uno de los reinos.
- Comenta las manifestaciones artísticas más singulares de los reinos visigodo y ostrogodo valorando su permanencia y conservación.

3. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.

Con este criterio se trata de evaluar si se reconocen elementos de cambio y transformación interpretando y deduciendo hechos a través de fuentes históricas indirectas, dado el retraso cultural que afectó a la “Edad Oscura”.

- Analiza la Edad de Oro del Imperio Bizantino, explicando las razones de esa denominación.
- Sabe localizar en el tiempo y en el espacio la “refundación” del reino franco bajo la dinastía carolingia.
- Valora los principios ideológicos y religiosos que identifican las políticas expansivas de los reinos franco y Bizantino.
- Reconoce los intentos para la recuperación de cultura clásica y reconociendo manifestaciones de larga continuidad en la Edad Media.

4. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.

Con este criterio se trata de comprobar si se reconocen los elementos básicos que caracterizan la economía feudal, el papel social de los distintos estamentos y las relaciones entre señores y campesinos, identificando los cambios sociales, culturales y artísticos que todo ello genera.

- Analiza las causas del nacimiento del feudalismo en Europa, reconociendo en las mismas el proyecto fracasado del Imperio carolingio.
- Conoce los rasgos sociales, económicos, políticos, religiosos, culturales y artísticos que caracterizan la Europa feudal a partir de las funciones desempeñadas por los diferentes estamentos sociales.
- Reconoce las huellas de un largo proceso de ruralización en el paisaje actual de los principales reinos de Europa Occidental.

5. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.

Con este criterio se trata de comprobar si se reconocen los elementos básicos que caracterizaron la expansión del poder de los reinos cristianos sobre el del Imperio y el Papado, mientras se produce la expansión del Islam, identificando los cambios sociales, culturales y artísticos que introduce el renacimiento de las ciudades, reconociendo la aportación cultural y artística a partir del análisis de algunas obras relevantes y, en particular, la superveniencia en las ciudades de origen cristiano y musulmán.

- Conoce la crisis del Imperio Bizantino y la aparición del Islam así como su evolución y características a lo largo de la Edad Media.
- Conoce la evolución política, social, económica y cultural de Al-Andalus, al mismo tiempo que reconoce las características más relevantes de la civilización islámica.
- Explica razonadamente el triunfo del poder cristiano sobre los poderes laicos de los diferentes reinos cristianos de Occidente.
- Sabe explicar los orígenes de la ciudad medieval e identificar sus principales edificios y las actividades económicas que se desarrollaban en su interior, dedicando una especial atención al funcionamiento de los gremios.
- Identifica y localiza en el mapa las principales rutas comerciales y centros mercantiles de la Edad Media.
- Conoce la composición y las formas de vida de los distintos grupos sociales que habitaban la ciudad medieval, haciendo especial hincapié en el nuevo grupo social: la burguesía.
- Explica el proceso de afianzamiento de las monarquías en Europa a partir del s. XIII
- Reconoce las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razón de raza, sexo, religión... de cualquier otra condición o circunstancia personal o social; y muestra una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación.

6. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.

Se pretende evaluar que se identifican las distintas etapas en la formación y consolidación de los reinos cristianos y de Al- Andalus, así como, las características políticas, económicas y culturales fundamentales.

- Identifica la evolución de los reinos cristianos peninsulares, así como sus características económicas, sociales y culturales desde sus orígenes en el siglo VIII hasta finales de la Edad Media.
- Explica las razones políticas, económicas, sociales e ideológicas que motivaron la expansión de los reinos cristianos del norte peninsular hacia el sur.

- Exponer en etapas diferenciadas la progresiva conquista y diferente tipo de repoblación que los reinos cristianos llevaron a cabo.
- Identificar el progresivo protagonismo del Reino de Castilla y León y el de Aragón en dicha expansión.

7. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.

- Identifica los estilos desarrollados en la Edad Media: románico y gótico.
- Explica el doble papel, ideológico y práctico, que desempeñaron los edificios donde se recogen las manifestaciones plásticas de gran expresividad.
- Reconocer la importancia de la temática religiosa y la necesidad de imponer la misma en todas las formas de vida desarrolladas en la Edad Media, tanto en el mundo rural como urbano.
- Extrae información de los estilos artísticos a partir de diferentes fuentes (textos, imágenes...) y comenta obras de arte.

8. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales. *Con este criterio se trata de comprender la singularidad de la crisis del siglo XIV en toda su amplitud (política, social, demográfica e ideológica), subrayando frente a las anteriores medievales, que no dará paso a una nueva Edad Oscura en la Europa Occidental, sino al renacimiento y expansión del siglo XV.*

- Analizar los factores que determinaron el declive económico del s. XIV.
- Exponer razonadamente los conflictos políticos que enfrentaron a los principales poderes de la Edad Media: La Guerra de los Cien Años, Crisis del Papado, caída de Constantinopla.
- Identificar nuevos rasgos sociales e ideológicos propios de la nueva mentalidad de la Edad Moderna: revoluciones de campesinos, impulso de la burguesía y nacimiento de las monarquías europeas.

9. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.

Con este criterio se trata de hacer hincapié en el triunfo de la recuperación de la cultura clásica en todos sus ámbitos (políticos, sociales y culturales), después de otros intentos fracasados en la Edad Media.

- Identificar las causas que provocaron la recuperación demográfica y económica en el s.XV.
- Explicar el impacto que supuso la conquista otomana de Constantinopla y el posterior descubrimiento de América.
- Relacionar la recuperación de la legislación romana con el progresivo aumento del poder de las nuevas monarquías autoritarias.

10. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.

Se pretende evaluar la capacidad de relacionar los nuevos avances y descubrimientos científicos con su aplicación práctica, muy apoyada por un nuevo grupo social que siempre vio en ellos una oportunidad de desarrollo y promoción económica y social: la burguesía.

- Entender la búsqueda de autenticidad de todos los conocimientos heredados, por parte de los humanistas, a través de la razón, rechazando todo lo que sea resultado de una imposición.
- Comparar la nueva visión de la realidad y la naturaleza en la Edad Media y la

Moderna, subrayando el nacimiento de una mentalidad optimista donde el hombre y su razón puede dominarla y no temerla.

- Explica la renovación espiritual que representó la Reforma luterana y la Contrarreforma católica.
- Reconoce las situaciones y actitudes intolerantes sobre nuevas creencias y descubrimientos que desafiaron el poder establecido.
- Extraer información de alguna de las personalidades humanistas o científicas más destacadas del momento, para identificar las características de la nueva mentalidad.

11. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.

Este criterio trata de comprobar que se identifican las distintas etapas de la monarquía hispánica y sus características políticas, como son la unión dinástica de los Reyes Católicos, el Imperio europeo de Carlos V y el Imperio hispánico de Felipe II, así como el relevo en la hegemonía europea.

- Reconoce las bases ideológicas y la estructuración social de la monarquía autoritaria tanto en Europa como en España y analiza el reinado de los Reyes Católicos: unión matrimonial, política interior, expansión territorial y unidad religiosa.
- Explica la política interior y exterior de la Monarquía de los Austrias así como la evolución económica del país durante su reinado, haciendo especial hincapié en la historia de Castilla y León durante estos años.

12. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.

Se trata de analizar la importancia económica y política, para España y para América del descubrimiento y la formación del Imperio colonial español.

- Conoce los avances en la navegación que hicieron posible la apertura de nuevas rutas marítimas y el descubrimiento, por parte de Castilla, del continente Americano, así como el proceso de su conquista, organización y explotación en forma de vasto Imperio colonial.
- Valorar el impacto demográfico, económico y cultural que tuvo la colonización de América distinguiendo aspectos positivos y negativos de la misma.

13. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.

Con este criterio se estudiará la aparición de la Monarquía Absoluta en Francia y el origen de la Monarquía Parlamentaria en Inglaterra, analizando con detalle la situación política, social y económica de la España de los Austrias Menores y la llegada de la nueva dinastía de los Borbones, así como, la pérdida de la hegemonía europea

- Conoce las características de la Monarquía absoluta analizando detenidamente la Francia de Luis XIII y Luis XIV.
- Entiende las características políticas, sociales y económicas de la España de los Austrias Menores: Felipe III, Felipe IV y Carlos II.
- Explicar razonadamente los principales conflictos internacionales de los siglos XVI y XVII (guerras de religión, Guerra de los Treinta Años, Guerra de Sucesión), así como, los Tratados que dieron origen a un nuevo orden internacional.

14. Conocer la importancia de algunos autores y obras en los siglos XVI y XVII.

Se trata de comprobar que se identifica la importancia de los avances y descubrimientos de los científicos y artistas del Renacimiento y del Barroco aplicándose este conocimiento al análisis de obras relevantes reconociendo la significación de algunos autores españoles, particularmente del Siglo de Oro.

- Identifica las características del estilo renacentista y barroco en sus diversas manifestaciones, así como su origen y formación.
- Extrae información de los estilos artísticos a partir de diferentes fuentes (textos, imágenes...) y comenta obras de arte.
- Expresa y fundamenta el valor de nuestro patrimonio.

15. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Este criterio tratará de evaluar en qué medida el alumno es capaz de planificar y realizar un pequeño trabajo de síntesis o indagación, seleccionando información pertinente en función del tema propuesto, la organiza adecuadamente y presenta las conclusiones correctamente. Por otra parte, permite comprobar si asume con responsabilidad sus tareas, particularmente las que le corresponden como miembro de un grupo.

- *Búsqueda, obtención y selección de información del entorno, de fuentes escritas, iconográficas, gráficas, audiovisuales y proporcionadas por las tecnologías de la información y de la comunicación.*
- *Análisis y elaboración oral y escrita de la información obtenida.*

ii. PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Dadas las circunstancias, para este curso se proponen dos modelos. El modelo que se aplique regirá para la totalidad del alumnado incluido en un mismo grupo/aula. En aquel grupo/aula donde el Modelo A no funcionase, se aplicaría el Modelo B.

MODELO A (preferente)

Valora el razonamiento y procesamiento de la información, el trabajo personal diario y no supone ninguna alteración metodológica en el supuesto de que algún alumno/a tuviera que ser evaluado a distancia.

70% de la calificación: Trabajo diario, que será valorado a partir de trabajos referentes al contenido de una pequeña parte de la materia donde se evalúe la adquisición de contenidos y competencias. Estos trabajos podrán tener un carácter escrito -a través de las citadas actividades en Teams-, y/o carácter oral: a través sus intervenciones en el aula, ya sean de carácter espontáneo (participación voluntaria, actitud...) y de la resolución de preguntas sobre la materia realizadas al alumnado durante las sesiones; estas preguntas se plantearían de manera concreta e individual (no son exposiciones), y se valorará que el alumnado demuestre la adquisición de contenidos y competencias referentes al tema que se esté explicando; con ello se potencia la importancia del trabajo y la atención en el aula, -evitando que el alumnado al saberse sin exámenes "al uso" se confíe y "se abandone"- y se incide en la importancia del comportamiento enfatizando en el respeto por los demás y el cumplimiento de las normas tanto del centro como las sanitarias.

30% de la calificación: Realización de un trabajo sumatorio al final de la evaluación que evalúe la adquisición de contenidos y competencias.

Si se diera la circunstancia de un nuevo confinamiento, se contemplaría la posibilidad de presentación de trabajos orales a través de la citada plataforma (Teams) con plena garantía de seguridad.

Por tanto, la entrega de los trabajos debe atender a los siguientes criterios: **Autoría, tiempo y forma.**

- **Autoría:** cada trabajo debe ser original (no copiado) y su realización ha de estar indubitablemente atribuida al alumno/a. En el caso de existir dudas sobre este supuesto, el profesorado encargado de la materia podrá requerir al alumno/a por el medio oficial que aquél (el profesorado) considere oportuno (preguntas en el aula, llamada o videollamada a través de Teams u otra forma debidamente autorizada al efecto) para aclarar los aspectos cuestionados. La pregunta o preguntas cuya autoría no quedara debidamente acreditada (bien porque el alumno/a no compareciese al requerimiento, bien porque durante el mismo el alumno/a quedara en evidencia) serán anulada/s; si esa circunstancia afectara a la totalidad del trabajo, éste sería calificado con un "0".
- **Tiempo y Forma:** la entrega debe hacerse dentro del plazo convenido y por el medio indicado por el profesorado encargado de la materia.

Un trabajo puede ser calificado con un cero cuando o no se entregue, o se entregue con un retraso injustificado tan grande que la penalización por dicho retraso anule la puntuación.

MODALIDAD B (aplicable en un grupo/aula donde el Modelo A no hubiera funcionado)

Aplicable a criterio del profesorado encargado de la materia en el supuesto que la modalidad A no obtuviera los resultados previstos.

30% de la calificación: Trabajo diario, que será valorado a partir de trabajos referentes al contenido de una pequeña parte de la materia donde se evalúe la adquisición de contenidos y competencias. Estos trabajos podrán tener un carácter escrito -a través de las citadas actividades en Teams-, y/o carácter oral: a través sus intervenciones en el aula, ya sean de carácter espontáneo (participación voluntaria, actitud...) y de la resolución de preguntas sobre la materia realizadas al alumnado durante las sesiones; estas preguntas se plantearían de manera concreta e individual (no son exposiciones), y se valorará que el alumnado demuestre la adquisición de contenidos y competencias referentes al tema que se esté explicando; con ello se potencia la importancia del trabajo y la atención en el aula y se incide en la importancia del comportamiento enfatizando en el respeto por los demás y el cumplimiento de las normas tanto del centro como las sanitarias.

70% de la calificación: realización de exámenes de los contenidos impartidos en la evaluación. Dichos exámenes aunque serán preferentemente escritos, dependiendo de las circunstancias individuales o colectivas (confinamiento), pueden plantearse también de forma oral, a criterio del profesorado. En cada evaluación, la media de los exámenes realizados deberá ser igual o superior a un 3, de no ser así, no se promediará con el otro 30%, debiendo el alumno/a presentarse a la recuperación.

La Modalidad B también se regirá por los **criterios de autoría** (por tanto, se penalizará el copiar de forma auditiva, escrita, o cualquiera que se produjere), **tiempo y forma** ya especificados.

RECUPERACIÓN DE UNA EVALUACIÓN SUSPENSA: Aplicable para el alumnado suspenso y su realización tendrá lugar al terminar la evaluación. Su diseño seguirá el modelo de evaluación aplicado a ese grupo/aula.

- **SI SE HA APLICADO LA MODALIDAD A:** entrega por parte del alumnado en el tiempo y forma indicados al efecto (no se admitirán fuera de plazo) de los trabajos pendientes y/o suspensos de la evaluación, que harán media con los aprobados.
- **SI SE HA APLICADO LA MODALIDAD B:** entrega de un trabajo sobre los contenidos de la evaluación 30%; realización de un examen sobre los contenidos de la evaluación (70%)

Ambas se regirán por los principios de autoría, tiempo y forma.

.....

Si algún alumno/a tampoco superara la recuperación y tuviera una o más evaluaciones pendientes, se ofrecería otra oportunidad extraordinaria, que, con independencia del modelo aplicado durante el curso, requerirá un examen y la entrega de un trabajo. No obstante, se contemplan los siguientes supuestos:

- a) **Para quienes SÓLO tienen una evaluación suspensa con una calificación, -tras haber realizado la recuperación-, IGUAL O SUPERIOR a 4.** Si haciendo media con las otras dos evaluaciones aprobadas el resultado es igual o superior a 5, se le haría la media y su calificación final sería el resultado de la misma.
- b) **Con dos o más evaluaciones suspensas o con una pero cuya calificación tras haber realizado la recuperación, sea inferior a 4 o que siendo igual o superior a 4, la media con las otras dos evaluaciones fuera inferior a 5:** realización al final de curso de un examen global de la materia (oral o escrito) y la entrega de un trabajo que le será indicado por el profesorado. La calificación del examen global computará un 70%, -siempre y cuando el alumno/a alcance la nota de un 3- y el trabajo un 30%. Los criterios de autoría, tiempo y forma también serán de aplicación al alumnado que tenga que presentarse a esta prueba extraordinaria de junio.

Quienes no superen la prueba de junio, tendrán otra oportunidad extraordinaria tendrán en septiembre con las mismas condiciones que la prueba de junio (examen global de la materia, 70% con nota mínima de un 3 y entrega de trabajo 30%)

La **calificación final** obtenida a final de curso será la media aritmética producto de la calificación de las tres evaluaciones y se corresponderá con lo siguiente:

- Menos de 5: suspenso
- 5: suficiente
- 6: bien
- 7 y 8 notable
- 9 y 10: sobresaliente

Los criterios de calificación tendrán en cuenta la adquisición de contenidos y las competencias clave en la medida en que se especifique en cada ejercicio, ya que dependerá de la naturaleza del mismo y del grado de evolución del alumnado (se pretende un aprendizaje progresivo, por lo que se comenzará el curso valorando los aspectos más básicos para terminar en formas más complejas, lo que se reflejará en la puntuación)

Competencia Lingüística, con gran peso específico penalizarán las faltas de ortografía, el uso inapropiado del vocabulario, las autocontradicciones, las imprecisiones, las respuestas que no

se ajusten a lo preguntado y todas aquellas respuestas indicativas de que el alumno/a en realidad no conoce o no entiende lo que está respondiendo. Por el contrario, se valorará el buen uso del lenguaje, de la gramática, la comprensión lectora, la precisión del lenguaje, la correcta fundamentación de las opiniones personales y todo lo que indique que el alumno/a conoce y entiende los contenidos por los que se le pregunta.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: se valorará, entre otros, la capacidad del alumnado para interpretar contextualizando en términos absolutos y relativos; así como su capacidad para elaborar, entender y explicar tablas, gráficos, ejes cronológicos, etc.

Competencia digital: dadas las circunstancias, esta competencia gozará de especial protagonismo: se valorará el aprendizaje y uso de las TICs, haciendo hincapié en la utilización de la plataforma Teams con sus diferentes posibilidades.

Aprender a Aprender: fundamental a lo largo de todo el proceso porque implica el desarrollo de la autonomía personal, de la capacidad de resolución y de la responsabilidad, por ello se valorará la capacidad de razonamiento y se tendrá en cuenta el progreso individual de cada alumno/a y la puntualidad en la entrega de los trabajos.

Competencias Sociales y Cívicas: presente durante toda la evaluación (presencial y online) se valorarán las actitudes que repercutan positivamente en la marcha de las sesiones penalizándose los comportamientos disruptivos.

Sentido de la Iniciativa y espíritu emprendedor: muy vinculada a la de Aprender a Aprender, se valorará la originalidad, el razonamiento y la capacidad de trabajar interdisciplinariamente. En el supuesto de que las circunstancias permitieran de manera presencial u online la realización de un trabajo en grupo, se valorarán (entre otros) la creatividad, puntualidad, la capacidad de relación y la de razonamiento.

Conciencia y expresiones culturales: dado el carácter de la materia, se tendrá en cuenta la comprensión, identificación y respeto a las diferentes manifestaciones culturales de carácter material e inmaterial.

a) Secuencia y temporalización de los contenidos

i. CONTENIDOS COMUNES

En tercero se estudia la Geografía, tanto en aspectos humanos como económicos, organizándose los contenidos en tres bloques. El primero se centra en el estudio de los procesos demográficos y migratorios, añadiendo además el proceso creciente de urbanización del planeta y la organización territorial del mundo actual. En el segundo se concentra el estudio de sistemas y sectores económicos. Y, en el tercero, el análisis y explicación de las desigualdades en el espacio geográfico actual y sus repercusiones. Así como el negativo impacto de la acción humana sobre el medioambiente y las medidas correctoras que se derivan.

BLOQUE 1. POBLACIÓN Y SOCIEDAD

-La población:

Distribución, crecimiento, regímenes demográficos y movimientos migratorios.

Tendencias actuales de crecimiento de la población.

Consecuencias en el mundo, en Europa y en España.

Estructuras demográficas.

Diferencias según niveles de desarrollo.

La población española. Evolución y distribución.

Sociedades actuales. Estructura y diversidad.

Caracterización de la sociedad europea, española.

Inmigración e integración.

-El espacio urbano:

Urbanización del territorio en el mundo actual y jerarquía urbana.

Funciones e identificación espacial de la estructura urbana.

Forma de vida y problemas urbanos.

Ciudades españolas: crecimiento demográfico y transformaciones espaciales.

La organización política y administrativa de España.

BLOQUE 2. ACTIVIDAD ECONÓMICA Y ESPACIO GEOGRÁFICO.

-La actividad económica y el trabajo:

Necesidades humanas y bienes económicos.

Conceptos, agentes e instituciones básicas que intervienen en la economía de mercado y su relación con las unidades familiares.

Sistemas y sectores económicos.

Espacios geográficos según su actividad económica.

Los tres sectores.

Cambios en el mundo del trabajo.

Localización y caracterización de las principales zonas y focos de actividad económica, con referencia al territorio europeo y español.

-Las actividades del sector primario:

Actividades agrarias y transformaciones del mundo rural.

Diversidad de paisajes agrarios y sus elementos.

La actividad pesquera y la utilización del mar.

-Las actividades del sector secundario:

Materias primas y fuentes de energía.

- Importancia de las energías renovables.
- Actividad industrial y su evolución.
- Industrias y espacios industriales. Industria en la era de la globalización.
- Las actividades del sector terciario:
 - Importancia creciente del sector servicios.
 - Comercio y transportes.
 - Medios de comunicación y la sociedad de la información.
 - Turismo y su impacto en el mundo actual

BLOQUE 3. TRANSFORMACIONES Y DESEQUILIBRIOS EN EL MUNDO ACTUAL

- Interdependencia y globalización. Desarrollo y subdesarrollo:
 - Desarrollo humano desigual.
 - Grandes áreas geopolíticas, geoeconómicas y culturales del mundo.
 - Políticas de cooperación y solidaridad.
 - Actitud crítica frente al desigual reparto de la riqueza.
- Impacto de la acción humana en el medioambiente:
 - Aprovechamiento y futuro de los recursos naturales.
 - Disposición favorable para contribuir, individual y colectivamente, a la racionalización en el consumo y al desarrollo humano de forma equitativa y sostenible.
 - Riesgos y problemas medioambientales y Medidas correctoras.

ii. TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

Primer Trimestre

0. El escenario físico de las actividades humanas.
1. La organización política del territorio.
2. La organización económica de las sociedades.
3. La agricultura, ganadería, la pesca y la silvicultura..
4. La minería, la construcción y la energía.

Segundo Trimestre

5. La industria.
6. Los servicios, la comunicación y la construcción.
7. Los transportes y el turismo.
8. Las actividades comerciales y los flujos de intercambios.

Tercer Trimestre

9. Los habitantes del planeta.
10. La población española.
11. Las sociedades humanas y los fenómenos migratorios
12. Las ciudades y los procesos de urbanización.
13. Las problemáticas del espacio urbano en un mundo global.
14. Naturaleza y sociedad: armonías, crisis e impactos.
15. Retos conflictos y desigualdad.

1ª EVALUACIÓN	Del tema 0 al 3
2ª EVALUACIÓN	Del tema 3 al 8
3ª EVALUACIÓN	Del tema 9 al 15

b) Criterios de calificación

Bloque 1. Población y sociedad

1. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones.
2. Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.
3. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.
4. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar un comentario. Elabora gráficos que reflejen información económica y demográfica.
5. Identificar el papel de las grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.
6. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y sus contras en Europa.
7. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.
8. Conocer la organización territorial de España.

Bloque 2. Actividad económica y espacio geográfico

1. Conocer las características de diversos tipos de sistemas económicos.
2. Reconocer las actividades económicas que se realizan en Europa, en los tres sectores, identificando distintas políticas económicas.
3. Identificar los principales paisajes humanizados españoles identificándolos por comunidades autónomas.
4. Analizar los datos del peso del sector terciario de un país frente a los del sector primario y secundario. Extraer conclusiones.
5. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.
6. Explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas del mundo.
7. Analizar el impacto de los medios de transporte en su entorno

Bloque 3. Transformaciones y desequilibrios en el mundo actual

1. Analizar textos que reflejen un nivel de consumo contrastado en diferentes países y sacar conclusiones.
2. Analizar gráficos de barras por países donde se represente el comercio desigual y la deuda externa entre países en desarrollo y los desarrollados.
3. Relacionar áreas en conflicto bélico en el mundo con factores económicos y políticos.
4. Entender la idea de “desarrollo sostenible” y sus implicaciones.
5. Conocer y analizar los problemas medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar esos problemas.
6. Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.

c) Estándares de aprendizaje que se consideran básicos y competencias clave

BLOQUE 1: POBLACIÓN Y SOCIEDAD

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Localización en un mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas.		X		X	X			X
1.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, di dice a qué país pertenecen y explica su posición económica.		X	X	X	X			

1.3. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.	X			X	X			X
2.1. Explica las características de la población europea.	X			X	X			X
2.2. Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.	X			X	X			
3.1. Explica la pirámide de población de España y de las diferentes comunidades Autónomas.	X	X			X			X
3.2. Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.	X	X			X			X
4.1. Elabora gráficos de distinto tipo (lineales, de barra y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geopolíticas a partir de los datos elegidos.		X	X	X	X			X
5.1. Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se reflejan las líneas de intercambio.	X			X	X	X		
5.2. Realiza un gráfico con los datos de evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.		X	X	X	X	X		X
6.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en el planeta.	X		X		X			
6.2. Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.	X		X		X			X
7.1. Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándose de internet o de medios de comunicación escritos.	X			X	X			
8.1. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias e islas.			X	X	X			X

BLOQUE 2: ACTIVIDADES ECONÓMICAS Y ESPACIO GEOGRÁFICO

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico.	X			X	X			X
2.1. Diferencia entre los diversos sectores económicos europeos.	X			X	X			X
3.1. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.	X			X	X			X

4.1. Compara la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos.	X	X		X	X			X
5.1. Sitúa en un mapa las principales zonas cerealistas y las más importantes zonas boscosas del mundo.			X	X	X	X		X
5.2. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras mineras en el mundo.			X	X	X	X		
5.3. Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía del mundo.			X	X	X	X		X
5.4. Identifica y nombra algunas energías alternativas.	X				X			X
6.1. Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo.			X	X	X	X		
7.1. Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones.			X	X	X	X		
8.1. Interpreta gráficas, mapas y tablas sobre los sectores económicos y la actividad económica			X	X	X	X		X

BLOQUE 3: TRANSFORMACIÓN Y DESEQUILIBRIOS EN EL MUNDO ACTUAL

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Comparar las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.	X	X			X			
1.2. Reflexionar sobre el impacto de la globalización en la organización social, económica y cultural en el mundo y en el entorno	X	X			X		X	X
2.1. Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan zonas.	X		X	X	X	X		
3.1. Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.	X				X			X
3.2. Señala áreas de conflicto bélico en un mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.	X		X		X			X

4.1. Define “desarrollo sostenible” y desarrolla conceptos clave relacionados con él.	X		X		X	X		X
5.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.	X				X			
6.1. Sitúa los parques naturales españoles en un mapa y explica la situación actual de alguno de ellos.			X	X	X	X		X

*NOTA: competencia de la comunicación lingüística (CCL); competencia matemática y conocimiento y la interacción del mundo físico (CMCBCT); competencia digital (CD); competencia aprender a aprender (CAA); competencia social y ciudadana (CSC); competencia de autonomía e iniciativa emprendedora (CSIEE); competencia sobre conciencia y expresión culturales (CEC)

d) Concreción de los elementos transversales en la materia

Los principales elementos transversales que surgen en el currículo de 3º de ESO son fundamentalmente:

- Educación medioambiental (EM)
- Rechazo a cualquier tipo de discriminación (RD)
- Utilización del tiempo libre y del ocio (TLO)
- Educación del consumidor (EC)
- Conservación del tradición y patrimonio cultural (TP)
- Educación moral y cívica (MC)

Se pretende llevarlos a cabo de la siguiente manera:

- Adoptar una actitud favorable ante el avance del conocimiento científico sobre la Tierra y el Sistema Solar. (EM)
- Tomar conciencia de la fragilidad de la Tierra como ecosistema global. (EM)
- Actitud positiva ante la existencia de vida en la Tierra y hacia las plantas y animales que la puebla.(EM),(EC)
- Mostrar interés por conocer el medio natural. (EM)
- Preocupación por las consecuencias de las catástrofes naturales. (EM), (MC)
- Valorar y respetar la importancia que tiene para la vida el proceso del “Ciclo del Agua”.(EM)
- Conocer y cuidar el entorno natural del municipio donde se vive.(EM), (MC), (EC)
- Curiosidad por conocer las relaciones del clima con los seres vivos y el hombre. (EM), (MC), (EC)
- Comprender la función de los elementos del clima sobre la vida y las actividades humanas.(EM), (MC), (EC)
- Tomar conciencia de los problemas y beneficios del efecto invernadero.(EM), (MC), (EC)
- Toma de conciencia de la fragilidad de los medios naturales.(EM), (MC), (EC)
- Valorar la diversidad cultural, histórica y social de continentes y países.(RD), (TP),(MC)
- Toma de conciencia de los desequilibrios territoriales y los problemas ambientales del planeta.(EM), (MC), (EC)
- Toma de conciencia de la fragilidad de los medios naturales de España.(EM), (MC), (EC)
- Valorar la importancia de los recursos naturales de España. Defensa de su Biosfera y diversidad.(EM), (MC), (EC)
- Diferencia los hechos y problemas que caracterizan la actual globalización de la economía..(RD),(TP),(MC)

- Explicar razonadamente el incremento de la población urbana y el crecimiento de las ciudades. (RD),(TP),(MC),(EC)
- Localiza en sus respectivos mapas políticos las CCAA españolas, los estados europeos y los grandes países y áreas geoeconómicas del mundo. (TP), (RD)
- Muestra una actitud positiva hacia el aprendizaje, participa activamente en la clase, individual y en equipo. (RD), (MC)

e) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación

i. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS

1. Identificar los principales agentes e instituciones económicas así como las funciones que desempeñan en el marco de una economía cada vez más interdependiente, y aplicar este conocimiento al análisis y valoración de algunas realidades económicas actuales.

Con este criterio se pretende evaluar si se conoce el funcionamiento básico de la economía a través del papel que cumplen los distintos agentes e instituciones económicas y si disponen, por tanto, de las claves imprescindibles para analizar algunos de los hechos y problemas económicos que les afectan directamente a ellos o a sus familias (inflación, coste de la vida, mercado laboral, consumo, etc.) o que caracterizan la actual globalización de la economía (espacio financiero y económico único, extensión del sistema capitalista, etc.).

Reconoce los agentes y las instituciones básicas que intervienen en la economía de mercado así como los factores necesarios para producir bienes o servicios.

Comprende las características del mercado laboral y reflexiona sobre los cambios que se han producido en la organización del trabajo como consecuencia de la globalización económica.

Valora y reflexiona sobre los cambios económicos que se producen en el mundo actual.

2. Caracterizar los principales sistemas de explotación agraria existentes en el mundo, localizando algunos ejemplos representativos de los mismos, y utilizar esa caracterización para analizar algunos problemas de la agricultura española.

Este criterio trata de evaluar si los alumnos saben reconocer los rasgos de los principales sistemas agrarios y las nuevas técnicas industriales aplicadas a la agricultura. Trata así mismo de comprobar si utilizan estos conceptos al analizar situaciones concretas que ilustren los problemas más destacados de la agricultura actual y en particular de la agricultura española en el marco del mercado europeo.

Conoce y comprende los distintos tipos de agricultura que se practican en el mundo y los paisajes típicos de cada zona.

Observa e interpreta mapas y fotografías para analizar las características y problemática de la agricultura actual, y en particular, la relacionada con España y su localidad.

Valora el desarrollo agrícola de su comarca y aporta juicios sobre su futuro.

3. Describir las transformaciones que en los campos de las tecnologías, la organización empresarial y la localización se están produciendo en las actividades, espacios y paisajes industriales, localizando y caracterizando los principales centros de producción en el mundo y en España y analizando las relaciones de intercambio que se establecen entre zonas.

Se trata de evaluar que se conocen los principales tipos de industrias, se identifican las actuales formas de producción y los nuevos paisajes industriales y localizan las zonas productoras de energía y bienes industriales más destacados, reconociendo las corrientes de intercambio que genera la producción y el consumo.

Identifica los distintos tipos de industrias y de empresas industriales; y los factores que determinan la localización de la industria en el mundo.

Localiza los países productores de materias primas y de fuentes de energía; y analiza las relaciones de intercambio que se establecen entre ellos según su nivel de desarrollo.

Reconoce las repercusiones de la intervención humana en el medio físico teniendo en cuenta los problemas ecológicos que nos son más cercanos, y la protección de nuestro entorno natural más inmediato.

Extrae información sobre el desarrollo industrial español a lo largo de la historia, prestando un particular interés a su contexto más cercano.

4. Identificar el desarrollo y la transformación reciente de las actividades terciarias, para entender los cambios que se están produciendo, tanto en las relaciones económicas como sociales.

Con este criterio se trata de evaluar que se conoce el progresivo desarrollo y predominio de las actividades de servicios en la economía actual, así como el papel que tienen los transportes y las comunicaciones, utilizando este conocimiento para explicar el aumento de la población urbana y el crecimiento de las ciudades.

Clasifica las actividades terciarias, reconoce sus principales características y analiza el desarrollo que ha experimentado el sector terciario en la actualidad.

Conoce las características de las redes de transportes (terrestre, marítimo y aéreo) y establece su relación con las actividades económicas y con los centros de consumo más importantes para comprender mejor los desequilibrios y contrastes que existen entre unas regiones y otras.

Relaciona la expansión del sector terciario con el acceso a la sociedad del bienestar y compara los indicadores económicos y sociales de los países ricos y de los países pobres.

Valora el impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el acceso a la información, el flujo de capitales y el comercio mundial.

Extrae información sobre el crecimiento urbano y analiza su problemática.

5. Identificar y localizar en el mapa de España las comunidades autónomas y sus capitales, los estados de Europa y los principales países y áreas geoeconómicas y culturales del mundo reconociendo la organización territorial, los rasgos básicos de la estructura organización político-administrativa del Estado español y su pertenencia a la UE.

Este criterio pretende evaluar la localización, en sus respectivos mapas políticos, de las comunidades autónomas españolas, los estados europeos y los grandes países y áreas geoeconómicas del mundo, identificando los rasgos e instituciones que rigen el ordenamiento territorial de España, así como su participación en la UE.

Conoce y localiza los grandes países y áreas geoeconómicas del mundo, los estados europeos y la división político-administrativa del Estado español.

Explica las funciones y la composición de las instituciones que gobiernan en el Estado español; y analiza los principios que se establecen en la Constitución y en los Estatutos de Autonomía para guiar la política económica y social del país.

Conoce las instituciones y políticas de la UE y reflexiona sobre la repercusión de estas políticas en la economía española.

6. Describir los rasgos geográficos comunes y diversos que caracterizan el espacio geográfico español y explicar el papel que juegan los principales centros de actividad económica y los grandes ejes de comunicación como organizadores del espacio y cómo su

localización se relaciona con los contrastes regionales.

Con este criterio se pretende evaluar que se reconocen los rasgos físicos y humanos básicos del territorio español y se tiene una representación clara de los centros económicos y la red principal de comunicaciones y si sabe explicar que en esa organización hay regiones y áreas territoriales diferenciadas.

Conoce y describe los distintos tipos de paisajes naturales.

Conoce las características de las redes de transportes (terrestre, marítimo y aéreo) y establece su relación con las actividades económicas y con los centros de consumo más importantes para comprender mejor los desequilibrios y contrastes que existen entre unas regiones y otras.

7. Analizar indicadores socioeconómicos de diferentes países y utilizar ese conocimiento para reconocer desequilibrios territoriales en la distribución de los recursos, explicando algunas de sus consecuencias y mostrando sensibilidad ante las desigualdades.

Con este criterio se trata de evaluar que se sabe extraer y comprender la información proporcionada por datos numéricos exponiendo sus conclusiones y se utiliza dicha información para identificar situaciones diferenciadas en el grado de desarrollo de los países. Además, se trata de evaluar si se deducen algunas consecuencias de dichas diferencias, en particular las relaciones de dependencia que generan, mostrando en sus opiniones rechazo hacia las desigualdades.

Compara los rasgos de los países desarrollados, de los países en transición y de los países subdesarrollados.

Clasifica los países del mundo por su nivel de desarrollo, tras el análisis de un conjunto de datos estadísticos.

Valora el peso de una serie de factores internos y externos a la hora de explicar el subdesarrollo de un país: el legado colonial, la deuda externa, el desfase tecnológico, el peso de la población, los gobiernos corruptos, los conflictos armados y la organización del comercio mundial.

Propone medidas que puedan frenar el subdesarrollo, atacando tanto los factores internos como los externos que lo provocan.

8. Analizar la situación española como ejemplo representativo de las tendencias migratorias en la actualidad identificando sus causas y relacionándolo con el proceso de globalización y de integración económica que se está produciendo, así como identificando las consecuencias tanto para el país receptor como para los países emisores y manifestando actitudes de solidaridad en el enjuiciamiento de este fenómeno.

Con este criterio se pretende evaluar que se sabe utilizar los conocimientos sobre las tendencias del crecimiento demográfico y de desarrollo económico para explicar las tendencias migratorias predominantes en el mundo actual, en particular el carácter de la inmigración como un fenómeno estructural de las sociedades europeas y española, analizando un ejemplo representativo próximo a la experiencia del alumnado, y emitiendo un juicio razonado sobre las múltiples consecuencias que comportan.

Describe cómo ha evolucionado la población.

Reconoce las distintas fases en la evolución de la población española, desde el siglo XIX hasta la actualidad, a partir de la interpretación de gráficas, tasas y datos demográficos.

Reflexiona sobre los efectos positivos y negativos de las migraciones tanto en los países de salida como en los países de llegada, con un especial interés en los casos españoles.

Obtiene información y analiza los efectos migratorios cercanos.

9. Describir algún caso que muestre las consecuencias medioambientales de las actividades económicas y los comportamientos individuales, discriminando las formas de desarrollo sostenible de las que son nocivas para el medio ambiente y aportando algún ejemplo de los acuerdos y políticas internacionales para frenar su deterioro.

Con este criterio se trata de comprobar que se ha tomado conciencia de los problemas que la ocupación y explotación del espacio pueden generar en el medioambiente y se conocen planteamientos y políticas de defensa del medio ambiente, sugiriendo actuaciones y políticas concretas que mejoran la calidad ambiental la búsqueda de un desarrollo sostenible.

Identifica los agentes responsables de la sobreexplotación del agua, la contaminación atmosférica y la deforestación; y analiza los factores que explican el desarrollo de la conciencia ecológica.

Reflexiona sobre las repercusiones de la intervención humana en el medio físico teniendo en cuenta los problemas ecológicos que nos son más cercanos, y la protección de nuestro entorno natural más inmediato.

Defiende las políticas orientadas a promover el desarrollo sostenible y actúa de acuerdo con las posibilidades de cada uno para contribuir a la protección y mejora del medio ambiente.

10. Utilizar fuentes diversas (gráficos, croquis, mapas temáticos, bases de datos, imágenes, fuentes escritas) para obtener, relacionar y procesar información sobre hechos sociales y comunicar las conclusiones de forma organizada e inteligible empleando para ello las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.

Este criterio evalúa el manejo correcto de los instrumentos gráficos y cartográficos, así como la lectura e interpretación de gráficos y mapas temáticos, de una dificultad similar o inferior a la habitual en los medios de comunicación. Se trata igualmente de comprobar si se utiliza en la presentación de las conclusiones las posibilidades que proporciona un procesador de textos o una presentación, porejemplo.

Expresa de forma oral y escrita la interpretación y realización de mapas, planos y escalas.

Comenta textos históricos, artículos periodísticos...

Comenta distintos tipos de gráficos (sectoriales, lineales, histogramas, de barras...).

Realiza presentaciones (power point, por ejemplo) de temas actuales trabajados en clase.

Conoce y utiliza el vocabulario con precisión y rigor.

11. Utilizar con rigor la información obtenida de fuentes diversas y exponer opiniones razonadas al participar en debates sobre cuestiones de actualidad cercanas a la vida del alumno manifestando actitudes de solidaridad.

Este criterio permite comprobar la sensibilidad ante problemas del mundo actual, tales como la existencia de colectivos desfavorecidos, situaciones de discriminación, deterioro ambiental, mercado de trabajo, pautas del consumo, etc., que se abordan con rigor y con actitud solidaria. Por otra parte, permite evaluar el uso adecuado del lenguaje oral y de la argumentación, así como la aceptación de las normas que rigen el dialogo y la intervención en grupo.

Comunica las respuestas y las conclusiones personales utilizando el vocabulario específico del área con precisión y rigor.

Participa de forma activa en debates sobre temas actuales y sabe argumentar sus opiniones.

ii. PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación será personalizada con el objeto de averiguar si el alumno ha logrado o no unos aprendizajes determinados para, en consecuencia, proseguir con una nueva tarea, o detenerse para asegurar esos aprendizajes. Dado que hay que tratar de buscar un aprendizaje significativo, éste supone que no puede ser válido un criterio uniforme de evaluación porque hay que evaluar lo que el alumno/a ha aprendido significativamente. En consecuencia, no sólo habrá que evaluar el resultado final, sino también todo el proceso, es decir, la situación inicial, las actividades propuestas, la función del profesor/a, etc. buscando dar a este proceso un carácter integrador que obligue a la reflexión frecuente del mismo.

1. Prueba escrita. Las pruebas a realizar tendrán un carácter teórico y práctico. La parte teórica podrá constar del desarrollo de un tema o parte de un tema, preguntas cortas, definición de conceptos, acontecimientos históricos, factores geográficos, etc. También se realizarán preguntas de relacionar, así como el desarrollo de aspectos puntuales de cada tema. La parte práctica consistirá en análisis y comentario de pequeños textos a través de preguntas concretas sobre el mismo, comentario de mapas, gráficos, etc.

Además, se tendrá en cuenta de forma positiva o negativa la buena presentación de la prueba escrita, exposición ordenada del mismo y la ausencia de faltas de ortografía. Se penalizará con 0,1 puntos cada falta de ortografía cometida en el examen, y con 0,2 puntos por la falta de 5 tildes, hasta un máximo de 1 punto por examen, en ambos casos.

2. Trabajo diario. Se observará el trabajo diario de los alumnos tanto en sus cuadernos como en los equipos de TEAMS, anotando sus intervenciones en clase y la calidad de las mismas, valorando su participación en los trabajos de equipo y controlando la realización de los procedimientos. También se tendrá en cuenta la expresión de sus opiniones sobre situaciones conflictivas y de sus actitudes y comportamientos habituales que servirán para evaluar la adquisición de los valores implicados en los temas transversales.

3. Trabajos prácticos. A criterio de cada profesor, y para determinados temas, también puede proponerse la realización de un trabajo práctico donde se evalúe la capacidad de comprensión por parte del alumno sobre los temas tratados. Todos los trabajos y actividades mandadas podrán entregarse de forma telemática a través de TEAMS.

4. Exámenes y otro tipo de pruebas.

- Se realizará, al menos, dos exámenes por cada evaluación, quedando a criterio exclusivo de cada profesor/a la realización de más exámenes o pruebas del tipo que éste/a considere necesarios y oportunos. Estos exámenes tendrán el formato descrito en el punto primero referido a las pruebas escritas.
- Se realizará una prueba corta semanal de los contenidos vistos durante la semana para facilitar el estudio diario de la materia.
- Si el profesor lo considera oportuno, realizará una prueba de recuperación al finalizar cada una de las tres evaluaciones. Consistirá en un ejercicio escrito con el que valorar la comprensión y asimilación de conceptos según los contenidos mínimos exigidos. Debido a la brevedad del tercer trimestre, la recuperación el mismo tendrá lugar en la prueba final de junio.
- Se realizará una prueba final en junio con las siguientes condiciones:
 - Cada profesor decidirá si la realización de la prueba es necesario teniendo en cuenta criterios temporales fundamentalmente.

- En el caso de que ésta se realice será de acuerdo a los siguientes criterios:
 - o Realizarán un examen de toda la materia aquellos alumnos/as que tengan las tres evaluaciones suspensas o dos de ellas.
 - o Realizarán un examen del contenido de una sola evaluación, cualquiera que ésta sea, aquellos alumnos/as que tengan una sola evaluación suspensa.
- Se realizará una prueba extraordinaria en septiembre que incluirá el conjunto de conceptos y procedimientos desarrollados durante el curso y tendrá las mismas características que las pruebas señaladas anteriormente. Se recomendará la realización de una serie de tareas para el verano que habrán de presentarse el día del examen.

5. Ausencia a un examen. Aquellos alumnos/as que no se presenten a un examen de evaluación o recuperación, tendrán derecho a realización de dicho examen y de forma extraordinaria cuando presenten justificante médico (y no de algún miembro de su familia) que se realizará el mismo día de la incorporación del alumno/a a la clase.

6. Copiar en un examen. Aquel alumno/a a quien se le encuentre una chuleta o cualquier otro medio de copiar en un examen o esté ayudando a otro compañero/a a hacer su examen, se le retirará la hoja de examen y se le considerará en éste una nota de 0.

7. Calificación final. La calificación final será la media de las tres evaluaciones. Esta nota media sólo se calculará cuando las tres evaluaciones estén aprobadas o al menos una de ellas tenga más de un 3,5.

En cada trimestre no serán evaluados positivamente aquellos alumnos que en un examen obtengan un resultado inferior a 3.

Al calcularse las notas medias de cada una de las evaluaciones o de los exámenes extraordinarios, sólo se redondeará al alza aquella nota que iguale o supere el decimal 0,75. A efectos de aprobar, no se considerará aprobada ninguna nota inferior a 4,5.

8. Ausencias sin justificar. Las faltas de asistencia en los días de examen necesitarán un justificante oficial, no siendo suficiente el aportado por un miembro de su familia. De no presentarse, la nota del examen constará como cero.

Sobre el total de 10 puntos por evaluación:

- 7 puntos serán el resultado de pruebas escritas. El profesor podrá determinar el número de exámenes por evaluación.
- 2 puntos serán el resultado de la evaluación por parte del profesor de las actividades realizadas cotidianamente por el alumno. Evaluación de sus cuadernos con actividades, trabajos elaborados, trabajos de lecturas, exámenes orales sobre la materia del día anterior...
- 1 punto por la actitud del alumno ante el trabajo, la convivencia, la participación y las respuestas a preguntas orales realizadas durante la clase.

***En septiembre** se calificará de la siguiente manera:

- La valoración del examen de septiembre será el 100% de la nota.
- Se tendrán en cuenta las actividades aportadas el día del examen pudiendo subir la nota obtenida en el examen hasta 1 punto.

En el caso de que las clases sean impartidas de forma telemática, sobre el total de 10 puntos por evaluación:

- 5 puntos serán el resultado de pruebas escritas (exámenes escritos u orales a través de TEAMS). El profesor podrá determinar el número de exámenes por evaluación. En el caso de exámenes orales, la realización de la prueba podrá ser grabada, siendo el profesor el responsable de la guardia y custodia de la misma. Esta grabación será borrada de forma permanente, una vez transcurridos los plazos legales para reclamaciones.
- 5 puntos serán el resultado de la evaluación por parte del profesor de las actividades realizadas cotidianamente por el alumno, trabajos elaborados, trabajos derivados de lecturas, etc.
- En septiembre la nota será resultado de los trabajos y actividades propuestas durante el verano para la recuperación de la asignatura
- En todos los casos, se tendrá en cuenta la adecuación a cuestiones de autoría, tiempo y forma:
 - Autoría: cada trabajo o examen debe ser original (no copiado) y su realización ha de estar indubitablemente atribuida al alumno/a. En el caso de existir dudas sobre este supuesto, el profesorado podrá requerir al alumno/a por el medio oficial que considere oportuno para aclarar los aspectos cuestionados. La pregunta o preguntas cuya autoría no quedara debidamente acreditada (bien porque el alumno/a no compareciese al requerimiento, bien porque durante el mismo el alumno/a quedara en evidencia) serán anulada/s; si esa circunstancia afectara a la totalidad del trabajo, éste sería calificado con un "0".
 - Tiempo y Forma: la entrega debe hacerse dentro del plazo convenido y por el medio indicado por el profesorado encargado de la materia. Un trabajo puede ser calificado con un cero cuando o no se entregue, o se entregue con un retraso injustificado tan grande que la penalización por dicho retraso anule la puntuación.

a) Secuencia y temporalización de los contenidos

En cuarto curso, se incluyen diez bloques temáticos en los que se estudian los procesos históricos que ocurren entre las últimas etapas del Antiguo Régimen y el mundo actual. El primer bloque actúa tanto como enlace con los contenidos abordados en cursos previos como de introducción a los cambios que conducirán al período contemporáneo de la historia. El segundo bloque, centrado en las revoluciones liberales analiza los procesos revolucionarios del último cuarto del siglo XVIII y aquellas que se producen durante la primera mitad del siglo XIX. En relación con este proceso se plantea la Revolución Industrial como eje fundamental del tercer bloque. A este respecto cobran especial relevancia las características de la revolución industrial en España. El cuarto bloque recoge los contenidos referidos al Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial, incluyendo igualmente los procesos revolucionarios de principios del siglo XX en Rusia que conducen a la formación de la Unión Soviética. El período de entreguerras en el cual tienen cabida los movimientos autoritarios de los años 20 y 30 del siglo XX así como la II República y la Guerra Civil española, son abordados en el bloque número cinco. El sexto bloque se ocupa de describir los acontecimientos en torno a la Segunda Guerra Mundial, así como las consecuencias en la geopolítica mundial consiguiente con especial atención a la Guerra Fría y a los procesos de descolonización. Si bien se ha tratado en el apartado inmediatamente anterior, la evolución del enfrentamiento entre los bloques capitalista y comunista se aborda con mayor profundidad en el bloque siete. La transición entre el siglo XX y XXI es el eje del bloque ocho. El derrumbe de los regímenes soviéticos, el desarrollo de la Unión Europea y la transición política en España son el eje de este bloque. No cabe duda de la relevancia que la revolución tecnológica y la globalización tienen sobre el mundo actual y, por ello, centran los contenidos del noveno bloque. Por último, el décimo bloque actúa como colofón a todo lo estudiado a lo largo de la materia ya que es en este momento cuando el alumnado tiene la oportunidad de ser consciente de la significación de los hechos históricos y la relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Geografía y la Historia.

La coyuntura generada por la pandemia covid 19 influye en el planteamiento de la materia para el presente curso 2020/21 afectando a su metodología, actividades y evaluación.

-Metodología: el eje de las sesiones en el aula serán las explicaciones del profesorado, en ellas se facilitará la intervención y el diálogo con el alumnado respetando siempre la distancia de seguridad y evitando desplazamientos de su lugar asignado dentro del aula.

-Actividades: por las antedichas razones de seguridad se suprimen dentro del aula aquellas que impliquen intercambio de material o alteración en la colocación del alumnado (como trabajo por grupos o exposiciones). El canal habitual de planteamiento y entrega de las actividades escritas será TEAMS, plataforma a través de la que el alumnado podrá plantear sus dudas y ser corregido con total garantía para su proceso de aprendizaje. Asimismo, se suspenden las actividades extraescolares y aquellas complementarias que requieran alteración en la composición del grupo. Si las circunstancias conllevan un nuevo confinamiento (total o parcial), se mantendría TEAMS como el eje principal de comunicación, explicación y entrega de actividades y éstas podrían ser modificadas aprovechando las posibilidades de la plataforma y la garantía de seguridad del online, así se podrían proponer actividades en grupo o exposiciones orales a través de videoconferencia, estas actividades no se proponen si se continúa en el aula para evitar cargar en exceso al alumnado al salir de clase (ya que su preparación y exposición no se pueden llevar a cabo en el IES). No obstante y a pesar de las

medidas excepcionales de seguridad, dentro y fuera del aula se continuará fomentando la metodología activa, favorecedora de la iniciativa del alumnado y de su capacidad de relación y razonamiento. La metodología desarrollada irá encaminada a la consecución de las Competencias Clave

i. CONTENIDOS COMUNES

BLOQUE I: EL SIGLO XVIII EN EUROPA HASTA 1789

- El s. XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.
- El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.
- El arte del s. XVIII: el Barroco y el Neoclasicismo. Obras más representativas.

BLOQUE 2. LA ERA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES

- Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII.
- La revolución francesa.
- Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas.
- Los nacionalismos.

BLOQUE 3. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

- La Revolución industrial.
- Desde Gran Bretaña al resto de Europa.
- La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?

BLOQUE 4. EL IMPERIALISMO EN SIGLO XIX Y LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

- El imperialismo en el siglo XIX: causas y consecuencias
- “La Gran Guerra” (1914-1919), o Primera Guerra Mundial.
- La Revolución Rusa.
- Las consecuencias de la firma de la Paz.
- La ciencia, arte y cultura en el siglo XIX en Europa, América y Asia.

BLOQUE 5. LA ÉPOCA DE “ENTREGUERRAS” (1919-1945)

- La difícil recuperación de Alemania.
- El fascismo italiano.
- El crack de 1929 y la gran depresión.
- El nazismo alemán.
- La II República en España.
- La guerra civil española.

BLOQUE 6. CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (1939-1945)

- Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.
- De guerra europea a guerra mundial.
- El Holocausto.
- La nueva geopolítica mundial: “guerra fría” y planes de reconstrucción post-bélica.
- Los procesos de descolonización en Asia y África.

BLOQUE 7. LA ESTABILIZACIÓN DEL CAPITALISMO Y EL AISLAMIENTO ECONÓMICO DEL BLOQUE SOVIÉTICO

- Evolución de la URSS y sus aliados.
- Evolución de Estados Unidos y sus aliados.

- El Welfare State en Europa.
- La dictadura de Franco en España.
- La crisis del petróleo (1973).

BLOQUE 8. EL MUNDO RECIENTE ENTRE LOS SIGLOS XX Y XXI

- Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo.
- El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias.
- La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982).
- El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional

BLOQUE 9. LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Y LA GLOBALIZACIÓN A FINALES DEL SIGLO XX Y PRINCIPIOS DEL XXI

- La globalización económica.
- Las relaciones interregionales en el mundo.
- Los focos de conflicto.
- Los avances tecnológicos.

BLOQUE 10. LA RELACIÓN ENTRE EL PASADO, EL PRESENTE Y EL FUTURO A TRAVÉS DE LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA

- La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.

ii. TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

Primer Trimestre

Tema 1: La crisis del Antiguo Régimen

Tema 2: EEUU, Francia y España, desde finales del siglo XVIII hasta la Restauración.

Tema 3: La expansión del nacionalismo y el Liberalismo (1814/15 – 1871)

Tema 4: La Revolución Industrial y el Movimiento obrero

Tema 5: La Belle Epoque: Vanguardias, Imperialismos y Paz Armada

Segundo Trimestre

Tema 6: la Primera Guerra Mundial

Tema 7: Rusia: del Zarismo al Stalinismo

Tema 8: El fascismo italiano.

Tema 9: EEUU, auge, crack y consecuencias.

Tema 10: Alemania del Segundo al Tercer Reich

Tema 11: España: República y Guerra Civil.

Tercer Trimestre

Tema 12: La Segunda Guerra Mundial

Tema 13: La Guerra Fría: conflictos y descolonización

Tema 14: La evolución de los bloques

Tema 15. El Régimen de Franco

Tema 16: El mundo actual

1ª EVALUACIÓN	Del tema 1 al 5
2ª EVALUACIÓN	Del tema 6 al 11
3ª EVALUACIÓN	Del tema 12 al 16

b) Criterios de evaluación

Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789

1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.
2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.
3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales

1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.
2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.
3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.
4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX

Bloque 3. La Revolución Industrial

1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.
2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.
3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.
4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial

1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.
2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.
3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.
4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.
5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.
6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros ismos en Europa y Asia. Entender el arte y la cultura en el siglo XIX y sus obras y artistas más representativos.

Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)

1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.
2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.
3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)

1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.

2. Entender el concepto de “guerra total”.
3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.
4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.
5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el s. XX.
6. Comprender los límites de la descolonización y la independencia en un mundo desigual.

Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético

1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del Welfare State en Europa.
2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.
3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.
4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI

1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.
2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.
3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.
4. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.

Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del s.XX y principios del XXI

1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.
2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.
3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.

Bloque 10. La relación de pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía

1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.

c) Estándares de aprendizaje evaluables básicos y competencias clave

BLOQUE 1: EL S. XVIII EN EUROPA HASTA 1789

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.	×			×	×			×
2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.		×		×	×			

2.2. Comprende las implicaciones del empiricismo y el método científico en una variedad de áreas.	X	X		X	X			
3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.	X			X	X		X	X
3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.	X			X	X			X

BLOQUE 2: LA ERA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.	X			X	X			
2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.	X			X	X			X
3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando pros y contras.	X			X	X			X
4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron.	X			X	X			
4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.	X		X	X	X		X	

BLOQUE 3: LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales.	X			X	X			
2.1. Analiza los pros y los contras de la I Revolución Industrial en Inglaterra.	X			X	X			X
2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.	X			X	X			X
3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.	X			X	X			
4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios políticos en España.	X			X	X			X

BLOQUE 4: EL IMPERIALISMO DEL S. XIX Y LA I GUERRA MUNDIAL

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales	X			X	X			X
1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.	X			X	X			
2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.	X			X	X			
3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la I Guerra Mundial.	X			X	X			X
3.2. Analiza el nuevo mapa de Europa				X	X			X
3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.	X			X	X			X
4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.	X			X	X			
5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del s. XIX.	X		X	X	X	X		
6.1. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.	X		X	X	X		X	
6.2. Comenta y analiza cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del s. XIX.	X			X	X		X	

BLOQUE 5: LA ÉPOCA DE ENTREGUERRAS

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.	X		X	X	X			
1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.	X			X	X			
1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.	X			X	X	X		
2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.	X			X	X			X
2.2. Explica las causas de la Guerra Civil española en el contexto europeo e internacional.	X			X	X			X
3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa	X	X		X	X			X

BLOQUE 6: LAS CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA II GUERRA MUNDIAL (1939-1945)

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.	X				X			X
2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).	X			X	X			
3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra "europea" que la "mundial".	X			X	X			
3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.				X	X			
4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.					X			X
5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.	X			X	X			X
6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y la India (1947).	X				X			

BLOQUE 7: LA ESTABILIZACIÓN DEL CAPITALISMO Y EL AISLAMIENTO ECONÓMICO DEL BLOQUE SOVIÉTICO

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Utilizando fuentes históricas historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.	X		X	X	X			
1.2. Explica los avances del <i>Welfare State</i> en Europa.	X			X	X			
1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.	X			X	X			
2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.	X			X	X			
2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.	X			X	X			X
3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.	X		X	X	X			
4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.	X			X	X			

BLOQUE 8: EL MUNDO RECIENTE ENTRE LOS S. XX Y S. XXI

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.	X			X	X			
1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.								

2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.	X			X	X			
3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.	X			X	X			
3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.	X			X	X			X
3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.	X			X	X			
4.1 . Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.	X			X	X			X

BLOQUE 9: LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Y LA GLOBALIZACIÓN A FINALES DEL S. XX Y A PRINCIPIOS DEL S. XXI

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones elabora argumentos a favor y en contra.	X		X	X	X	X		X
2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.	X		X	X	X		X	
3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.	X		X	X	X	X		

BLOQUE 10: LA RELACIÓN ENTRE EL PASADO, EL PRESENTE Y EL FUTURO A TRAVÉS DE LA HISTORIA Y LA GEOGRAFÍA.

ESTANDARES DE APRENDIZAJE	CCL	CMCBCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	Aprendizaje imprescindible
1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.	X			X	X	X		
1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el s. XX puede llegar a una unión económica y política en el s. XXI.	X			X	X			

1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del s. XIX con la revolución tecnológica de finales del s. XX y principios del s. XXI.	X		X	X	X	X		
--	---	--	---	---	---	---	--	--

*NOTA: competencia de la comunicación lingüística (CCL); competencia matemática y conocimiento y la interacción del mundo físico (CMCBCT); competencia digital (CD); competencia aprender a aprender (CAA); competencia social y ciudadana (CSC); competencia de autonomía e iniciativa emprendedora (CSIEE); competencia sobre conciencia y expresión culturales (CEC)

d) Concreción de los elementos transversales en la materia

Además de los contenidos ya enumerados, se tratarán una serie de contenidos de carácter transversal, como son:

- Educación para la paz: el análisis de los conflictos internacionales supone una oportunidad para descubrir las consecuencias de la violencia y valorar la paz y el uso del diálogo para solucionar los conflictos.
- Educación moral y cívica: se busca fomentar una actitud crítica ante comportamientos antidemocráticos y violentos, así como ante aquellas acciones que vayan en contra de los derechos humanos. Con la innovación se trabajarán especialmente temas de respeto entre culturas y erradicación del racismo.
- Educación para la igualdad: se busca hacer comprender al alumnado la opresión a la que las mujeres se han visto sometidas a lo largo de la Historia, así como su lucha por la igualdad y la liberación del patriarcado en todo el mundo y cómo esta liberación puede adoptar distintas formas y objetivos en distintos países y culturas. Así mismo, también se tratarán temas de igualdad entre razas y culturas, los desafíos a los que ciertas etnias se enfrentan y como la sociedad actual contribuye a prolongar estas desigualdades o trata de eliminarlas.

e) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación

i. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS

1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.

Con este criterio se trata de comprobar, partiendo del conocimiento de los rasgos generales de la sociedad en el Antiguo Régimen que se reconocen los cambios que se producen en el siglo XVIII, describiendo el carácter centralizador y reformista propio del despotismo ilustrado.

- Reconoce y describe los distintos sistemas de gobierno de los comienzos del s. XVIII.
- Describe las características sociales, económicas y políticas del Antiguo Régimen en Europa.
- Explica el reformismo borbónico en sus rasgos propios.
- Analiza la transición del Antiguo Régimen hacia la Ilustración en las formas de gobierno de España.

2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.

Se trata de comprobar que se identifica la importancia de los avances y descubrimientos de los científicos aplicándose este conocimiento a una nueva etapa cultural europea en el Siglo de las Luces.

- Enumera gráficamente los nombres de los científicos más importantes desde el s.XVII.
- Extrae información sobre la trascendencia de los descubrimientos o inventos realizados.

3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.

Con este criterio se pretende explorar el carácter internacional de un movimiento cultural que cuestiona de nuevo el mundo que le rodea y propone una nueva forma de vida basada en la razón y el progreso humano.

- Describe las características de la Ilustración
- Recaba información sobre las personalidades más destacadas del mismo.
- Reconoce principios filosóficos y científicos que afectarán a las posteriores revoluciones liberal e industrial.
- Identifica la Enciclopedia como la obra representativa del pensamiento ilustrado.
- Analiza el papel de la prensa en el siglo XVIII.

4. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.

Este criterio pretende evaluar que se conocen las bases políticas de las revoluciones liberales burguesas y si se identifican y sabe explicarse los rasgos propios de estos procesos en España e Iberoamérica.

- Analiza textos e interpreta esquemas relacionados con aspectos propios del absolutismo y el parlamentarismo.
- Explica por escrito los principales hechos y datos geográficos de la revolución americana.
- Explica por escrito las etapas de la revolución francesa, su duración y los sucesos que destacaron en cada una de ellas.
- Analiza los acontecimientos más significativos a nivel europeo en estos momentos de cambio, como el caso inglés o el equilibrio de fuerzas entre potencias.
- Explica los principales hechos de la guerra de la Independencia, su origen y sus motivos, valorando la actuación de las Cortes de Cádiz y la constitución de 1812.
- Valora los motivos que impulsaron al pueblo de Madrid en el levantamiento del 2 de mayo de 1808.

5. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.

Con este criterio se trata de comprobar que se es capaz de explicar los factores que influyeron en el proceso histórico significativo de las revoluciones liberales del siglo XVIII reconociendo la naturaleza, jerarquización e interrelación de las causas que las produjeron así como sus consecuencias a corto y largo plazo.

- Conoce el proceso que desemboca en la vuelta al Antiguo Régimen.
- Analiza los principios del liberalismo, las bases del pensamiento liberal y las relaciona con el momento actual.
- Analiza un fragmento del decreto sobre sospechosos de 1793 y opina sobre la influencia de El Terror en la vida diaria de los ciudadanos franceses de la época.

6. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.

Con este criterio se trata de comprobar que se es capaz de explicar los factores que influyeron en el proceso histórico significativo de las revoluciones liberales reconociendo la naturaleza, jerarquización e interrelación de las causas que las produjeron, así como sus consecuencias a corto y largo plazo.

- Conoce las consecuencias de la contrarrevolución: las revoluciones liberales de los años 20, 1830 y 1848.

- Sabe distinguir las diferencias y semejanzas entre procesos independentistas-unificadores de Alemania e Italia.

7. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.

Con este criterio se trata de comprender los diferentes enfoques que las teorías liberales y nacionalistas tuvieron antes, durante y después de la Revolución Francesa, la relación de ambas teorías en los procesos revolucionarios y su definitiva separación.

- Comprende las causas y consecuencias de las revoluciones de la primera mitad del siglo XIX y valora el legado de las revoluciones y los nacionalismos.
- Mejora la comprensión de las revoluciones y los nacionalismos analizando textos, cuadros y caricaturas de la época.

8. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.

Este criterio pretende evaluar que se reconocen los cambios que la revolución industrial introdujo en la producción y los diferentes ritmos de implantación en el territorio europeo, así como las transformaciones sociales que de ella se derivan.

- Comprende el fenómeno de la Revolución industrial, sus causas, sus momentos más significativos y sus consecuencias más relevantes.
- Estudia los procesos de industrialización en Gran Bretaña, el continente europeo, Estados Unidos y Japón, los sitúa en el tiempo y en el espacio geográfico.
- Explica la modernización económica.

9. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.

Con este criterio se pretende relacionar las implicaciones sociales que la Revolución Industrial tuvo por la aparición de una nueva clase social urbana, con exigencias laborales y vitales, además de mayor democratización de los nuevos estados liberales.

- Interpreta la imagen de las primeras fábricas textiles analizando las condiciones de trabajo y el trato a los obreros que trabajaban en ellas.
- Interpreta un mapa analizando la relación entre el nivel de industrialización y la mejora de la red de transportes.
- Analiza textos e imágenes que describen las condiciones de trabajo de mujeres y niños en las ciudades industriales del siglo XIX y principios del XX.

10. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.

Con este criterio se trata de apreciar la progresiva expansión de la industrialización en Europa que acabará comprometiendo el monopolio inglés sobre los mercados internacionales.

- Estudia la primera revolución industrial en Gran Bretaña y la compara con la de otros países del continente europeo.
- Analizar las distintas fases de la expansión de la Primera Revolución Industrial y la creciente competencia sobre el monopolio británico.

11. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.

Se trata de apreciar los factores e impedimentos que los diferentes gobiernos liberales tuvieron a la hora de practicar políticas económicas que introdujeran la modernidad y progreso en España.

- Analiza el tardío proceso de industrialización española y los factores que incidieron en ese retraso con respecto a otros países como el Reino Unido o Alemania.
- Estudia los cambios sociales políticos y económicos en España como consecuencia de la industrialización del país.

12. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.

Se trata de evaluar que se conocen los acontecimientos más relevantes que explican el protagonismo de Europa durante la época del Imperialismo, pero también las consecuencias de esta expansión colonial en el ámbito de las relaciones internacionales y en los propios países.

- Comprende que es el Imperialismo y explica como influyó en la política mundial y en las relaciones internacionales.
- Comprende las implicaciones políticas y económicas que aceleraron el proceso de conquista de continentes extraeuropeos.

13. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) del imperialismo.

Se trata de comparar diferentes formas de colonialismo practicado desde el siglo XVI, acentuando la peculiaridad del nuevo imperialismo, así como el establecimiento de nuevas reglas internacionales.

- Reconoce las conexiones que existieron entre el imperialismo, el colonialismo y la Gran Guerra de 1914.

14. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.

Con este criterio se establecerán las causas y consecuencias que precipitarán al mundo a un conflicto de dimensiones desconocidas hasta entonces y cuyo resultado preparará las condiciones para la Segunda Guerra Mundial.

- Conoce los principales acontecimientos de la Gran Guerra, su relación con la revolución rusa y las consecuencias de los tratados de Versalles.
- Analiza y explica el mapa político de Europa después de la Primera Guerra Mundial.
- Explica los cambios territoriales y otras consecuencias de la Gran Guerra para el imperio alemán.

15. Esquematar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.

Con este criterio se trata de comprender la singularidad de la revolución y establecer sus diferencias con las estudiadas en el siglo XIX, además de estudiar un nuevo tipo de Estado totalitario y con intención expansiva.

- Estudia la revolución rusa interpretando la importancia que tuvo en la Europa de su tiempo y en la actualidad.
- Describe el sistema político de la URSS.
- Enumera las repúblicas que formaban la URSS en 1939.

16. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.

Se trata de evaluar las consecuencias de los nuevos avances científicos en todos los campos y su reflejo en las diferentes mentalidades del siglo XIX que se aprecian en las diferentes corrientes artísticas.

- Identifica los principales avances técnicos relacionados con los sectores económicos motores de la Primera y Segunda Revolución Industrial.
- Describe la aplicación de las nuevas técnicas industriales en nuevos criterios de la construcción y urbanismo.

17. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros istmos en Europa y Asia. Entender el arte y la cultura en el siglo XIX y sus obras y artistas más representativos.

Con este criterio se constatarán las diferencias artísticas y culturas de nuevos movimientos artísticos que se suceden en un relativo corto período de tiempo, así como la importancia del concepto de “vanguardia”.

- Conoce las bases del arte romántico, especialmente de su pintura y valora la trascendencia y genialidad de Goya.
- Comprende la originalidad del modernismo, sobre todo en arquitectura y lo revolucionario de la figura de Gaudí.
- Analiza la pintura realista como paso previo al impresionismo y el fenómeno español de la pintura de historia.

18. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919-1939, especialmente en Europa.

Se trata de establecer la secuencia de acontecimientos desde el fin de la Gran Guerra, estableciendo relaciones causales lógicas que permitan demostrar la profundidad y extensión de crisis económica y su influencia en ámbito político, social y cultural.

- Analiza textos, gráficos, mapas y líneas del tiempo relacionados con los procesos más importantes del periodo de entreguerras.
- Estudia el alcance de las crisis financieras de 1929 y las relaciona con cuestiones concretas de la crisis del 2008.
- Reconoce y valora la importancia de los movimientos sufragistas para la consecución del voto femenino y la igualdad de las mujeres ante la ley.

19. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.

Con este criterio se evaluará la capacidad de establecer conclusiones a fenómenos políticos radicales y la influencia que pueden llegar a tener dentro y fuera de los países afectados.

- Analiza distintos factores que provocaron el auge del fascismo en entreguerras.
- Establece diferencias y semejanzas en países con democracias más sólidas.

20. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.

Mediante este criterio se pretende valorar que se identifica uno de los acontecimientos bélicos más importantes del siglo XX y comprobar la capacidad de analizar algunos de los problemas actuales a la luz de los acontecimientos citados.

- Explica las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial y las sitúa en el tiempo y en los distintos lugares geográficos.

21. Entender el concepto de “guerra total”.

Mediante este criterio se evaluará la capacidad de indagar en el significado del vocabulario específico propio y su aplicación en escenarios diferentes.

- Reconoce los distintos puntos de vista y formas de actuar de políticos y gobiernos de los países que fueron invadidos por la Alemania nazi.
- Indaga en los nuevos hábitos de vida introducidos en los países en conflicto, así como las nuevas relaciones con las respectivas colonias involucradas en el conflicto.

22. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.

Este criterio pretende la comprensión del conflicto en escenarios extraeuropeos y la influencia que tuvieron sobre la evolución del mismo en general.

- Comprende por qué se alargó la guerra en el frente oriental, por la resistencia de Japón, hasta los bombardeos de Hiroshima y Nagasaki.
- Sitúa en varios mapas las distintas fases por las que pasó la Segunda guerra Mundial relacionándolos con los contenidos del tema.

23. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto y sus consecuencias.

Con este criterio se trata de comprobar las razones que llevaron al genocidio de un pueblo y provocar rechazo ante posibles situaciones en el presente y el futuro.

- Conoce las distintas fases de rechazo y exclusión social de la población judía que culminó en el Holocausto y entiende cómo este terrible proceso ha influido en la conciencia de las generaciones posteriores.
- Reconoce el Holocausto como el resultado de un sistema político autoritario y racista y apunta alguna medida para evitar estas situaciones en el futuro.

24. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el s. XX.

Con este criterio se pretende valorar que se identifica un acontecimiento de gran envergadura para entender los problemas actuales a la luz de los hechos citados.

- Explica el comienzo del proceso de descolonización como consecuencia de la Segunda Guerra Mundial.
- Relaciona la creación del estado de Israel con el aumento de la inmigración a Palestina, de los judíos que huían del régimen nazi.
- Explica los hechos más importantes del proceso de descolonización en Asia, Oceanía y África.

25. Comprender los límites de la descolonización y la independencia en un mundo desigual.

Con este criterio se pretende valorar que se identifica un acontecimiento de gran envergadura para entender los problemas actuales a la luz de los hechos citados.

- Estudia el fenómeno del *apartheid* en Sudáfrica que diferencia el periodo descolonizador en este país con el resto del continente africano.
Analiza las semejanzas y diferencias de las diferentes formas de colonización para comprender la novedad del “neocolonialismo”.

26. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del Welfare State en Europa.

Se trata de evaluar el conocimiento de cada uno de los dos bloques en que quedó dividido el mundo, acentuando sus diferencias desde el punto de vista económico, social y político.

- Utiliza textos, caricaturas y fotografías para explicar algunos de los conflictos que se sucedieron para explicar algunos de los conflictos que sucedieron en la época de la guerra fría.
- Analiza los logros y desajustes económicos de cada uno de los dos bloques y su influencia sobre los países alineados en cada uno de ellos.
- Analiza la creación del Estado del bienestar en Europa y su posterior evolución.
- Estudia la incorporación de la mujer al trabajo y los movimientos feministas
- desde los años 60 hasta nuestros días.

27. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.

Con este criterio se pretende entender un período internacional en el que la diplomacia y las agencias de espionaje fueron imprescindibles en la pugna por el dominio del planeta, ocasionando guerras cruentas en países recién descolonizados.

- Analiza gráficamente la evolución de las relaciones entre los dos bloques a lo largo del período observando sus momentos de máxima tensión y distensión.
- Estudia la guerra de Vietnam y sus consecuencias, desde el punto de vista de las pérdidas humanas y de cómo contribuyó a cambiar la imagen de USA.

- Analiza los conflictos en Oriente Próximo que desencadenaron la crisis del petróleo en 1973.
- Comenta el papel de los países europeos entre estos dos bloques.

28. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.

Este criterio trata de evaluar si se reconoce la fractura del proceso democratizador introducido por la Segunda República, con el consiguiente establecimiento de una Dictadura tras la guerra civil, el desarrollo económico y la transición política hasta la Constitución de 1978 y la consolidación del estado democrático en el marco de la pertenencia de España a la UE.

- Estudia la España de la posguerra y las diferentes fases por las que pasó la dictadura de Franco desde 1939 hasta 1975.
- Analiza algunos textos relevantes de la transición y los compara y opina sobre el mensaje que transmiten.
- Conoce y explica los sucesos más importantes que propiciaron el cambio en la sociedad española de la transición.
- Conoce el problema del terrorismo en España y nombra algunos grupos terroristas de la época: ETA, GRAPO, etc.

29. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en concreto.

Con este criterio se trata de comprobar que se es capaz de explicar los factores que influyen en un hecho o proceso histórico significativo reconociendo la naturaleza, jerarquización e interrelación de las causas, así como sus consecuencias a corto y largo plazo.

- Identifica las causas de los hechos históricos dados
- Explica las consecuencias de los hechos históricos dados.
- Relaciona causas y consecuencias de los hechos sociales y económicos.

30. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.

- Compara el mapa de Europa de 1988 con el actual y analiza el origen y evolución de los nuevos países.

31. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.

- Estudia la evolución de la URSS hasta su desintegración y las revoluciones democráticas de la Europa del Este.

32. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.

- Analiza algunos textos relevantes de la transición y los compara y opina sobre el mensaje que transmiten.
- Conoce y explica los sucesos más importantes que propiciaron el cambio en la sociedad española de la transición.
- Conoce el problema del terrorismo en España y nombra algunos grupos terroristas de la época: ETA, GRAPO, etc.

33. Entender la evolución de la construcción de la Unión Europea.

- Analiza la Unión Europea desde el nacimiento de la CEE y su posterior evolución, analizando las sucesivas incorporaciones y los retos que se le plantean para el futuro.

- 34.** Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.
- Comprende el concepto de globalización y analiza las ventajas e inconvenientes de vivir en un mundo globalizado.
- 35.** Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.
- Deduce las consecuencias en multitud de ámbitos que la tecnología de la información viene introduciendo.
- 36.** Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.
- Analiza las consecuencias económicas que la revolución tecnológica ha determinado: la deslocalización industrial.
 - Comprende el concepto de “aldea global” y concreta mediante ejemplos sus aspectos positivos y negativos.
- 37.** Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.
- Analiza algunos problemas medioambientales como la sobre-explotación del planeta y el cambio climático explicando cómo pueden influir en la vida cotidiana.

ii. PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS CALIFICACIÓN

Dadas las circunstancias, para este curso, se proponen dos modelos. El modelo que se aplique regirá para la totalidad del alumnado incluido en un mismo grupo/aula. En aquel grupo/aula donde el Modelo A no funcionase, se aplicaría el Modelo B.

MODELO A (preferente)

Valora el razonamiento y procesamiento de la información, el trabajo personal diario y no supone ninguna alteración metodológica en el supuesto de que algún alumno/a tuviera que ser evaluado a distancia.

70% de la calificación: Trabajo diario, que será valorado a partir de trabajos referentes al contenido de una pequeña parte de la materia donde se evalúe la adquisición de contenidos y competencias. Estos trabajos podrán tener un carácter escrito -a través de las citadas actividades en Teams-, y/o carácter oral: a través sus intervenciones en el aula, ya sean de carácter espontáneo (participación voluntaria, actitud...) y de la resolución de preguntas sobre la materia realizadas al alumnado durante las sesiones; estas preguntas se plantearían de manera concreta e individual (no son exposiciones), y se valorará que el alumnado demuestre la adquisición de contenidos y competencias referentes al tema que se esté explicando; con ello se potencia la importancia del trabajo y la atención en el aula, -evitando que el alumnado al saberse sin exámenes “al uso” se confíe y “se abandone”- y se incide en la importancia del comportamiento enfatizando en el respeto por los demás y el cumplimiento de las normas tanto del centro como las sanitarias.

30% de la calificación Realización de un trabajo sumatorio al final de la evaluación que evalúe la adquisición de contenidos y competencias.

Si se diera la circunstancia de un nuevo confinamiento, se contemplaría la posibilidad de presentación de trabajos orales a través de la citada plataforma (Temas) con plena garantía de seguridad.

Por tanto, la entrega de los trabajos debe atender a los siguientes criterios: **Autoría, tiempo y forma.**

- **Autoría:** cada trabajo debe ser original (no copiado) y su realización ha de estar indubitadamente atribuida al alumno/a. En el caso de existir dudas sobre este supuesto, el profesorado encargado de la materia podrá requerir al alumno/a por el medio oficial que aquél (el profesorado) considere oportuno (preguntas en el aula, llamada o videollamada a través de Teams u otra forma debidamente autorizada al efecto) para aclarar los aspectos cuestionados. La pregunta o preguntas cuya autoría no quedara debidamente acreditada (bien porque el alumno/a no compareciese al requerimiento, bien porque durante el mismo el alumno/a quedara en evidencia) serán anulada/s; si esa circunstancia afectara a la totalidad del trabajo, éste sería calificado con un "0".
- **Tiempo y Forma:** la entrega debe hacerse dentro del plazo convenido y por el medio indicado por el profesorado encargado de la materia.

Un trabajo puede ser calificado con un cero cuando o no se entregue, o se entregue con un retraso injustificado tan grande que la penalización por dicho retraso anule la puntuación.

MODALIDAD B (aplicable en un grupo/aula donde el Modelo A no hubiera funcionado)

Aplicable a criterio del profesorado encargado de la materia en el supuesto que la modalidad A no obtuviera los resultados previstos.

30% de la calificación: Trabajo diario, que será valorado a partir de trabajos referentes al contenido de una pequeña parte de la materia donde se evalúe la adquisición de contenidos y competencias. Estos trabajos podrán tener un carácter escrito -a través de las citadas actividades en Teams-, y/o carácter oral: a través sus intervenciones en el aula, ya sean de carácter espontáneo (participación voluntaria, actitud...) y de la resolución de preguntas sobre la materia realizadas al alumnado durante las sesiones; estas preguntas se plantearían de manera concreta e individual (no son exposiciones), y se valorará que el alumnado demuestre la adquisición de contenidos y competencias referentes al tema que se esté explicando; con ello se potencia la importancia del trabajo y la atención en el aula y se incide en la importancia del comportamiento enfatizando en el respeto por los demás y el cumplimiento de las normas tanto del centro como las sanitarias.

70% de la calificación: realización de exámenes de los contenidos impartidos en la evaluación. Dichos exámenes aunque serán preferentemente escritos, dependiendo de las circunstancias individuales o colectivas (confinamiento), pueden plantearse también de forma oral, a criterio del profesorado. En cada evaluación, la media de los exámenes realizados deberá ser igual o superior a un 3, de no ser así, no se promediará con el otro 30%, debiendo el alumno/a presentarse a la recuperación.

La Modalidad B también se registrará por los criterios de autoría (por tanto, se penalizará el copiar de forma auditiva, escrita, o cualquiera que se produjere), tiempo y forma ya especificados.

RECUPERACIÓN DE UNA EVALUACIÓN SUSPENSA: Aplicable para el alumnado suspenso y su realización tendrá lugar al terminar la evaluación. Su diseño seguirá el modelo de evaluación aplicado a ese grupo/aula.

- **SI SE HA APLICADO LA MODALIDAD A:** entrega por parte del alumnado en el tiempo y forma indicados al efecto (no se admitirán fuera de plazo) de los trabajos pendientes y/o suspensos de la evaluación, que harán media con los aprobados.
- **SI SE HA APLICADO LA MODALIDAD B:** entrega de un trabajo sobre los contenidos de la evaluación 30%; realización de un examen sobre los contenidos de la evaluación (70%)

Ambas se registrarán por los principios de autoría, tiempo y forma.

Si algún alumno/a tampoco superara la recuperación y tuviera una o más evaluaciones pendientes, se ofrecería otra oportunidad extraordinaria, que, con independencia del modelo aplicado durante el curso, requerirá un examen y la entrega de un trabajo. No obstante, se contemplan los siguientes supuestos:

- a) **Para quienes SÓLO tienen una evaluación suspensa con una calificación, -tras haber realizado la recuperación-, IGUAL O SUPERIOR a 4.** Si haciendo media con las otras dos evaluaciones aprobadas el resultado es *igual o superior a 5*, se le haría la media y su calificación final sería el resultado de la misma.
- b) **Con dos o más evaluaciones suspensas o con una pero cuya calificación tras haber realizado la recuperación, sea inferior a 4 o que siendo igual o superior a 4, la media con las otras dos evaluaciones fuera inferior a 5:** realización al final de curso de un **examen global de la materia** (oral o escrito) y la entrega de un trabajo que le será indicado por el profesorado. La calificación del examen global computará un 70%, -siempre y cuando el alumno/a alcance la nota de un 3- y el trabajo un 30%. Los criterios de autoría, tiempo y forma también serán de aplicación al alumnado que tenga que presentarse a esta prueba extraordinaria de junio.

Quienes no superen la prueba de junio, tendrán otra oportunidad extraordinaria tendrán en septiembre con las mismas condiciones que la prueba de junio (examen global de la materia, 70% con nota mínima de un 3 y entrega de trabajo 30%)

La calificación final obtenida a final de curso será la media aritmética producto de la calificación de las tres evaluaciones y se corresponderá con lo siguiente:

- Menos de 5: suspenso
- 5: suficiente
- 6: bien
- 7 y 8 notable
- 9 y 10: sobresaliente

Los criterios de calificación tendrán en cuenta la adquisición de contenidos y las competencias clave en la medida en que se especifique en cada ejercicio, ya que dependerá de la naturaleza del mismo y del grado de evolución del alumnado (se pretende un aprendizaje progresivo, por lo que se comenzará el curso valorando los aspectos más básicos para terminar en formas más complejas, lo que se reflejará en la puntuación)

Competencia Lingüística, con gran peso específico penalizarán las faltas de ortografía, el uso inapropiado del vocabulario, las autocontradicciones, las imprecisiones, las respuestas que no se ajusten a lo preguntado y todas aquellas respuestas indicativas de que el alumno/a en realidad no conoce o no entiende lo que está respondiendo. Por el contrario, se valorará el buen uso del lenguaje, de la gramática, la comprensión lectora, la precisión del lenguaje, la correcta fundamentación de las opiniones personales y todo lo que indique que el alumno/a

conoce y entiende los contenidos por los que se le pregunta.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología: se valorará, entre otros, la capacidad del alumnado para interpretar contextualizando en términos absolutos y relativos; así como su capacidad para elaborar, entender y explicar tablas, gráficos, ejes cronológicos, etc.

Competencia digital: dadas las circunstancias, esta competencia gozará de especial protagonismo: se valorará el aprendizaje y uso de las TICS, haciendo hincapié en la utilización de la plataforma Teams con sus diferentes posibilidades.

Aprender a Aprender: fundamental a lo largo de todo el proceso porque implica el desarrollo de la autonomía personal, de la capacidad de resolución y de la responsabilidad, por ello se valorará la capacidad de razonamiento y se tendrá en cuenta el progreso individual de cada alumno/a y la puntualidad en la entrega de los trabajos.

Competencias Sociales y Cívicas: presente durante toda la evaluación (presencial y online) se valorarán las actitudes que repercutan positivamente en la marcha de las sesiones penalizándose los comportamientos disruptivos.

Sentido de la Iniciativa y espíritu emprendedor: muy vinculada a la de Aprender a Aprender, se valorará la originalidad, el razonamiento y la capacidad de trabajar interdisciplinariamente. En el supuesto de que las circunstancias permitieran de manera presencial u online la realización de un trabajo en grupo, se valorarán (entre otros) la creatividad, puntualidad, la capacidad de relación y la de razonamiento.

Conciencia y expresiones culturales: dado el carácter de la materia, se tendrá en cuenta la comprensión, identificación y respeto a las diferentes manifestaciones culturales de carácter material e inmaterial.

II. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN BACHILLERATO

1. OBJETIVOS DE LA ETAPA

- a. Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b. Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c. Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas con discapacidad.
- d. Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e. Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.
- f. Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g. Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h. Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i. Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j. Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k. Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l. Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m. Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n. Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.
- o. Conocer, valorar y respetar el patrimonio natural, cultural, histórico, lingüístico y artístico para participar de forma cooperativa y solidaria en su desarrollo y mejora.
- p. Fomentar hábitos orientados a la consecución de una vida saludable.

2. DECISIONES METODOLÓGICAS Y DIDÁCTICAS EN BACHILLERATO

Se propone la utilización de distintos métodos de acuerdo con los requerimientos y especificidades de los distintos bloques. Las explicaciones del profesor deberán ser una guía útil para la comprensión de los procesos históricos básicos de la época contemporánea, antes que meras exposiciones de contenidos que deben ser memorizados por el alumnado.

En cualquier caso, la metodología ha de facilitar y promover el trabajo autónomo y contribuir al desarrollo de una actitud crítica y responsable por parte de los y las estudiantes. Además, debe potenciar y dar la oportunidad de estimular la capacidad y los hábitos de observación, comprensión, análisis, síntesis, argumentación, interpretación y mejorar las técnicas de expresión imprescindibles en el tratamiento de los aprendizajes propios de la historia. A estos retos responde, entre otros, el trabajo cooperativo, estrategia óptima para la construcción de conocimientos y para conseguir que el alumnado adquiera las competencias claves de esta etapa educativa. A la vez que fomenta valores como la tolerancia, la solidaridad, el respeto y la igualdad y la asunción de responsabilidades en el proceso de elaboración de cualquier producto recogido en el diseño de las situaciones de aprendizaje. También serán eficaces los debates, las exposiciones, etc. para los que tendrán que manejar fuentes de diversos formatos (textos, gráficos, mapas, fotos o audiovisuales) empleando estrategias o herramientas como los organizadores visuales que permiten ordenar espacialmente informaciones, ideas, conocimientos, pensamientos sobre los que se trabaja y que son objeto del proceso de aprendizaje, tales como el eje cronológico, mapa mental o mapa conceptual. Además, recursos como el cine o las obras literarias pueden desempeñar un papel muy importante en la comprensión de los hechos históricos, facilitando el aprendizaje y la construcción de conocimientos, contribuyendo a la consolidación de la capacidad crítica.

Durante el curso, se articularán recursos que permitan la impartición de los contenidos tanto de forma presencial como a distancia y se priorizarán aquéllas que favorezcan el desarrollo de la competencia de aprender a aprender. Tendrán un marcado protagonismo los recursos didácticos de carácter digital que permitan el trabajo autónomo de los alumnos, tanto en la enseñanza presencial como a distancia. En este sentido, se intentará mantener en paralelo la enseñanza online y la presencial. Para ello se crearán los grupos en TEAM's la primera semana de clase, se colgarán las tareas y contenidos varios en el programa a la vez que se presentan en el aula, se mantendrá la posibilidad durante el curso de presentar tareas y trabajos a través de la aplicación, etc. Asimismo, la utilización de medios virtuales como las páginas web y las hemerotecas digitales, herramientas estas que propician la relación entre los aprendizajes propios de la materia con la actualidad, constituyen uno de los apoyos más eficaces en las aulas del siglo XXI. El uso de un aula virtual añade otro espacio de exposición de trabajos y planteamiento de problemas más allá del horario presencial en el centro. Por otra parte las propuestas metodológicas no deben obviar la relación de las materias de Historia del Mundo Contemporáneo, Historia de España y Geografía con otras ciencias sociales, como la economía, filosofía, sociología o el arte, y posibilitar el desarrollo de aprendizajes integrados e interrelacionados.

3. PERFIL DE CADA UNA DE LAS COMPETENCIAS EN BACHILLEARTO

Las materias de Bachillerato (Historia del Mundo Contemporáneo, Historia de España y Geografía de España) contribuyen, en mayor o menor medida al desarrollo de todas las competencias clave de la etapa educativa, pero se profundiza esencialmente en la Competencia social y cívica (CSC), dado que el objeto de estudio de la materia es la sociedad contemporánea, su forma de organización política, económica, social y cultural, cómo ha evolucionado, las transformaciones que en ellas se han producido y las relaciones entre los diferentes ámbitos geopolíticos. Desde este punto de vista, el alumnado profundiza sobre las raíces históricas de la sociedad actual, valorando los grandes logros de la humanidad como los principios democráticos, la necesidad de una justicia social o el reconocimiento y defensa de los derechos fundamentales de todos los seres humanos. Así, se estimula el desarrollo de la conciencia histórica del alumnado y se favorece que ejerza una ciudadanía democrática y

comprometida con valores como la tolerancia y el respeto a las diferencias sociales y culturales junto con el empleo del diálogo como vía para la resolución pacífica de los conflictos.

Igualmente la Competencia en conciencia y expresión cultural (CEC) está especialmente vinculada a los aprendizajes propios de las citadas materias de Bachillerato, ya que permite utilizar las manifestaciones culturales y artísticas como fuentes históricas, conocer la evolución de los estilos, analizar su influencia en la sociedad, valorar el derecho a la actual diversidad cultural fomentando el respeto hacia las distintas expresiones artísticas y culturales y favoreciendo su conciencia de globalidad, así como despertar el interés por la participación en la vida cultural y el desarrollo de actitudes favorables hacia la conservación del patrimonio.

La contribución de estas materias al desarrollo de la competencia en Comunicación lingüística (CL) es fundamental ya que resulta necesaria e imprescindible para la adquisición y expresión de conocimientos y realidades históricas. El uso del vocabulario específico y preciso y la definición de términos y conceptos de las disciplinas que conforman las materias, buscan la finalidad de que sean capaces de expresar con claridad y rigor los aprendizajes relacionados con las asignaturas, enriqueciéndose y concretándose a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Otros procedimientos como el comentario de diferentes fuentes históricas o la elaboración de resúmenes, síntesis explicativa, esquemas etc. también permiten al alumnado afianzar esta competencia.

Igualmente, las presentaciones orales ayudan a desarrollar habilidades y destrezas relacionadas con la comunicación oral en diferentes soportes, desde la forma tradicional en papel hasta las presentaciones multimedia.

La Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT) se refuerza desde esta materia, por un lado, a través de la extracción de datos estadísticos, elaboración de ejes cronológicos e interpretación de diferentes gráficos, tasas, tablas, pirámides de población etc. que servirán para que el alumnado se familiarice con otros métodos de aprendizaje. Por otro lado, conocer los cambios tecnológicos experimentados por las sociedades a lo largo de la Historia, desde la revolución industrial hasta el mundo informatizado del siglo XXI, ayudan a valorar y entender el impacto de la ciencia y la tecnología en un mundo globalizado. Por último, la investigación histórica pone a los alumnos en contacto con el método científico imprescindible para la consecución de esta competencia. Se conseguirá de este modo una formación integral que valore la importancia de la interacción entre ciencia y tecnología y la aportación de las sociedades de nuestro pasado reciente.

También estas materias ayudan a desarrollar la Competencia digital (CD) de varias maneras. En primer lugar, favorece la adquisición de destrezas con la búsqueda, selección y procesamiento de la información de hechos o procedimientos históricos empleando distintas fuentes. En segundo lugar, se trabaja con los medios digitales para obtener la información sobre la que se va construyendo la materia, planteando diferentes búsquedas por las redes de manera eficiente, contrastando la información obtenida, su veracidad y fiabilidad. En tercer lugar, debe considerarse su utilidad para el intercambio de actividades, participación y construcción de blogs, wikis...así como para comunicar sus resultados y producciones en diferentes formatos.

Y, por último, permite también procesar la información y crear presentaciones multimedia, integrando textos, imágenes, vídeos, para exponer sus conclusiones y producciones. En lo que se refiere a la competencia de Aprender a aprender (AA) hay que destacar que el

método histórico-geográfico ejercita al alumnado en la práctica de habilidades y destrezas como son el tratamiento de la información, uso de organizadores, creación de presentaciones, participación en debates, consulta de libros en bibliotecas, uso de portfolios, en técnicas como el subrayado, resumen o el uso y enriquecimiento del vocabulario, que le permiten construir aprendizajes nuevos e incorporarlos y relacionarlos con los ya estudiados, proporcionándoles, además, un aprendizaje significativo que le capacita y motiva a seguir formándose de manera más eficaz y autónoma y de acuerdo con sus propios objetivos y necesidades.

Por último, en lo que se refiere a la competencia Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) sería interesante instar al alumnado a reflexionar y valorar la importancia histórica de estas capacidades en la evolución técnica y económica de las sociedades como motor de los cambios que en ellas se han producido. El desarrollo de estas competencias, desde las materias arriba mencionadas, se ve favorecido principalmente por los métodos que se proponen para generar aprendizajes como son el trabajo colaborativo, que se lleva a cabo a través de la planificación de tareas que conllevan responsabilidad y perseverancia, reparto de funciones, etc, el trabajo investigador, tanto individual como en grupo, que supone la toma de decisiones sobre la planificación, búsqueda de objetivos, análisis y selección de información, resolución de problemas y evaluación tanto del resultado final como del proceso.

4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad es un pilar básico de la educación puesto que siempre es necesario tener en cuenta los distintos ritmos de los/las alumnos/as en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este centro las cosas se facilitan porque los grupos tienden a ser pequeños, menos de 20 personas, por lo que no es demasiado complicado atender a la diversidad del alumnado.

En este caso ninguno/a de los estudiantes de los dos grupos requiere de adaptaciones significativas o de medidas extraordinarias, aunque muchos de ellos presentan dificultades a la hora de superar la asignatura o bien están repitiendo curso.

Para todos/as los alumnos/as que estuvieran repitiendo curso y hubieran tenido una calificación negativa en esta asignatura, se propondrán actividades de refuerzo y se pondrá especial atención a su evolución durante las clases. Del mismo modo, si algún alumno/a presenta dificultades especiales con algún tema en concreto, se propondrán actividades alternativas para afianzar estos conocimientos; si el estudiante sintiera demasiada presión a la hora de participar en las clases por sus dificultades, la cumplimentación y entrega de estas actividades supliría una parte del porcentaje de la calificación final establecido por la participación en el aula, considerando este trabajo extra como prueba de motivación ante el trabajo, a fin de no desmotivar al alumnado ni crear sentimientos negativos hacia la asignatura.

En el caso de alumnado de incorporación tardía al sistema, se realizará una prueba inicial y se trabajará con el Departamento de Orientación para establecer si el estudiante en cuestión puede permanecer en 1º de Bachillerato o si se beneficiaría más integrándose en un curso de la ESO, o para diseñar las adaptaciones curriculares necesarias según las necesidades que se detecten en la evaluación inicial si estas existieran.

Si este alumno de incorporación tardía no fuera hispanohablante o no tuviera el dominio suficiente del español, se recurrirá de nuevo al Departamento de Orientación del centro para establecer un plan adaptado a sus condiciones. El plan de trabajo habrá de ser distinto si la

dificultad ser encuentra solo en el idioma, en cuyo caso se le entregarán resúmenes simplificados de los contenidos que se están estudiando y se tratará de apoyar la explicación durante la clase con más recursos visuales, o si además presenta un desfase curricular, las adaptaciones habrán de ser más significativas y concretadas junto al Departamento de Orientación. En ambos casos habrán de adaptarse a las pocas horas en las que el/la alumno/a esté en el aula.

5. PROGRAMACIÓN POR ASIGNATURAS

• HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO. 1º DE BACHILLERATO

a) OBJETIVOS DE MATERIA: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

1. Comprender los principales procesos y acontecimientos históricos relevantes del mundo contemporáneo situándolos en el espacio y en el tiempo, identificando los componentes económicos, sociales, políticos, tecnológicos y culturales que los caracterizan, así como sus rasgos más significativos, sus interrelaciones y los factores que los han conformado.
2. Conocer las coordenadas internacionales a escala europea y mundial en la época contemporánea para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.
3. Explicar e interrelacionar los cambios socioeconómicos, políticos y de mentalidad colectiva característicos del mundo contemporáneo.
4. Comparar los acontecimientos del presente con los del pasado, analizando los antecedentes históricos y sus relaciones de interdependencia, con una visión que conduzca a una percepción global y coherente del mundo actual.
5. Valorar positivamente los conceptos de democracia y libertad, así como la solidaridad ante los problemas sociales, asumiendo un compromiso con la defensa de los valores democráticos y ante las situaciones de discriminación e injusticia, en especial las relacionadas con los derechos humanos y la paz.
6. Apreciar la Historia como disciplina y el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y utilizar este conocimiento para argumentar las propias ideas y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios.
7. Buscar, seleccionar, interpretar y relacionar información procedente de fuentes diversas (documentos, historia oral, medios de comunicación, tecnologías de la información y la comunicación, entre otras), tratarla de forma conveniente según los instrumentos propios de la Historia, obteniendo hipótesis explicativas de los procesos históricos estudiados y comunicarla con un lenguaje correcto que utilice la terminología histórica adecuada.
8. Planificar y elaborar breves trabajos de indagación, síntesis o iniciación a la investigación histórica, en grupo o individualmente, en los que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y los distintos enfoques utilizados por los historiadores, comunicando el conocimiento histórico adquirido de manera razonada, adquiriendo con ello hábitos de rigor intelectual.

b) SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

Los contenidos de Historia del Mundo Contemporáneo parten del bloque uno que trata las características del Antiguo Régimen y a partir del bloque segundo, se adentra en cuestiones

tales como la Revolución Industrial y sus consecuencias sociales, los cambios revolucionarios en América y Europa, el nacionalismo y el imperialismo hasta llegar al conflicto bélico de la I Guerra Mundial. En los siguientes bloques de contenidos, del quinto al noveno, la Europa de Entreguerras, la Segunda Guerra Mundial, la Guerra fría y la evolución desde los años cincuenta hasta el tiempo presente, separando la evolución del mundo capitalista del comunista, para terminar en un planeta definido por la globalización, las nuevas relaciones internacionales tras el 11-S, el surgimiento del integrismo islámico y las nuevas potencias emergentes, tratados en el bloque décimo y último.

i. Contenidos Comunes

Bloque 1. El Antiguo Régimen.

- Rasgos del Antiguo Régimen.
- Transformaciones en el Antiguo Régimen: economía, población y sociedad.
- Revoluciones y parlamentarismo en Inglaterra.
- El pensamiento de la Ilustración. La Enciclopedia.
- Doctrinas económicas del Siglo XVIII: Fisiocracia y Liberalismo
- Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo.
- Manifestaciones artísticas del momento.

Bloque 2. Las revoluciones industriales y sus consecuencias sociales.

- Revolución o revoluciones industriales: características.
- Factores: Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía.
- Otros factores: mercado y sistema financiero, sistema político y estructura social.
- Cambios debidos a la Revolución Industrial: transportes, agricultura, población (migraciones y el nuevo concepto de ciudad). Capitalismo y sociedad de clases.
- El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización extraeuropea. El gran capitalismo.
- La Economía industrial: pensamiento y primeras crisis.
- El nacimiento del proletariado y la organización de la clase obrera: orígenes del sindicalismo y corrientes de pensamiento, los partidos políticos obreros.
- La I Internacional. La Comuna de París.
- La II Internacional. El revisionismo. La doctrina social de la Iglesia Católica.

Bloque 3. La crisis del Antiguo Régimen.

- El Nacimiento de EEUU.
- La Revolución Francesa de 1789: aspectos políticos y sociales.
- El Imperio Napoleónico.
- La Restauración. El Congreso de Viena y el Absolutismo, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848. El Nacionalismo: unificaciones de Italia y Alemania.
- Cultura y Arte: Europa entre el neoclasicismo y el romanticismo.
- La independencia de las colonias hispano-americanas. Causas, fases, características y consecuencias.

Bloque 4. La dominación europea del mundo y la I Guerra Mundial.

- Evolución de los principales estados en Europa, América y Asia: Inglaterra Victoriana.
- Francia: la III República y el II Imperio. Alemania bismarckiana. Imperio Austro-húngaro y Rusia. La cuestión de Oriente.

- Estados Unidos: de la Guerra Civil hasta comienzos del siglo XX.
- Japón: transformaciones de finales del siglo XIX.
- La expansión colonial de los países industriales: causas, colonización y reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales, consecuencias.
- Los sistemas bismarckianos (1872-1888). La Weltpolitik.
- La Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente. Las crisis de preguerra: Marruecos y Balcanes.
- La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias.

Bloque 5. El Período de Entreguerras, la II Guerra Mundial y sus consecuencias.

- Economía, sociedad y cultura de la época: los años veinte.
- La Rusia zarista, la revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS. La época de Stalin
- Los 14 puntos de Wilson. Tratados de Paz y reajuste internacional: la Sociedad de Naciones.
- Estados Unidos y la crisis de 1929: causas, desarrollo y consecuencias.
- La Gran Depresión y el New Deal. La crisis y soluciones en otros países.
- Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis.
- Crisis de las democracias liberales. Ideología y bases sociales del Fascismo. Los fascismos europeos y el nazismo alemán.
- Las relaciones internacionales del período de Entreguerras, la distensión, el revanchismo y los virajes hacia la guerra.
- Orígenes del conflicto y características generales.
- Desarrollo de la Guerra. Consecuencias de la Guerra.
- El Antisemitismo: el Holocausto. Preparación de la Paz y la ONU.

Bloque 6. Evolución de dos mundos diferentes y sus enfrentamientos.

- La gran alianza. El año decisivo: 1947. La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría. Evolución de la economía mundial de posguerra.
- Características sociales y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.
- Estados Unidos y la URSS como modelos. Las dos superpotencias. Conflictos: de la Guerra Fría a la Coexistencia Pacífica y la Distensión. Conflictos internos de los bloques.
- Rebrote y final de la Guerra Fría: Reagan y Gorbachov.

Bloque 7. La Descolonización y el Tercer Mundo.

- Orígenes, causas y factores de la descolonización.
- Desarrollo del proceso descolonizador: el papel de la ONU.
- El conflicto árabe-israelí.
- El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: problemas de los países del Tercer Mundo. Neocolonialismo y subdesarrollo.
- Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados, el nacimiento de la ayuda internacional.

Bloque 8. La crisis del bloque comunista.

- La URSS y las democracias populares.
- La irrupción de M. Gorbachov: "Perestroika" y "Glasnost", la desintegración de la URSS: CEI- Federación Rusa y las nuevas repúblicas exsoviéticas.

- La caída del muro de Berlín y la evolución de los PECOS.
- El problema de los Balcanes. La guerra de Yugoslavia.

Bloque 9. El mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.

- Evolución económica de los países capitalistas después de la II Guerra Mundial: expansión, crisis de 1973 y 1979, revolución conservadora de los años 80 y 90.
- Pensamiento y cultura de la sociedad capitalista en la segunda mitad del siglo XX: El Estado del Bienestar.
- El proceso de construcción de la Unión Europea: de las Comunidades Europeas a la Unión. Objetivos e Instituciones.
- Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90.
- Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.

Bloque 10. El mundo actual desde una perspectiva histórica.

- La caída del muro de Berlín y los atentados de Nueva York: la globalización y los medios de comunicación. La amenaza terrorista en un mundo globalizado. El impacto científico y tecnológico.
- Europa: reto y unión.
- Rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, tras los atentados del 11-S de 2001.
- Hispanoamérica: situación actual.
- El mundo islámico en la actualidad. África Islámica, Subsahariana y Sudáfrica. La primavera árabe.
- India y China del siglo XX al siglo XXI: evolución política, económica, social y de mentalidades.
- Penetración de China en África e Iberoamérica.
- La Gran Recesión de 2008 y la crisis en la zona euro.
- Relaciones internacionales, conflictos (Irak, Afganistán, Libia, Siria, Ucrania) y formación de bloques (BRICS, UNASUR, USA-UE). ¿Hacia un mundo multipolar?

ii. Distribución temporal de los contenidos

Primer Trimestre

Unidad 1. Tiempo de grandes cambios: Revolución industrial y social

- Introducción: tiempo de grandes cambios.
- Revolución industrial.
- El liberalismo económico o el optimismo del progreso.
- Difusión de la Revolución industrial.
- La primera gran expansión capitalista. El ancho mundo.
- Los grandes cambios sociales.
- El movimiento obrero y sus ideologías.

Unidad 2. Hacia el final del Antiguo Régimen: las primeras revoluciones y la reacción

- Introducción: la transformación de la sociedad política.
- El mundo político europeo en el siglo XVIII
- La gestación de los grandes cambios
- La Revolución francesa.

- La extensión de la revolución: a la sombra de Napoleón.
- La Restauración y el nuevo mapa de Europa
- Las fuerzas en conflicto: tradición y progreso

Unidad 3. El impulso revolucionario: liberalismo y nacionalismo (1815-1870)

- Introducción: las fuerzas del progreso.
- La otra fuerza de oposición al sistema: el nacionalismo.
- Las oleadas revolucionarias en la primera mitad del siglo.
- La afirmación del nacionalismo.

Unidad 4. Las raíces de nuestra época: el mundo entre 1870 y 1914

- Introducción: en el umbral del siglo XX.
- El espacio y la población.
- La segunda Revolución Industrial.
- El imperialismo.
- Evolución política.
- Los movimientos sociales en este período.

Unidad 5. Alta cultura y vida social en el siglo XIX

- Introducción: el pensamiento, el sentimiento y la vida
- Hasta mediados de siglo: científicos, idealistas y románticos
- Ciencia, filosofía y arte después de las revoluciones de 1848
- La crisis fin de siglo
- Mentalidades y vida cotidiana

Unidad 6. La Gran Guerra

- Introducción: el comienzo de las “grandes catástrofes”
- Antes del conflicto: un ambiente favorable
- El desarrollo del conflicto
- La guerra en la retaguardia
- Una paz para una guerra

Segundo Trimestre

Unidad 7. Las revoluciones rusas y la formación del Estado soviético

- Introducción: el mundo al revés.
- Rusia antes de la revolución de 1917.
- La Revolución de 1917.
- La guerra civil.
- La construcción del socialismo.

Unidad 8. La economía y la sociedad en el mundo de entreguerras

- Introducción: el mundo entre dos guerras.
- Los cambios económicos que trajo la guerra.
- EE. UU.: de la abundancia de posguerra a la miseria de la crisis.
- Europa: de la reconstrucción de posguerra a la ruina de 1929.
- Las colonias y países dependientes: de la guerra a la crisis.
- Una salida a la crisis: el New Deal de F.D. Roosevelt.
- La sociedad de entreguerras.

Unidad 9. La agitada política de entreguerras

- Introducción: de las democracias a las dictaduras.

- El breve florecimiento democrático desde 1918.
- La política en los años veinte: rumbos conservadores.
- La democracia de entreguerras en los EE. UU..
- La democracia en Europa: vencedores y vencidos.
- El fascismo: una forma moderna de ver el mundo.
- La rebelión de Asia.

Unidad 10. De la paz a la guerra: la Segunda Guerra Mundial

- Introducción: un conflicto de raíces complejas y enormes secuelas.
- De una guerra a otra: las relaciones entre los estados.
- El desarrollo de la guerra.
- El “nuevo orden” en Europa y Asia.
- El mundo al final de la guerra.

Unidad 11. La Guerra Fría y la descolonización:1945-1973

- Introducción: el mundo en vilo.
- Las nuevas relaciones de fuerza de la sociedad internacional:1945-1953.
- La descolonización.
- El mundo entre la cooperación y el enfrentamiento: 1953-1975

Tercer Trimestre

Unidad 12. Un mundo dividido en dos. La riqueza de la prodigiosa “Edad de Oro” (1945-1973)

- Introducción: de cómo el mundo se dividió en dos.
- La mitad del mundo dirigida por EEUU.
- Situación interior de los EEUU.
- La Edad de Oro del capitalismo.
- La otra mitad del mundo dirigida por URSS: la Europa comunista.
- Situación interior de la Unión Soviética
- La revolución china, otro camino hacia el socialismo.

Unidad 13. El final de la “Edad de Oro” del capitalismo y la desaparición del bloque socialista (1973-1991)

- Introducción: un gran trastorno mundial.
- Se derrumba el modelo de posguerra:crisis en los años setenta.
- El remedio neoliberal en EEUU y en Europa.
- La democratización del Sur de Europa.
- La crisis en Japón.
- Relaciones internacionales.
- La muerte del bloque socialista.
- El Tercer Mundo en los años setenta y ochenta.
- Los grandes cambios sociales.

Unidad 14. El mundo desde 1991: un mundo global

- Introducción: tránsito entre milenios.
- En un mundo global.
- Un escenario internacional inestable e incierto.

Unidad 15. El mundo desde 1991: un mundo diverso

- África subsahariana.
- El islam en expansión: la complejidad del mundo musulmán.

- Palestinos e israelíes.
- Asia, un continente en ebullición.
- América latina.
- EEUU: hegemonía y caos.
- Rusia: del Estado débil y el capitalismo incontrolado al fortalecimiento del Estado.
- Europa: la Unión Europea.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

TRIMESTRES	BLOQUES DE CONTENIDOS
1º TRIMESTRE	Unidades 1, 2, 3, 4, 5
2º TRIMESTRE	Unidades 6, 7, 8, 9, 10, 11
3º TRIMESTRE	Unidades 12, 13, 14, 15

c) Concreción de los Elementos Transversales que se trabajarán en H.M.C.

Además de los contenidos, se tratarán una serie de contenidos de carácter transversal, como:

- Educación para la paz: el análisis de los conflictos internacionales supone una oportunidad para descubrir las consecuencias de la violencia y valorar la paz y el uso del diálogo para solucionar los conflictos.
- Educación moral y cívica: se busca fomentar una actitud crítica ante comportamientos antidemocráticos y violentos, así como ante aquellas acciones que vayan en contra de los derechos humanos. Con la innovación se trabajarán especialmente temas de respeto entre culturas y erradicación del racismo.
- Educación para la igualdad: se busca hacer comprender al alumnado la opresión a la que las mujeres se han visto sometidas a lo largo de la Historia, así como su lucha por la igualdad y la liberación del patriarcado en todo el mundo y cómo esta liberación puede adoptar distintas formas y objetivos en distintos países y culturas. Así mismo, se tratarán temas de igualdad entre razas y culturas, los desafíos a los que ciertas etnias se enfrentan y cómo la sociedad contribuye a prolongar estas desigualdades o trata de eliminarlas.

d) Estándares de aprendizaje evaluables

BLOQUE 1:

1. 1.1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.
2. 1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.
3. 2.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.
4. 2.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.
5. 2.3. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen en el siglo XVIII.
6. 3.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.
7. 3.2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.

8. 4.1. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.
9. 5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.
10. 6.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.
11. 7.1. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del AR.
12. 8.1. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.

BLOQUE 2:

13. 1.1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.
14. 1.2. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.
15. 2.1. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.
16. 3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.
17. 3.2. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.
18. 3.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del s. XIX.
19. 4.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.
20. 5.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.
21. 5.2. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.
22. 6.1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas.
23. 6.2. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.
24. 6.3 Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales

BLOQUE 3:

25. 1.1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.
26. 2.1. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.
27. 3.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.
28. 3.2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.
29. 4.1. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.
30. 5.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.
31. 6.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.
32. 7.1. Describe y explica la Unificación de Italia y la unificación de Alemania.
33. 8.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.
34. 9.1. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del s. XIX

BLOQUE 4:

35. 1.1. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.
36. 2.1. Elabora un eje cronológico con hechos que explican de la evolución durante la Segunda Mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón.
37. 2.2. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.
38. 2.3. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.
39. 2.4. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.
40. 3.1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.
41. 3.2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.
42. 4.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.
43. 5.1. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.
44. 5.2. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.
45. 6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.
46. 7.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.

BLOQUE 5:

47. 1.1. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.
48. 2.1. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.
49. 2.2. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.
50. 3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.
51. 3.2. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.
52. 4.1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.
53. 4.2. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.
54. 5.1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.
55. 5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la Primera Mitad del siglo XX.
56. 5.3. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.
57. 6.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.
58. 6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial en el frente europeo y en el Pacífico.
59. 6.3. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.
60. 7.1. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.
61. 8.1. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.
62. 8.2. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.

BLOQUE 6:

63. 1.1. Localiza en un mapa los países que forma el bloque comunista y capitalista.
64. 2.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.
65. 3.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.
66. 4.1. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.
67. 4.2. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.
68. 5.1. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.
69. 5.2. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.
70. 6.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.
71. 7.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a que bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.

BLOQUE 7:

72. 1.1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.
73. 2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización.
74. 2.2. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.
75. 3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.
76. 4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.
77. 5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.
78. 6.1. Localiza en un mapa los Países del Tercer Mundo.
79. 6.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y subdesarrollados.
80. 7.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo

BLOQUE 8:

81. 1.1. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.
82. 1.2. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS, la formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.
83. 1.3. Compara utilizando mapas de situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.
84. 2.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.
85. 3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI - Federación Rusa.
86. 4.1. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.
87. 4.2. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.
88. 5.1. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.
89. 5.2. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.

90. 6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista

BLOQUE 9:

91. 1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.
92. 2.1. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.
93. 3.1. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.
94. 4.1. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.
95. 5.1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90.
96. 5.2. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 al 2000.
97. 6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.
98. 7.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en internet.

BLOQUE 10:

99. 1.1. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.
- 100.1.2. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.
- 101.2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7- J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.
- 102.3.1. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.
- 103.3.2. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.
- 104.4.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.
- 105.5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.
- 106.6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.
- 107.7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.
- 108.8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.
- 109.8.2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.
- 110.9.1. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas.

e) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los Aprendizajes del alumnado

La evaluación del aprendizaje del alumnado debe ser, según la citada legislación vigente continua, formativa e integradora y diferenciada según las distintas materias del currículo. Esta diferenciación no dificultará a concepción del conocimiento como saber integrado. Los criterios de evaluación de la materia que figuran en el currículo serán el referente fundamental para valorar tanto el grado de adquisición de las competencias básicas como el de consecución de los objetivos. La LOMCE introduce los Estándares de Aprendizaje Evaluables definidos como especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje y que concretan lo que el estudiante o la estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado.

<p>Criterio de evaluación</p> <p>1. Identificar y caracterizar los rasgos demográficos, económicos, políticos, sociales, culturales y artísticos del Antiguo Régimen así como sus transformaciones más relevantes, valorando el papel desempeñado por los procesos revolucionarios y describir las relaciones internacionales bajo los efectos de la Ilustración, el Liberalismo de comienzos del siglo XIX y la idea de equilibrio europeo, estableciendo semejanzas y diferencias entre ellas, mediante la utilización de diferentes tipos de herramientas y el empleo de un vocabulario histórico preciso y contextualizado.</p> <p><i>Con este criterio se trata de evaluar si el alumnado es capaz de clasificar y explicar los rasgos del Antiguo Régimen y su evolución en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales mediante la obtención, extracción y selección de la información escrita (textos) y gráfica, utilizando fuentes primarias o secundarias para explicar las transformaciones que afectan a dichos ámbitos, elaborando mapas conceptuales que representen los rasgos característicos del Antiguo Régimen y situando en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen. Asimismo se constatará que distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen y describe las características del parlamentarismo inglés a partir de las fuentes históricas y del uso de los diagramas. Se comprobará también que enumera y describe las ideas de la Ilustración y del Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo diferencias y semejanzas entre ellos. Por último, a partir de la observación y el análisis de fuentes iconográficas, uso de las TICs, vistas a museos... , el alumnado es capaz de distinguir y caracterizar las obras de arte del Rococó.</i></p>	COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CSC, CEC	BLOQUE DE APRENDIZAJE I: EL ANTIGUO RÉGIMEN
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.</p>	<p>Contenidos</p> <ul style="list-style-type: none"> a) 1. Identificación y caracterización de los rasgos demográficos, económicos, políticos, sociales, culturales y artísticos del Antiguo Régimen. b) 2. Explicación de las transformaciones demográficas, políticas, sociales y económicas del siglo XVIII. c) 3. Explicación de las revoluciones inglesas y del parlamentarismo inglés en el S. XVIII y sus repercusiones en el proceso revolucionario. d) 4. Descripción de las relaciones internacionales y del equilibrio europeo. e) 5. Reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX. 	

<p>Criterio de evaluación</p> <p>2. Describir las características, causas y consecuencias de las revoluciones industriales del S. XIX y enumerar y localizar los países y las regiones en los que se inician y se desarrollan, a través del tratamiento de información bibliográfica, cartográfica, iconográfica, etc., para explicar cómo se originan y desarrollan los rasgos de la economía capitalista y sus crisis cíclicas, identificar las principales ideas defendidas por las corrientes de pensamiento obreras del S. XIX, y analizar el desarrollo político del movimiento obrero, partiendo del análisis de textos e imágenes y usando el vocabulario histórico pertinente.</p> <p><i>Con este criterio se pretende que el alumnado identifique las causas de la Primera Revolución Industrial y explique la evolución hacia la Segunda para analizar, comparativa y esquemáticamente, ambos procesos. Así mismo, que expliquen el desarrollo y la evolución de los primeros países industrializados (regiones y ciudades industriales, redes de transporte...) a partir de fuentes historiográficas, mapas, planos e imágenes. Además se trata de confirmar que distingue los cambios sociales, compara las corrientes de pensamiento (socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo) y explica la evolución del asociacionismo obrero más relevante del siglo XIX, valorando los logros alcanzados por los trabajadores y su proyección en la lucha del obrerismo actual. Por último, se constatará que explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones partiendo del análisis de fuentes históricas, debatiendo, argumentando, obteniendo conclusiones y elaborando predicciones futuras para corregir errores y establecer pautas de mejora.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, AA, CSC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE II: LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS SOCIALES</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24.</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Descripción de las características, causas y consecuencias de las revoluciones industriales del S. XIX 2. Enumeración y localización de los países y las regiones en los que se inician las revoluciones industriales del S. XIX y análisis de su expansión geográfica. 3. Explicación de los rasgos de la economía capitalista y sus crisis cíclicas. 4. Explicación del nacimiento del proletariado. Evolución del asociacionismo obrero del S. XIX. 5. Identificación de las principales corrientes de pensamiento social: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo. 6. Búsqueda, selección y tratamiento de información bibliográfica, cartográfica, imágenes en distintos formatos. 7. Uso del vocabulario histórico 	

<p>Criterio de evaluación</p> <p>3. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y del pensamiento durante el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX para explicar las causas, fases y consecuencias de la Revolución Francesa, expansión del Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, Restauración y Revoluciones Burguesas, así como la Unificación de Italia y Alemania y la emancipación de Hispanoamérica. Deberán explicarse los procesos implicados, distinguiendo y ubicando los hechos, los personajes y los símbolos, así como las principales manifestaciones artísticas de la etapa con la finalidad de valorar su trascendencia histórica mediante el manejo de fuentes gráficas, bibliográficas e iconográficas y su presentación en cualquier contexto.</p> <p><i>Con este criterio se pretende que el alumnado identifique y explique las causas, desarrollo y consecuencias de los procesos históricos que tienen lugar entre el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX (Independencia de los EEUU, Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, revoluciones de 1820, 1830 y 1848, Unificación de Italia y Alemania e Independencia de las colonias hispanoamericanas), utilizando fuentes historiográficas para elaborar distintas producciones (esquemas, mapas históricos, frisos cronológicos, informes, comentarios etc.), en las que se expone y analiza el desarrollo de los principales hechos y procesos diacrónicos y sincrónicos. Asimismo se constatará que establece las características de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes artísticas y las relaciona con los procesos indicados, como un reflejo de las ideologías y mentalidades del período.</i></p>	COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC, CEC	BLOQUE DE APRENDIZAJE III: LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34.</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis de la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento durante último tercio del siglo XVIII y de la primera mitad del siglo XIX. 2. Explicación de las causas, fases y consecuencias de la independencia de los EEUU, Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, revoluciones de 1820, 1830 y 1848 y de los vínculos entre tales procesos. 3. Localización del imperio napoleónico y estudio de su expansión. 4. Valoración del significado del Congreso de Viena y de la Restauración en el contexto general del período. 5. Explicación de los procesos de unificación de Alemania e Italia y de la emancipación de Hispanoamérica. 6. Identificación y caracterización de las principales manifestaciones artísticas de la etapa como reflejo de los procesos históricos que las enmarca. 7. Uso de fuentes gráficas, bibliográficas e Internet. 	

Criterio de evaluación

4. Analizar y describir la evolución política, social y económica de las principales potencias mundiales de finales del siglo XIX, las transformaciones y los conflictos que se producen en este periodo, su desarrollo y causas desencadenantes, destacando el expansionismo imperialista y sus consecuencias, junto con los distintos sistemas de alianzas del periodo de Paz Armada, como causas de la Primera Guerra Mundial. Asimismo, distinguir otros factores desencadenantes de este conflicto y estudiar sus etapas y consecuencias, a través de la búsqueda, obtención, selección y análisis de información en fuentes primarias y secundarias ofrecidas por las bibliotecas, internet y otros medios, valorando críticamente su fiabilidad y utilizando el vocabulario preciso.

Se trata de confirmar que el alumnado explica los procesos históricos que se dieron desde finales del siglo XIX hasta los comienzos del XX. Para ello se verificará si el alumnado es capaz de consultar diferentes fuentes históricas o historiográficas (textos, imágenes, símbolos conmemorativos, gráficos, mapas históricos, etc.) haciendo uso de las TIC y de las bibliotecas para obtener información, extrayendo conclusiones y realizando, individualmente o en equipo, diagramas, ejes cronológicos, comentarios de textos e imágenes, mapas históricos, etc., en soporte papel o digital en los que explicará la evolución de las grandes potencias, identificará y expondrá razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial, describiendo las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada y analizando los antecedentes, causas, etapas y consecuencias de la I Guerra Mundial, valorando la importancia de los diferentes tipos de fuentes para el estudio de la Historia.

COMPETENCIAS: CL, CMCT, AA, CSC, SIEE

BLOQUE DE APRENDIZAJE IV: LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO Y LA I GUERRA MUNDIAL

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados

35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46.

Contenidos

- 1. Análisis y explicación de la evolución política, social y económica de las principales potencias mundiales de finales del siglo XIX: Inglaterra victoriana, Francia (III República y II Imperio), Alemania bismarckiana, Imperio Austro-Húngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón.*
- 2. Explicación de las causas, desarrollo y consecuencias del expansionismo imperialista y del reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales.*
- 3. Identificación y descripción de los sistemas de alianzas del periodo de la Paz Armada.*
- 4. Identificación, análisis y explicación de las causas, desarrollo y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.*
- 5. Búsqueda, obtención y selección de información en las bibliotecas, internet y otros medios.*

Criterio de evaluación

5. Describir las características políticas, económicas, sociales y culturales del período de Entreguerras, reconocer la trascendencia de los tratados de Paz, de los fascismos y de la Revolución Rusa y explicar las causas, desarrollo y consecuencias de la Gran Depresión y la II Guerra Mundial, analizando y valorando las transformaciones que estos acontecimientos producen en la vida cotidiana, mediante la obtención y selección de información escrita y gráfica relevante en fuentes primarias o secundarias del período de Entreguerras, la II Guerra Mundial y la posguerra.

Se trata de comprobar que el alumnado es capaz de buscar, seleccionar y producir información a partir de las fuentes históricas para identificar, analizar y explicar, de forma individual o en grupo, las características causas, desarrollo y consecuencias del Periodo Entreguerras (Revolución Rusa, Gran Depresión, fascismo italiano y el nazismo alemán) y de la II Guerra Mundial. Se verificará que distingue las manifestaciones artísticas y culturales de la época e interpreta imágenes así como gráficas para explicar el Período de Entreguerras y las consecuencias de la II Guerra Mundial (Holocausto,...), distingue los símbolos del fascismo y nazismo estableciendo comparaciones entre ambas ideologías. Además, utiliza mapas históricos para explicar el desarrollo de la II Guerra Mundial y analiza y comenta textos para explicar el papel de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización; todo ello realizando juicios críticos, obteniendo conclusiones y aceptando y valorando diferentes puntos de vista.

COMPETENCIAS: CL, CMCT, AA, CSC, SIEE

BLOQUE DE APRENDIZAJE V: EL PERIODO DE ENTREGUERRAS, LA II GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados

47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62.

Contenidos

1. Descripción de las características políticas, económicas, sociales y período de Entreguerras.
2. Identificación de la trascendencia de los tratados de Paz.
3. Caracterización de la Revolución Rusa, los fascismos europeos y del
4. Explicación de la situación de las democracias occidentales.
5. Explicación de las causas, desarrollo, consecuencias y soluciones de la y su repercusión en la vida cotidiana.
6. Explicación de las causas, desarrollo, consecuencias de la II Guerra repercusión en la vida cotidiana. Valoración de la preparación de la paz y de de la ONU.
7. Utilización de las fuentes primarias o secundarias para la obtención y información escrita y gráfica.

Criterio de evaluación

6. Describir y distinguir los hechos que explican el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y su posterior enfrentamiento; comparar el modelo capitalista con el comunista tomando como ejemplo las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos y analizar la Guerra Fría, la coexistencia pacífica, la distensión y sus consecuencias en las relaciones internacionales, localizando y extrayendo información relevante de fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc), incluyendo las noticias recogidas por los medios de comunicación de la época. El alumnado deberá valorar críticamente la fiabilidad de estas fuentes, clasificarlas y presentarlas según su origen, utilizando el vocabulario histórico con precisión e insertándolo en el contexto adecuado.

Se persigue constatar con este criterio que el alumnado es capaz de utilizar mapas históricos, textos, imágenes, gráficas, etc. para localizar los países de los bloques comunista y capitalista, extraer conclusiones que expliquen su evolución y los motivos que determinan la pertenencia a cada uno de ellos. Además se verificará si identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría estableciendo razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el comunista (economía, política...), seleccionando símbolos e imágenes que los identifiquen. Por último, se confirmará que realiza presentaciones, en soporte papel o digital, individualmente o en grupo, de textos, imágenes, mapas, gráficas que expliquen cualquiera de los bloques y todo eso emitiendo juicios críticos, aceptando y valorando diferentes puntos de vista y elaborando conclusiones mediante el uso de un vocabulario histórico con precisión inserto en el contexto adecuado.

BLOQUE DE APRENDIZAJE VI: EVOLUCIÓN DE DOS MUNDOS DIFERENTES Y SUS ENFRENTAMIENTOS

COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, AA, CSC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados

63, 64, 65, 67, 68, 69, 70, 71.

Contenidos

1. Descripción de los hechos que explican el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y su posterior enfrentamiento.
2. Comparación entre el modelo capitalista y el comunista tomando como ejemplo las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos.
3. Análisis de la Guerra Fría, de la Coexistencia Pacífica y de la Distensión y sus consecuencias en las relaciones internacionales.
4. Utilización de las tecnologías de la información para la búsqueda, selección y organización, y la presentación de conclusiones.
5. Utilización del vocabulario histórico de la época.

<p>Criterio de evaluación</p> <p>7. Explicar las causas, etapas y consecuencias de la descolonización, ordenando cronológicamente los principales hechos y protagonistas, definir el papel de la ONU en este proceso y establecer y analizar las causas del subdesarrollo, valorando la ayuda internacional, para explicar la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo y describir el neocolonialismo, a través del tratamiento crítico de distintas fuentes de información.</p> <p><i>Este criterio tiene el propósito de comprobar si el alumnado utiliza mapas para localizar las zonas afectadas por la descolonización, sus conflictos y los países del Tercer Mundo, y analiza textos, imágenes y gráficas con la finalidad de explicar las causas y el desarrollo de la descolonización, comparando las características del proceso y las actuaciones de la ONU en Asia y África. Además, analiza y explica el Movimiento de Países No Alineados y en vías de desarrollo y las relaciones entre estos y los países desarrollados, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista, a través de distintas fuentes de información on line o bibliográfica, presentando las conclusiones de forma gráfica o escrita, realizando juicios críticos, intercambiando información, aceptando y valorando diferentes puntos de vista y elaborando predicciones. Por último, se constatará que confecciona líneas de tiempo dirigidas a interrelacionar los hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CSC, SIEE</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE VII: LA DESCOLONIZACIÓN Y EL TERCER MUNDO</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80.</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Explicación de las causas, etapas y consecuencias de la descolonización y ordenación cronológica de los principales hechos y protagonistas. 2. Definición del papel de la ONU en el proceso descolonizador. 3. Análisis de las causas del subdesarrollo y valoración de la ayuda internacional. 4. Explicación del origen del Movimiento de Países No Alineados. 5. Identificación de los problemas en los países del Tercer Mundo. 6. Explicación de la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo y descripción del neocolonialismo. 7. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación y de las bibliotecas escolares como recurso para la obtención de información y el tratamiento y para la presentación gráfica o escrita de las producciones. 	

<p>Criterio de evaluación</p> <p>8. Explicar las causas de la crisis en el bloque comunista, especialmente la influencia de las políticas de Gorbachov y las repercusiones de la caída del muro de Berlín, describir los rasgos políticos, sociales y económicos de finales del siglo XX de la URSS y de Europa Central y Oriental, analizar las nuevas circunstancias políticas y económicas de la CEI y las repúblicas exsoviéticas, y determinar las causas del problema de los Balcanes para analizar y valorar los conflictos en esta zona, a través de la búsqueda, obtención y selección de información en fuentes diversas.</p> <p><i>Este criterio permite evaluar que el alumnado realiza una búsqueda de información en Internet, gráfica, textual e icónica, para describir y explicar de manera razonada los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov, la disolución del bloque comunista y, comparativamente, la evolución política de los países de Europa Central y Oriental, tras la caída del muro de Berlín, todo ello en soporte digital o papel, de manera individual o en grupo. También se constatará que utiliza mapas para localizar las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro y para comparar la situación de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad, describiendo y analizando las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra en esta zona, especialmente en Yugoslavia. Todo ello se complementará con la elaboración de un eje cronológico con los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS, formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas y un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las nuevas repúblicas y de la CEI. Por último, explica y valora con espíritu crítico las relaciones de estas repúblicas con Europa occidental, analizando sus puntos fuertes y débiles en la nueva Europa.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CI, CMCT, CD, AA, CSC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE VIII: LA CRISIS DEL BLOQUE COMUNISTA</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90.</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación de los rasgos sociales, económicos y políticos de la URSS y las democracias populares. 2. Explicación de las causas de la crisis en el bloque comunista: influencia de las políticas de Gorbachov y repercusiones de la caída del muro de Berlín. 3. Descripción de los rasgos políticos, sociales y económicos de finales del siglo XX de la URSS y de Europa Central y Oriental. 4. Análisis de las nuevas circunstancias políticas y económicas de la CEI y las repúblicas exsoviéticas. 5. Determinación de las causas del problema de los Balcanes y análisis y valoración de los conflictos en esta zona. 6. Búsqueda, obtención y selección de información en fuentes diversas. 	

<p>Criterio de evaluación</p> <p>9. Establecer las líneas de pensamiento de la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX y sus logros, definiendo el estado de Bienestar y su influencia en la vida cotidiana, describir la evolución política, económica y social de los EEUU desde los años 60 a los 90 del siglo XX, explicar el proceso de construcción de la Unión Europea y relacionar sus objetivos con las instituciones que componen su estructura, diferenciar las singularidades políticas, económicas, sociales y culturales del capitalismo japonés y de los nuevos países industriales asiáticos, a través de la búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes que expliquen los hechos que determinan el mundo capitalista.</p> <p><i>La finalidad de este criterio es comprobar que el alumnado utiliza herramientas tecnológicas para buscar, seleccionar y elaborar información que le permita caracterizar el pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX y ejemplificar este modelo en un país, identificando razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar y explicando las singularidades del capitalismo japonés y de los nuevos estados industriales asiáticos. Con ello realizará informes, documentos digitales, exposiciones orales y debates de forma individual o en grupo. También se comprobará que el alumnado elabora ejes cronológicos y mapas conceptuales sobre la construcción de la Unión Europea y las relaciones entre sus Instituciones y sus objetivos y sobre la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde 1960 al 2000.</i></p>	COMPETENCIAS: CI, CMCT, CD, AA, CSC	BLOQUE DE APRENDIZAJE IX: EL MUNDO CAPITALISTA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98.</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Explicación de las líneas de pensamiento de la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX. 2. Definición del estado de Bienestar y su influencia en la vida cotidiana. 3. Descripción de la evolución política, económica y social de los EEUU desde los años 60 a los 90 del siglo XX. 4. Explicación del proceso de construcción de la Unión Europea e identificación de los objetivos con las instituciones que componen su estructura. 5. Caracterización de las singularidades políticas, económicas, sociales y culturales del capitalismo japonés y de los nuevos países industriales asiáticos. 6. Búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes que expliquen los hechos que determinan el mundo capitalista. 	

<p>Criterio de evaluación</p> <p>10. Analizar los grandes espacios geopolíticos del planeta y sus zonas geoestratégicas, describiendo la evolución política, económica, social y cultural. De forma específica, explicar las características y valorar la trascendencia e impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza yihadista en la vida cotidiana, así como analizar la influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecnológicos en un mundo globalizado, mediante la búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes bibliográficas u on line con el objeto de comprender la sociedad actual y crearse una opinión crítica y argumentada de los principales retos y problemas.</p> <p><i>Se pretende comprobar que el alumnado es capaz de buscar información fiable y crítica en Internet y otros medios digitales y de analizar imágenes y material audiovisual sobre acontecimientos actuales como la amenaza terrorista (organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), símbolos y sus repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.), para identificar los retos actuales de la Unión Europea y sus desajustes en relación con otros países o áreas geopolíticas, comparar aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de los principales países de África, Asia y América elaborando mapas conceptuales y localizando en mapas los países que forman en la actualidad el mundo islámico, para relacionar la inmigración y la globalización. Con todo ello se constatará que es capaz de extraer conclusiones, elaborar informes y de presentarlos en soporte digital o escrito, en grupo o individualmente emitiendo opiniones y valorando diferentes puntos de vista.</i></p>	COMPETENCIAS: CL, CSC, CEC	BLOQUE DE APRENDIZAJE X: EL MUNDO ACTUAL O DESDE UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110.</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Análisis de los grandes espacios geopolíticos del planeta y descripción de su evolución política, económica, social y cultural. 2. Explicación y valoración de la trascendencia e impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza yihadista en la vida cotidiana, 3. Análisis reflexivo sobre la influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecnológicos en un mundo globalizado. 4. Desarrollo del espíritu crítico en la comprensión de los retos y problemas de la sociedad actual. 5. Búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes bibliográficas u online. 	

Comenzaremos realizando una evaluación inicial, que nos permita determinar los conocimientos previos y el nivel de partida, fundamental para ajustar las actuaciones a las necesidades, intereses y posibilidades del grupo, o de cada alumno/a a nivel individual. A continuación la evaluación será procesual, de tal modo que podamos comprobar a través del propio proceso de enseñanza-aprendizaje si se están consiguiendo los objetivos perseguidos, y en caso contrario establecer las modificaciones necesarias para regular el proceso y superar las dificultades. Por último, se realizará una evaluación final, para valorar el aprendizaje realizado, el grado de desarrollo de capacidades y de asimilación de contenidos, que debe ser una síntesis de la evaluación continua, que refleje la fase final del proceso.

Los procedimientos utilizados para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje serán:

- Observación del trabajo diario de los alumnos en clase y capacidad de participación y colaboración.
- Valoración de los trabajos realizados por los alumnos, tanto individuales como en grupo. Estos trabajos pueden referirse a comentario de textos, comentario de mapas, definiciones de términos históricos, realización de resúmenes o esquemas, comentario de diapositivas, reconocimiento y análisis de obras de arte, confección, lectura e interpretación de gráficas o datos estadísticos y realización de actividades multimedia. Se valorará la exposición oral de dichos trabajos cuando se considere pertinente y su debate. La calificación de los mismos será de una 10% de la nota final de cada trimestre.
- Valoración de las pruebas objetivas realizadas durante el curso, tanto en lo referente a pruebas de desarrollo temático como a pruebas de aplicación de conocimientos específicos. Estas pruebas constarán de una parte teórica y una parte práctica, en relación con los objetivos previstos y las competencias básicas que deben adquirir los alumnos.
- Se valorará, así mismo, la correcta presentación de los trabajos, comentarios de texto y pruebas escritas; el orden y la pulcritud, la ortografía, así como la exposición lógica y coherente de las ideas. El incumplimiento de esta norma puede acarrear la pérdida de hasta un punto en la calificación del ejercicio.
- Aquel alumno/a a quien se le encuentre una chuleta o cualquier otro medio de copiar en un examen o esté ayudando a otro compañero/a a hacer su examen, se le retirará la hoja de examen y se le considerará en éste una nota de 0.
- El uso de los teléfonos móviles o aparatos similares durante el examen se considerarán como una chuleta y por tanto el examen se calificará como un cero.

f) Criterios de calificación

Sobre el total de 10 puntos por evaluación:

- 8 puntos serán el resultado de pruebas escritas (exámenes). El profesor podrá determinar el número de exámenes por evaluación. En la calificación de estas pruebas escritas se tendrán en cuenta:
 - Adecuación pregunta/respuesta.
 - Ortografía y caligrafía.
 - Capacidad de síntesis.
 - Capacidad de definición.

- Capacidad de argumentación y razonamiento.
- Capacidad de aplicar los contenidos estudiados a la resolución de problemas o al estudio de casos prácticos.
- 2 puntos restantes:
 - a) Resultado de exámenes o controles diarios, de tamaño y duración reducidos, sobre contenidos previamente explicados. Para que se tengan en cuenta las notas de las pruebas cortas en el resultado de la evaluación correspondiente, se tendrán que realizar como mínimo un 80%. Si un alumno/a no se presentase a más de un 20% de esas pruebas, sin justificar debidamente como en los exámenes, se valorarían como no hechas, es decir como 0. La nota resultante de estas pruebas cortas, y que conforma los 2 puntos restantes en cada evaluación, se mantendrá para hacer la media de la nota de los alumnos que deban realizar la recuperación de esa evaluación.
 - b) Evaluación por parte del profesor de las actividades realizadas cotidianamente por el alumno: comentarios de texto; diagramas, croquis, planos, mapas; expresión oral y escrita; ortografía y caligrafía; investigación individual; análisis crítico; intervención en debates
- En las pruebas escritas se penalizará con 0,1 puntos cada falta de ortografía cometida en el examen, y con 0,2 puntos por la falta o mala aplicación de 5 tildes, hasta un máximo de 1 punto por examen, en ambos casos.
- El alumno tendrá que realizar como mínimo dos pruebas específicas por evaluación. Se realizará una sola prueba por evaluación al finalizar el trimestre o en el siguiente, sobre toda la materia impartida durante dicho período y que no haya sido superada convenientemente por el alumno.
- La calificación final será la media de las tres evaluaciones. Esta nota media sólo se calculará cuando las tres evaluaciones estén aprobadas o sólo una de ellas tenga una nota no inferior a 3,5 y las otras dos superen el 5 de forma que la media real dé un aprobado.
- Al calcularse las notas medias de cada una de las evaluaciones, también la final, sólo se redondeará al alza aquella nota que iguale o supere el decimal 0,75. A efectos de aprobar, no se considerará aprobada ninguna nota inferior a 4,75.
- Los exámenes extraordinarios de junio y de septiembre y para 1º de Bachillerato respectivamente, serán una prueba escrita que se calificará sobre un 100% para la nota final, considerando aprobado la nota de 5 o más y suspenso menos de 5.
- Todos los alumnos/as tendrán derecho a realizar los controles a los que no hayan podido asistir si previamente han presentado un justificante oficial de falta de asistencia. Se admiten como tales: certificado, justificante o informe médico para los casos de enfermedad, justificante familiar para casos importantes de índole familiar y justificante oficial respecto a la concurrencia a cualquier tipo de prueba oficial o examen extraescolar que coincida en fecha y hora con el examen escolar. En caso en que esto no fuera así, el alumno/a tendrá dicho examen valorado como No Presentado.

En el caso de que las clases sean impartidas de forma telemática, sobre el total de 10 puntos por evaluación:

- 5 puntos serán el resultado de pruebas escritas (exámenes escritos u orales a través de TEAMS). El profesor podrá determinar el número de exámenes por evaluación. En el caso de exámenes orales, la realización de la prueba podrá ser grabada, siendo el profesor el responsable de la guardia y custodia de la misma. Esta grabación será borrada de forma permanente, una vez transcurridos los plazos legales para reclamaciones.
- 5 puntos serán el resultado de la evaluación por parte del profesor de las actividades realizadas cotidianamente por el alumno, trabajos elaborados, trabajos derivados de lecturas, etc.
- En septiembre la nota será resultado de los trabajos y actividades propuestas durante el verano para la recuperación de la asignatura
- En todos los casos, se tendrá en cuenta la adecuación a cuestiones de autoría, tiempo y forma:
 - Autoría: cada trabajo o examen debe ser original (no copiado) y su realización ha de estar indubitadamente atribuida al alumno/a. En el caso de existir dudas sobre este supuesto, el profesorado podrá requerir al alumno/a por el medio oficial que considere oportuno para aclarar los aspectos cuestionados. La pregunta o preguntas cuya autoría no quedara debidamente acreditada (bien porque el alumno/a no compareciese al requerimiento, bien porque durante el mismo el alumno/a quedara en evidencia) serán anulada/s; si esa circunstancia afectara a la totalidad del trabajo, éste sería calificado con un "0".
 - Tiempo y Forma: la entrega debe hacerse dentro del plazo convenido y por el medio indicado por el profesorado encargado de la materia. Un trabajo puede ser calificado con un cero cuando o no se entregue, o se entregue con un retraso injustificado tan grande que la penalización por dicho retraso anule la puntuación.

-

a) OBJETIVOS DE MATERIA

Teniendo en cuenta este marco curricular constatamos ciertos acuerdos básicos sobre el carácter de la Historia en el curso final del Bachillerato. La Historia deberá contribuir a desarrollar en los estudiantes un conjunto de competencias asociadas a diferentes capacidades cognitivas, instrumentales y de comunicación, de equilibrio personal y de inserción social. Las más importantes son:

- Identificar y situar en el tiempo y en el espacio los procesos, estructuras y acontecimientos más relevantes de la historia de España, valorando sus repercusiones en la configuración de la España actual.
- Conocer y comprender los procesos más relevantes que configuran la historia española contemporánea, identificando las interrelaciones entre hechos políticos, económicos, sociales y culturales, analizando los antecedentes y factores que los han conformado.
- Fomentar una visión integradora de la historia de España, que respete y valore tanto los aspectos comunes como las particularidades, y genere actitudes de tolerancia y solidaridad entre los diversos pueblos de España.
- Situar el proceso histórico español en sus coordenadas internacionales para explicar y comprender sus implicaciones e influencias mutuas con el objetivo de ser capaces de tener una visión articulada y coherente de la historia.
- Identificar los cambios coyunturales y los rasgos permanentes del proceso histórico por encima de los hechos aislados y de los protagonistas concretos, con el fin de lograr una visión global de la historia.
- Conocer las normas básicas que regulan el ordenamiento constitucional español, promoviendo tanto el compromiso individual y colectivo con las instituciones democráticas como la toma de conciencia ante los problemas sociales, en especial los relacionados con los derechos humanos.
- Seleccionar e interpretar información procedente de fuentes diversas, incluida la proporcionada por las nuevas tecnologías, y utilizarla de forma crítica para la comprensión de procesos y hechos históricos.
- Emplear con propiedad la terminología y el vocabulario históricos y aplicar las técnicas elementales de comentario de textos y de interpretación de mapas, gráficos y otras fuentes históricas.

b) SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

i. Contenidos comunes

Bloque 0. Cómo se escribe la Historia, criterios comunes

- El conocimiento histórico.
- Tiempo histórico y categorías temporales.
- El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.
- Comprensión y explicación de los hechos o procesos históricos.

Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711)

- La hominización. Los hallazgos de Atapuerca.
- La prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina.
- La importancia de la metalurgia.
- La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales.
- Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.
- La crisis del siglo III.
- La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de Iglesia y nobleza.

Bloque 2 .La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711- 1474)

- Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte.
- Los reinos cristianos hasta del siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; la Mesta; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.
- Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.
- El reino musulmán de Granada.
- La expansión atlántica de Castilla y Portugal, y la expansión mediterránea de Aragón.

Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474- 1700)

- Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.
- El auge del Imperio en el siglo XVI: los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; la Contrarreforma; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la Administración colonial; repercusiones en la Península; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.
- Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.

- El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte.

Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)

- Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.
- Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado.
- La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.
- La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado: Carlos III. Las crisis de tipo antiguo: El motín de Esquilache; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica.

Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo

- El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.
- El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista.
- La emancipación de la América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.
- La obra de Goya como testimonio de la época.

Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)

- El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas.
- Las reformas administrativas en la Regencia de María Cristina. El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases; la década moderada, el bienio progresistas, los intentos de democratización y la crisis política y económica del final del reinado.
- Las "aventuras" exteriores.
- El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la Constitución de 1869, la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.
- Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.

Bloque 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902)

- Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.
- El papel del ejército. La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego, Carlismo, republicanismo y movimiento obrero.
- Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.
- La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; repercusiones económicas, políticas y el regeneracionismo.

Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente

- Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.
- Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.
- Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.
- Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.
- El comercio: proteccionismo frente a librecambismo.
- Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras.

Bloque 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902- 1931)

- Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.
- La descomposición del sistema.
- El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa.
- La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona y el asunto Ferrer i Guardia; la crisis general de 1917; el “trienio bolchevique” en Andalucía; el pistolerismo en Cataluña y la represión gubernamental.
- La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.
- Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria.

Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939)

- El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas (militar, agraria, educativa, sociolaboral, religiosa); el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.
- Conflictos sociales y pronunciamiento de Sanjurjo.
- El bienio radical-cedista: la política restauradora, la contrarreforma agraria y la radicalización popular; la revolución de Asturias.
- La proclamación del Estat catalá.
- El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.
- La evolución económica, el problema del paro y la influencia del crisis del 29.
- La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; la represión en las dos zonas; las consecuencias de la guerra.
- La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.

Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975)

- La postguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.
- Los años del “desarrollismo”: los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.
- El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.
- La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.

Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)

- La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.
- El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.
- La comunidad autónoma de Castilla y León: Estatuto e instituciones.
- Los gobiernos constitucionales: el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa.
- Evolución económica: crisis y reconversión, expansión de finales de los ochenta, crisis de la integración en Europa y burbuja inmobiliaria y la recesión desde el 2008.
- El papel de España en el mundo actual.

ii. Distribución temporal de los contenidos

Primer Trimestre:

Introducción:

- Definición precisa de conceptos propios de la historia.
- Tipología de fuentes: históricas e historiográficas.
- Estrategias de trabajo propias de la historia: ejes cronológicos, lectura y comentario de textos, análisis y comentario de mapas históricos, interpretación de documentos gráficos...

Unidad 1. La prehistoria y la Edad Antigua

- Rasgos generales de la Prehistoria. Atapuerca
- Los Pueblos prerromanos. Las colonizaciones históricas: fenicios, griegos y cartagineses
- Conquista y romanización: la pervivencia del legado cultural romano en la cultura hispánica
- Las invasiones bárbaras. El reino visigodo: instituciones y cultura.

Unidad 2. La Península Ibérica en la Edad Media: al-Andalus [Siglos VIII al XIII]

- Evolución política: la conquista, el Emirato y el Califato de Córdoba.
- La crisis del siglo XI: reinos de Taifas e Imperios norteafricanos.
- La organización económica y social. El legado cultural

Unidad 3. La Península Ibérica en la Edad Media: los reinos cristianos [Siglos VIII-XIII]

- Núcleos de resistencia de las montañas cántabras hasta el siglo X: origen del reino de León y desmembración del condado de Castilla
- Núcleos de resistencia pirenaicos: reino de Navarra, condado de Aragón y condados catalanes.
- Etapas de la Reconquista: siglos XI-XIII
- Repoblación y organización social: Feudalismo, repoblación de los siglos VIII-X y repoblación del siglo XIII

Unidad 4. La Baja Edad Media, la crisis de los siglos XIV y XV

- Introducción: nueva etapa
- Evolución política del reino de Castilla, la corona de Aragón y el reino de Navarra
- Organización interna e instituciones en Castilla y corona de Aragón
- Política exterior:
- La expansión mediterránea de la corona de Aragón
- La expansión atlántica del reino de Castilla
- Crisis económica y social: demográfica, agraria (La Mesta), artesanal, comercial
- Grupos sociales y conflictos: las minorías

Unidad 5. Los Reyes Católicos. La construcción del Estado Moderno

- La unión dinástica: integración de las coronas de Castilla y Aragón
- Organización del Estado e instituciones de gobierno
- Guerra de Granada
- Guerra de Navarra
- Política de unidad religiosa y racial
- Política internacional
- Islas Canarias
- Renovación de relaciones con Portugal
- Política africana
- Alianzas matrimoniales y crisis sucesoria

Segundo Trimestre

Unidad 6. Expansión ultramarina y creación del Imperio Colonial

- Descubrimiento de América
- Conquista y colonización
- Economía colonial
- Gobierno y administración
- Sociedad colonial
- Impacto de América en España

Unidad 7. La España del siglo XVI

- Política interior de Carlos V
- Política exterior de Carlos V
- Monarquía hispánica de Felipe II. La Unidad Ibérica
- Modelo político de los Austrias
- Economía y sociedad en el siglo XVI
- Mentalidad y valores dominantes. La Inquisición

Unidad 8. La España del siglo XVII. Los Austrias Menores

- Características del Gobierno de los validos
- Reinado de Felipe III: la pacificación
- Reinado de Felipe IV y el Conde-duque de Olivares
- Guerra de los Treinta Años
- La Crisis de 1640
- Pérdida de hegemonía española
- Reinado de Carlos II: políticas arbitristas
- Evolución económica
- Evolución demográfica y social

Unidad 9. La España del Siglo XVIII. Los Borbones

- La guerra de Sucesión y el Tratado de Utrecht
- Reformas en la administración del Estado: política centralista.
- Cambio dinástico: los primeros borbones.
- Felipe V
- Fernando VI
- Carlos III y el despotismo ilustrado
- Política de los borbones en América
- Evolución demográfica y económica durante XVIII
- Reinado de Carlos IV. Crisis del Antiguo Régimen en España

Unidad 10. La Crisis del Antiguo Régimen [1808-1833]

- Crisis de 1808
- Guerra de la Independencia
- Comienzos de la Revolución Liberal. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812
- Reinado de Fernando VII: absolutismo y liberalismo
- Sexenio Absolutista
- Trienio Constitucional
- Década Ominosa
- La Emancipación de la América española

Unidad 11. La construcción y consolidación del Estado liberal [1833-1874]

- La oposición al liberalismo: guerras carlistas
- Construcción y evolución del régimen liberal
- La Regencia de M.^a Cristina
- La Regencia de Espartero
- Reinado de Isabel II
- La Revolución de 1868 y Constitución de 1869
- Reinado de Amadeo I de Saboya y la I República

Tercer Trimestre

Unidad 12. Transformaciones económicas y sociales del siglo XIX

- Agricultura, industria y sector financiero.
- Transformaciones sociales. Nueva sociedad de clases
- Génesis y desarrollo del movimiento obrero

Unidad 13. El Régimen de la Restauración [1875-1902]

- Características y funcionamiento del sistema canovista
- Constitución de 1876
- Oposición al sistema conservador de Cánovas y nacionalismos periféricos
- Guerra colonial y crisis de 1898

Unidad 14. El Reinado de Alfonso XIII. La crisis de la Restauración [1898-1931]

- Intentos de modernización. El Regeneracionismo
- Crisis y quiebra de la Restauración
- La Guerra de Marruecos. El desastre de Annual
- Dictadura de Primo de Rivera
- De la Monarquía a la II República
- Evolución económica y social

Unidad 15. La Segunda República [1931-1936]

- Constitución de 1931
- Bienio Progresista (1931-1933)
- Bienio Derechista. Revolución de 1934
- Elecciones de 1936 y el Frente Popular
- Cultura española desde los inicios de la Edad de Plata hasta 1936

Unidad 16. La Guerra Civil [1936-1939]

- Introducción: transcendencia
- El desarrollo de la Guerra.
- Dimensión internacional del conflicto.
- Evolución política de las dos zonas
- Consecuencias de la Guerra
- Cultura y guerra civil

Unidad 17. España durante el franquismo [1939-1975]

- Creación del Estado Franquista
- Evolución política y coyuntura exterior
- Exilio y oposición al régimen en la primera etapa del franquismo
- Cambios sociales y evolución de las mentalidades

- Elementos de cambio en la etapa final del franquismo
- Oposición al Régimen

Unidad 18. La España Democrática

- La transición a la democracia.
- La Constitución de 1978. El Estado de las Autonomías. La Comunidad de Castilla y León.
- Los gobiernos democráticos y la integración en Europa
- Cambios económicos, sociales y culturales

TRIMESTRES	BLOQUES DE CONTENIDOS
1º TRIMESTRE	Bloques 1, 2, 3, 4,
2º TRIMESTRE	Bloques 5, 6, 7, 8, 9
3º TRIMESTRE	Bloques 10,11,12

c) Concreción de los elementos transversales que se trabajarán en Historia de España

Además de los contenidos ya enumerados, se tratarán una serie de contenidos de carácter transversal, como son:

- Educación para la paz: el análisis de los conflictos bélicos supone una oportunidad para descubrir las consecuencias de la violencia y valorar la paz y el uso del diálogo para solucionar los conflictos.
- Educación moral y cívica: se busca fomentar una actitud crítica ante comportamientos antidemocráticos y violentos, así como ante aquellas acciones que vayan en contra de los derechos humanos. Con la innovación se trabajarán especialmente temas de respeto entre culturas y erradicación del racismo.
- Educación para la igualdad: se busca hacer comprender al alumnado la opresión a la que las mujeres se han visto sometidas a lo largo de la Historia, así como su lucha por la igualdad y la liberación del patriarcado en todo el mundo y cómo esta liberación puede adoptar distintas formas y objetivos en distintos países y culturas. Así mismo, también se tratarán temas de igualdad entre razas y culturas, los desafíos a los que ciertas etnias se enfrentan y como la sociedad actual contribuye a prolongar estas desigualdades o trata de eliminarlas.
- Educación para la convivencia: entender, comprender y valorar las desigualdades sociales, económicas y culturales en sus respectivos tiempos y espacios históricos como factores básicos a superar cara a una justa y jurídica igualdad de convivencia.

d) Estrategias e Instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado

La evaluación del aprendizaje del alumnado debe ser, según la citada legislación vigente continua, formativa e integradora y diferenciada según las distintas materias del currículo. Esta diferenciación no dificultará la concepción del conocimiento como saber integrado. Los criterios de evaluación de la materia que figuran en el currículo serán el referente fundamental para valorar tanto el grado de adquisición de las competencias básicas como el de consecución de los objetivos. La LOMCE introduce los Estándares de Aprendizaje Evaluables definidos como especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje y que concretan lo que el estudiante o la estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado.

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad. 2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos. 3. Comentar e interpretar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos. 4. Reconocer la utilidad de las fuentes para el historiador, aparte de su fiabilidad.</p> <p><i>Se trata de evaluar la capacidad de los alumnos de utilizar la metodología propia de la ciencia histórica y va referido a los procedimientos y actitudes que en la práctica se trabajan en el resto de los bloques, de carácter conceptual, que aparecen ordenados según una pauta cronológica. Se detallan en este bloque primero las técnicas historiográficas, el vocabulario histórico adecuado y los procedimientos apropiados para la materia en este nivel.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE 0</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>1.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición.</i></p> <p><i>2.1. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos.</i></p> <p><i>3.1. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas.</i></p> <p><i>4.1. Distingue el carácter de las fuentes históricas no sólo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores.</i></p>	<p>Contenidos</p> <p><i>1. El conocimiento histórico.</i></p> <p><i>2. Tiempo histórico y categorías temporales.</i></p> <p><i>3. El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas. 4. Comprensión y explicación de los hechos o procesos históricos.</i></p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria (con especial referencia a los hallazgos de Atapuerca) hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias.</p> <p><i>Con este criterio se valora la competencia del alumnado para identificar las huellas que han dejado en la realidad española actual, valorando su importancia histórica, algunos procesos significativos de la Antigüedad y las modalidades más significativas de apropiación y reparto de tierra</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CCL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE I:</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.</i></p> <p><i>Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.</i></p> <p><i>Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.</i></p> <p><i>Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.</i></p> <p><i>Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.</i></p> <p><i>Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.</i></p> <p><i>Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.</i></p> <p><i>Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.</i></p> <p><i>Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.</i></p> <p><i>Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</i></p> <p><i>Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.</i></p> <p><i>Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.</i></p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. La hominización. Los hallazgos de Atapuerca.</i> <i>2. La prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina.</i> <i>3. La importancia de la metalurgia.</i> <i>4. La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales.</i> <i>5. Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.</i> <i>6. La crisis del siglo III. La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza.</i> 	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron. 2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía y analizar el proceso de expansión marítima de las coronas de Castilla y Aragón 3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características. 4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de la sociedad estamental. 5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.</p> <p><i>Con este criterio se pretende que el alumnado reconozca la pluralidad constitutiva en la historia de la realidad social hispana. En los tiempos medievales comienzan a articularse formas lingüísticas, culturales y sociales de muy larga duración y pervivencia hasta el presente. Se evalúa además la competencia del alumnado para identificar las huellas que han dejado en la realidad española actual, valorando su importancia histórica, algunos procesos significativos de la Edad Media, como la evolución política, territorial y socio-económica de los reinos medievales, y las modalidades más significativas de apropiación y reparto de tierra.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE II</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península. 1.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al-Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos. 1.3. Describe la evolución política de Al-Ándalus. 1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por musulmanes en Al-Ándalus.</i></p> <p><i>2.1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media. 2.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones. 2.3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media. 2.4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.</i></p> <p><i>3.1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.</i></p> <p><i>4.1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.</i></p> <p><i>5.1. Describe la labor de los centros de traducción. 5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago.</i></p>	<p>Contenidos</p> <p><i>1. Al-Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al-Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte.</i></p> <p><i>2. Los reinos cristianos hasta del siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; la Mesta; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.</i></p> <p><i>3. Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.</i></p> <p><i>4. El reino musulmán de Granada. La expansión atlántica de Castilla y Portugal, y la expansión mediterránea de Aragón.</i></p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad y describir los hechos más significativos del descubrimiento y colonización de América, su administración e impacto en Europa. 2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II, así como las causas, desarrollo y consecuencias de la Guerra de las Comunidades y de las Germanías. 3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII, relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica. 4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.).. <i>Este criterio valora la competencia del alumnado para explicar la evolución de la monarquía hispánica en la Edad Moderna y su papel en Europa. Asimismo, se evaluará la capacidad de contextualizar históricamente el descubrimiento, conquista, aportaciones demográficas y modelo de explotación de América y su trascendencia en la España moderna.</i></p>	<p>COMPETENCIASCOMPETE NCIAS: CL, CMCT, CD, CAA,CSYC,SIEP,CEC</p>	<p>BLOQUE III</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>1.1. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado. 1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492. 1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.</i></p> <p><i>2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón. 2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI. 2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.</i></p> <p><i>3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía. 3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares. 3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa. 3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640. 3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.</i></p> <p><i>4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.</i></p>	<p>Contenidos</p> <p><i>1. Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.</i></p> <p><i>2. El auge del Imperio en el siglo XVI: los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; la Contrarreforma; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la Administración colonial; repercusiones en la Península; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio. 3. Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.</i></p> <p><i>4. El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte.</i></p>	

Criterios de evaluación

1. Analizar la Guerra de Sucesión española como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional. 2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica. 3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica. 4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España. 5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces de difusión y reconocer las características del despotismo ilustrado y su práctica.

Ese criterio valora la competencia del alumnado para explicar la transformación del Estado Moderno de los Austrias en otro centralista borbónico, estableciendo comparaciones y diferencias entre ambos.

**COMPETENCIAS:
CL, CMCT, CD,
CAA, CSYC, SIEP, CE**

BLOQUE IV

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados

1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto. 1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.
2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico. 2.2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones. 2.3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real. 2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.
Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior.
Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector. 3.3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.
4.1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.
5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado. 5.2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas del Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.

Contenidos

1. Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia.
2. Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado.
3. La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.
4. La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado: Carlos III. Las crisis de tipo antiguo: El motín de Esquilache; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica.

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia, especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España. 2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo. 3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas. 4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España. 5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.</p> <p><i>Este criterio valora la competencia del alumnado para reconocer el alcance y las limitaciones del proceso revolucionario producido durante la Guerra de la Independencia, resaltando la importancia de la obra legislativa de las Cortes de Cádiz. Se pretende además explicar la dialéctica entre absolutismo y liberalismo durante el reinado de Fernando VII e identificar las causas del proceso emancipador de la América española durante el mismo, evaluando sus repercusiones.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE V</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia. 1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.</p> <p>2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen. 2.2. Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812.</p> <p>3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII. 3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente. 3.3 Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 3.4. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.</p> <p>4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas. 4.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.</p> <p>5.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.</p>	<p>Contenidos</p> <p>1.El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.</p> <p>2.El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista.</p> <p>3.La emancipación de la América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.</p> <p>4.La obra de Goya como testimonio de la época.</p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias. 2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales. 3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder. 4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país. 5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo de movimiento obrero internacional.</p> <p><i>Este criterio valora la competencia del alumnado para elaborar explicaciones coherentes sobre el contenido, dimensiones y evolución de los cambios político-jurídicos, sociales y económicos en la España isabelina y las causas de la Revolución de 1868, apreciando también el significado histórico del Sexenio democrático, explicando su evolución política y valorando el esfuerzo democratizador que representó.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE VI</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.</i></p> <p><i>Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas. 1.3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</i></p> <p><i>2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II. 2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares. 2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II. 2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.</i></p> <p><i>2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.</i></p> <p><i>3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845. 4.1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.</i></p> <p><i>4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869. 4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.</i></p> <p><i>5.1 Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.</i></p>	<p>Contenidos</p> <p><i>1. El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas. Las reformas administrativas en la Regencia de María Cristina.</i></p> <p><i>2. El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases; la década moderada, el bienio progresistas, los intentos de democratización y la crisis política y económica del final del reinado.</i></p> <p><i>3. Las “aventuras” exteriores.</i></p> <p><i>4. El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la Constitución de 1869, la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.</i></p> <p><i>5. Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista</i></p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento. 2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado. 3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político. 4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias.</p> <p><i>Este criterio valora la competencia del alumnado para reconocer las características de la Restauración borbónica en España, explicando los fundamentos jurídico-políticos y las prácticas corruptas que desvirtúan el sistema parlamentario, así como el papel de los principales protagonistas de este proceso y de los movimientos al margen del bipartidismo, es decir, los incipientes nacionalismos periféricos y el movimiento obrero.</i></p>	COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC	BLOQUE VII
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas. 1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876. 1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración. 1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</i></p> <p><i>2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego. 2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.</i></p> <p><i>3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX. 3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.</i></p> <p><i>4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba. 4.2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París. 4.3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico</i></p>	<p>Contenidos</p> <p><i>1. Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.</i></p> <p><i>2. El papel del ejército.</i></p> <p><i>3. La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego, Carlismo, republicanismo y movimiento obrero.</i></p> <p><i>4. Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.</i></p> <p><i>5. La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; repercusiones económicas, políticas y el Regeneracionismo.</i></p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa. 2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.</p> <p><i>Este criterio valora la competencia del alumnado para elaborar explicaciones coherentes sobre el contenido, dimensiones y evolución de los cambios político-jurídicos, sociales y económicos del siglo XIX. Los alumnos, además, serán capaces de señalar las peculiaridades en el desarrollo de determinadas regiones españolas, de situarlas en el tiempo y de precisar sus fundamentos económicos y sus implicaciones políticas y culturales.</i></p>	COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC	BLOQUE VII
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX. 1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.</i></p> <p><i>2.1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz. 2.2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX.</i></p> <p><i>2.3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX. 2.4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa. 2.5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos. 2.6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855. 2.7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX. 2.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna. 2.9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.</i></p> <p><i>2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.</i></p>	<p>Contenidos</p> <p><i>1. Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.</i></p> <p><i>2. Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.</i></p> <p><i>3. Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.</i></p> <p><i>4. Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.</i></p> <p><i>5. El comercio: proteccionismo frente a librecambismo.</i></p> <p><i>6. Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras.</i></p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Relacionar el Regeneracionismo surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes. 2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y los externos. 3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones. 4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX.</p> <p><i>Se trata de evaluar si los alumnos saben analizar los problemas políticos y sociales más relevantes de la crisis de la Restauración y la quiebra de la monarquía parlamentaria durante el reinado de Alfonso XIII y si reconocen las peculiaridades de la Dictadura de Primo de Rivera, explicitando las causas del fracaso de su política.</i></p>	COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC	BLOQUE IX
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>1.1. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas. 1.2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.</i></p> <p><i>2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas. 2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España. 2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927. 2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.</i></p> <p><i>3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente. 3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final. 3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía. 4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española. 4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera. 4.3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.</i></p>	<p>Contenidos</p> <p><i>1. Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.</i></p> <p><i>2. La descomposición del sistema. El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa. La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona y el asunto Ferrer i Guardia; la crisis general de 1917; el “trienio bolchevique” en Andalucía; el pistolero en Cataluña y la represión gubernamental.</i></p> <p><i>3. La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.</i></p> <p><i>4. Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria.</i></p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica, paro y conflictividad social.</p> <p>2. Diferenciar las diferentes etapas de la República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones encada una de ellas, en particular las medidas económicas de los distintos gobiernos.</p> <p>3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias -entre otros, la represión en las dos zonas-, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos.</p> <p>4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.</p> <p><i>Este criterio valora la competencia del alumnado para situar cronológicamente los acontecimientos más relevantes de la Segunda República, en especial las líneas maestras de los proyectos reformistas, las características de la Constitución de 1931, y las realizaciones y conflictos de las distintas etapas; y de explicar los orígenes de la sublevación militar, la trascendencia de los apoyos internacionales en su desenlace, así como los aspectos más significativos de la evolución de las dos zonas.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CI, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE X</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30. 1.2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y escribe sus razones y principales actuaciones.</i></p> <p><i>2.1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.</i></p> <p><i>2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931. 2.3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos. 2.4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior. 2.5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934. 2.6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra. 2.7. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</i></p> <p><i>3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil. 3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional. 3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra. 3.4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra. 3.5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.</i></p> <p><i>4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.</i></p>	<p>Contenidos</p> <p><i>1. Constitución de 1931; la política de reformas (militar, agraria, educativa, sociolaboral, religiosa); el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.</i></p> <p><i>2. Conflictos sociales y pronunciamiento de Sanjurjo. El bienio radical-cedista: la política restauradora, la contrarreforma agraria y la radicalización popular; la revolución de Asturias. La proclamación del Estat catalá.</i></p> <p><i>3. El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar</i></p> <p><i>4. La evolución económica, el problema del paro y la influencia del crisis del 29. 5. La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; la represión en las dos zonas; las consecuencias de la guerra.</i></p> <p><i>6. La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.</i></p>	

<p>Criterios de evaluación 1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional. 2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones. <i>Este criterio valora la competencia del alumnado para reconocer las bases ideológicas, los apoyos sociales y los fundamentos institucionales de la dictadura franquista y explicar cómo los acontecimientos internacionales influyeron en el devenir del régimen. También se constatará que el alumnado comprende y sitúa cronológicamente los rasgos más importantes de la evolución política y económica de la España franquista, analizando la influencia del desarrollismo en la sociedad a partir de los años sesenta. Por último, requiere identificar y valorar la evolución e intensidad de la oposición al régimen.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE XI</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados 1.1. <i>Elabora un esquema con los grupos ideológicos y lo apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.</i> 1.2. <i>Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.</i> 1.3. <i>Explica la organización política del Estado franquista.</i> 1.4. <i>Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.</i> 1.5. <i>Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.</i> 1.6. <i>Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.</i> 1.7. <i>Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en el contexto internacional.</i> 1.8. <i>Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país.</i> 1.9. <i>Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.</i> 1.10. <i>Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.</i> 1.11. <i>Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</i> 2.1. <i>Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.</i></p>	<p>Contenidos 1. <i>La postguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.</i> 2. <i>Los años del “desarrollismo”: los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.</i> 3. <i>El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.</i> 4. <i>La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.</i></p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.</p> <p>2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.</p> <p>3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.</p> <p>4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolíticos.</p> <p><i>Este criterio valora la competencia del alumnado para explicar los cambios introducidos en la situación política, social y económica de España en los años inmediatamente siguientes a la muerte de Franco y el papel de los artífices individuales y colectivos de estos cambios, valorando el proceso de recuperación de la convivencia democrática en España. Asimismo, han de conocer la estructura y los principios que regulan la organización política y territorial de España a partir de 1978.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE XII:</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas. 1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición. 1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc. 1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa. 1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco. 2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales. 3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas. 3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008. 3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc. 3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos. 4.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.</i></p>	<p>Contenidos</p> <p><i>1-La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas. 2. El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías. 3.La comunidad autónoma de Castilla y León: Estatuto e instituciones. 4. Los gobiernos constitucionales: el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa. 5. Evolución económica: crisis y reconversión, expansión de finales de los ochenta, crisis de los noventa; crecimiento con la integración en Europa y burbuja inmobiliaria y la recesión desde el 2008. 6. El papel de España en el mundo actual.</i></p>	

Comenzaremos realizando una evaluación inicial, que nos permita determinar los conocimientos previos y el nivel de partida, fundamental para ajustar las actuaciones a las necesidades, intereses y posibilidades del grupo, o de cada alumno/a a nivel individual. A continuación, la evaluación será procesual, de tal modo que podamos comprobar a través del propio proceso de enseñanza-aprendizaje si se están consiguiendo los objetivos perseguidos, y en caso contrario establecer las modificaciones necesarias para regular el proceso y superar las dificultades. Por último, se realizará una evaluación final, para valorar el aprendizaje realizado, el grado de desarrollo de capacidades y de asimilación de contenidos, que debe ser una síntesis de la evaluación continua, que refleje la fase final del proceso.

Los procedimientos utilizados para evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje serán:

- Observación del trabajo diario de los alumnos en clase y capacidad de participación y colaboración.
- Valoración de los trabajos realizados por los alumnos, tanto individuales como en grupo. Estos trabajos pueden referirse a comentario de textos, comentario de mapas, definiciones de términos históricos, realización de resúmenes o esquemas, comentario de diapositivas, reconocimiento y análisis de obras de arte, confección, lectura e interpretación de gráficas o datos estadísticos y realización de actividades multimedia. Se valorará la exposición oral de dichos trabajos cuando se considere pertinente y su debate. La calificación de los mismos será de una 10% de la nota final de cada trimestre.
- Valoración de las pruebas objetivas realizadas durante el curso, tanto en lo referente a pruebas de desarrollo temático como a pruebas de aplicación de conocimientos específicos. Estas pruebas constarán de una parte teórica y una parte práctica, en relación con los objetivos previstos y las competencias básicas que deben adquirir los alumnos.
- Se valorará, así mismo, la correcta presentación de los trabajos, comentarios de texto y pruebas escritas; el orden y la pulcritud, la ortografía, así como la exposición lógica y coherente de las ideas. El incumplimiento de esta norma puede acarrear la pérdida de hasta un punto en la calificación del ejercicio.
- Aquel alumno/a a quien se le encuentre una chuleta o cualquier otro medio de copiar en un examen o esté ayudando a otro compañero/a a hacer su examen, se le retirará la hoja de examen y se le considerará en éste una nota de 0.
- El uso de los teléfonos móviles o aparatos similares durante el examen se considerarán como una chuleta y por tanto el examen se calificará como un cero.

e) Criterios de Calificación

Sobre el total de 10 puntos por evaluación:

- 8 puntos serán el resultado de pruebas escritas (exámenes). El profesor podrá determinar el número de exámenes por evaluación. En la calificación de estas pruebas escritas se tendrán en cuenta:
 - Adecuación pregunta/respuesta.
 - Ortografía y caligrafía.
 - Capacidad de síntesis.
 - Capacidad de definición.

- Capacidad de argumentación y razonamiento.
 - Capacidad de aplicar los contenidos estudiados a la resolución de problemas o al estudio de casos prácticos.
- 2 puntos restantes:
 - a) Resultado de exámenes o controles diarios, de tamaño y duración reducidos, sobre contenidos previamente explicados. Para que se tengan en cuenta las notas de las pruebas cortas en el resultado de la evaluación correspondiente, se tendrán que realizar como mínimo un 80%. Si un alumno/a no se presentase a más de un 20% de esas pruebas, sin justificar debidamente como en los exámenes, se valorarían como no hechas, es decir como 0. La nota resultante de estas pruebas cortas, y que conforma los 2 puntos restantes en cada evaluación, se mantendrá para hacer la media de la nota de los alumnos que deban realizar la recuperación de esa evaluación.
 - b) Evaluación por parte del profesor de las actividades realizadas cotidianamente por el alumno: comentarios de texto; diagramas, croquis, planos, mapas; expresión oral y escrita; ortografía y caligrafía; investigación individual; análisis crítico; intervención en debates
- En las pruebas escritas se penalizará con 0,1 puntos cada falta de ortografía cometida en el examen, y con 0,2 puntos por la falta o mala aplicación de 5 tildes, hasta un máximo de 1 punto por examen, en ambos casos.
 - El alumno tendrá que realizar como mínimo dos pruebas específicas por evaluación. Se realizará una sola prueba por evaluación al finalizar el trimestre o en el siguiente, sobre toda la materia impartida durante dicho período y que no haya sido superada convenientemente por el alumno.
 - La calificación final será la media de las tres evaluaciones. Esta nota media sólo se calculará cuando las tres evaluaciones estén aprobadas o sólo una de ellas tenga una nota no inferior a 3,5 y las otras dos superen el 5 de forma que la media real dé un aprobado.
 - Al calcularse las notas medias de cada una de las evaluaciones, también la final, sólo se redondeará al alza aquella nota que iguale o supere el decimal 0,75. A efectos de aprobar, no se considerará aprobada ninguna nota inferior a 4,75.
 - Los **exámenes extraordinarios de finales de junio**, serán una prueba escrita que se calificará sobre un 100% para la nota final, considerando aprobado la nota de 5 o más y suspenso menos de 5.
 - Todos los alumnos/as tendrán derecho a realizar los controles a los que no hayan podido asistir si previamente han presentado un justificante oficial de falta de asistencia. Se admiten como tales: certificado, justificante o informe médico para los casos de enfermedad, justificante familiar para casos importantes de índole familiar y justificante oficial respecto a la concurrencia a cualquier tipo de prueba oficial o examen extraescolar que coincida en fecha y hora con el examen escolar. En caso en que esto no fuera así, el alumno/a tendrá dicho examen valorado como No Presentado

En el caso de que las clases sean impartidas de forma telemática, sobre el total de 10 puntos por evaluación:

- 5 puntos serán el resultado de pruebas escritas (exámenes escritos u orales a través de TEAMS). El profesor podrá determinar el número de exámenes por evaluación. En el caso de exámenes orales, la realización de la prueba podrá ser grabada, siendo el profesor el responsable de la guardia y custodia de la misma. Esta grabación será borrada de forma permanente, una vez transcurridos los plazos legales para reclamaciones.
- 5 puntos serán el resultado de la evaluación por parte del profesor de las actividades realizadas cotidianamente por el alumno, trabajos elaborados, trabajos derivados de lecturas, etc.
- En septiembre la nota será resultado de los trabajos y actividades propuestas durante el verano para la recuperación de la asignatura
- En todos los casos, se tendrá en cuenta la adecuación a cuestiones de autoría, tiempo y forma:
 - Autoría: cada trabajo o examen debe ser original (no copiado) y su realización ha de estar indubitadamente atribuida al alumno/a. En el caso de existir dudas sobre este supuesto, el profesorado podrá requerir al alumno/a por el medio oficial que considere oportuno para aclarar los aspectos cuestionados. La pregunta o preguntas cuya autoría no quedara debidamente acreditada (bien porque el alumno/a no compareciese al requerimiento, bien porque durante el mismo el alumno/a quedara en evidencia) serán anulada/s; si esa circunstancia afectara a la totalidad del trabajo, éste sería calificado con un "0".
 - Tiempo y Forma: la entrega debe hacerse dentro del plazo convenido y por el medio indicado por el profesorado encargado de la materia. Un trabajo puede ser calificado con un cero cuando o no se entregue, o se entregue con un retraso injustificado tan grande que la penalización por dicho retraso anule la puntuación.

• GEOGRAFÍA. 2º BACHILLERATO

a) OBJETIVOS DE MATERIA

1. Comprender y explicar el espacio geográfico español como un espacio dinámico, caracterizado por los contrastes y la complejidad territorial, resultado de la interacción de procesos sociales, económicos, tecnológicos y culturales, que han actuado en un marco natural e histórico.
2. Identificar y comprender los elementos básicos de la organización del territorio, utilizando conceptos y destrezas específicamente geográficas, para analizar e interpretar un determinado fenómeno o situación territorial, valorando los múltiples factores que intervienen, utilizando en su descripción y explicación la terminología adecuada.
3. Conocer las características de los diferentes medios naturales existentes en España, identificando los rasgos geográficos que definen el territorio español poniéndolos en relación con los grandes medios naturales europeos.
4. Comprender la población como un recurso esencial, cuya distribución, dinámica y estructura interviene de forma relevante en la configuración de los procesos que definen el espacio.
5. Analizar los distintos tipos de explotación de la naturaleza así como las actividades productivas y sus impactos territoriales y medioambientales, reconociendo la interrelación entre el medio y los grupos humanos y percibiendo la condición éstos como agentes de actuación primordial en la configuración de espacios geográficos diferenciados.
6. Interesarse activamente por la calidad del medio ambiente, ser consciente de los problemas derivados de ciertas actuaciones humanas y entender la necesidad de políticas de ordenación territorial y de actuar pensando en las generaciones presentes y futuras, siendo capaz de valorar decisiones que afecten a la gestión sostenible de los recursos y a la ordenación del territorio.
7. Comprender las relaciones que existen entre los territorios que integran España y la Unión Europea desarrollando actitudes de conocimiento, aprecio y cooperación hacia los espacios próximos y lejanos al propio hábitat superando los estereotipos y prejuicios.
8. Explicar la posición de España en un mundo interrelacionado, en el que coexisten procesos de uniformización de la economía y de desigualdades socioeconómicas.
9. Comprender, dentro de la variedad geográfica de España, los principales rasos espaciales de Castilla y León, a fin de valorar la articulación entre los diferentes ámbitos que la integran, las principales tendencias de su desarrollo económico y el impacto de su integración en la Unión Europea.

b) SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

i. Contenidos comunes

Bloque 1. La geografía y el estudio del espacio geográfico

- Concepto de Geografía.
- Características del espacio geográfico.
- El territorio como espacio de relaciones humanas y sociales especializadas.
- El territorio centro de interacción de las sociedades: el desarrollo sostenible.
- El concepto de paisaje como resultado cultural.

- Las fuentes de información cartográfica.
- Las técnicas cartográficas: planos y mapas, sus componentes y análisis.
- La representación gráfica del espacio geográfico a distintas escalas.
- Obtención e interpretación de la información cartográfica.
- El Mapa Topográfico Nacional. Gráficos y tablas de datos.
- Textos geográficos.

Bloque 2. El relieve español, su diversidad geomorfológica

- España y su singularidad geográfica: unidad y diversidad.
- El relieve español, su diversidad geomorfológica.
- Localización de los principales accidentes geográficos.
- La evolución geológica del territorio español conforman las diferentes morfoestructuras.
- La Meseta: penillanura y cuenca sedimentaria.
- Identificación de las unidades del relieve español peninsular e insular y rasgos de cada una.
- Litología peninsular e insular y formas de modelado.
- Corte topográfico: realización y análisis.
- Los suelos en España: variedad edáfica y sus características.

Bloque 3. La diversidad climática y la vegetación

- Factores geográficos y termodinámicos del clima; elementos del clima.
- Dominios climáticos españoles: sus características y representación en climogramas.
- Dominios climáticos españoles: su problemática.
- Tipos de tiempo atmosférico en España.
- El mapa del tiempo: su análisis e interpretación.
- Factores geográficos y características de la vegetación.
- Formaciones vegetales españolas y su distribución.
- Mapas de vegetación y cliseries de vegetación.

Bloque 4. La hidrografía

- La diversidad hídrica de la península y las islas.
- Factores y elementos hidrográficos. Las vertientes hidrográficas.
- Regímenes fluviales predominantes.
- Los humedales.
- Las aguas subterráneas.
- El aprovechamiento de los recursos hídricos: la incidencia de la sequía y las lluvias torrenciales.
- La política y las obras hidráulicas. El Plan Hidrológico Nacional.

Bloque 5. Los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad

- Los paisajes naturales españoles, sus variedades.
- La influencia del medio en la actividad humana.

- Los medios humanizados y su interacción en el espacio geográfico.
 - Los paisajes culturales.
 - Aprovechamiento sostenible del medio físico.
 - Políticas favorecedoras del patrimonio natural.
 - Política medioambiental de la UE y de España.
 - Los espacios naturales protegidos. Acción antrópica y problemas medioambientales
- Fuentes de información (medios de comunicación social, imágenes, textos) y el medio ambiente.

Bloque 6. La población española

- Fuentes para el estudio de la población.
- Distribución territorial de la población.
- Evolución histórica.
- Regímenes demográficos.
- Movimientos naturales de población. Las migraciones.
- Mapa de la distribución de la población española.
- Mapa de densidad de la población española.
- Conformación del espacio demográfico actual.
- Tasas demográficas.
- Estructura de la población por sexo y edad y estructura económica.
- Diversidades regionales.
- Estructura, problemática actual y posibilidades de futuro de la población española.

Bloque 7. El espacio rural y las actividades del sector primario

- El peso de las actividades agropecuarias, forestales y pesqueras en el PIB.
- La población activa primaria.
- Aspectos naturales e históricos que explican los factores agrarios.
- La estructura de la propiedad y tenencia de la tierra.
- Las explotaciones agrarias, sus características.
- Políticas de reforma agraria.
- Tipos de agricultura: coexistencia de formas avanzadas y tradicionales.
- La actividad ganadera.
- Las transformaciones agroindustriales.
- Los paisajes agrarios de España, sus características.
- La situación española del sector en el contexto de la Unión Europea. La PAC.
- Impactos ambientales de la actividad agropecuaria.
- La actividad pesquera: localización, características y problemas.

- Análisis de los aspectos físicos y humanos que conforman el espacio pesquero.
- La acuicultura en España.
- La silvicultura: características y desarrollo en el territorio.

Bloque 8. Las fuentes de energía y el espacio industrial

- Localización de las materias primas y fuentes de energía en España.
- Evolución energética en España.
- Políticas energéticas.
- Producción y consumo.
- El proceso de industrialización español: características y breve evolución histórica.
- Aportación al PIB de la industria.
- La población activa.
- Deficiencias y problemas del sector industrial español.
- Regiones industriales de España: importancia de las políticas territoriales en el sector.
- Influencia de la política de la Unión Europea en la configuración de la industria española.
- La planificación industrial.
- Los ejes de desarrollo industrial: perspectivas de futuro.
- Impactos medioambientales de la actividad industrial.

Bloque 9. El sector servicios

- La terciarización de la economía española: influencia en el PIB.
- La población activa del sector terciario.
- Análisis de los servicios y distribución en el territorio.
- El impacto de las infraestructuras sobre el espacio geográfico.
- El sistema de transporte como forma de articulación territorial.
- Las comunicaciones.
- El desarrollo comercial.
- Características y evolución.
- Los espacios turísticos.
- Características y evolución.
- Oferta y demanda turística.
- Repercusiones del turismo en el territorio.
- Las diversas modalidades del turismo en Castilla y León.
- Otras actividades terciarias: sanidad, educación, finanzas, los servicios públicos, servicios personales y servicios a la producción.

Bloque 10. El espacio urbano

- Poblamiento rural y poblamiento urbano-

- Concepto de ciudad y su influencia en la ordenación del territorio.
- Morfología y estructura urbanas.
- Las planificaciones urbanas.
- Características del proceso de urbanización.
- Las áreas de influencia. Los usos del suelo urbano.
- La red urbana española.
- Características del proceso de crecimiento espacial de las ciudades.
- La jerarquía urbana. La integración en el sistema urbano europeo.
- Los problemas de las ciudades españolas.

Bloque 11. Formas de organización territorial

- La organización territorial de España.
- Influencia de la Historia y la Constitución de 1978.
- La actual organización administrativa local. Municipios y Provincias.
- Los desequilibrios y contrastes territoriales.
- Las Comunidades Autónomas: políticas regionales y de cohesión territorial.

Bloque 12. España en Europa y en el mundo

- España: situación geográfica; posición y localización de los territorios que conforman la unidad y diversidad política.
- La construcción europea.
- Integración de España en la Unión Europea.
- España en Europa. Estructura territorial.
- Contrastes físicos y socioeconómicos de Europa.
- La posición de España en la Unión Europea.
- Instituciones de la UE.
- Políticas regionales y de cohesión territorial España en el mundo.
- Globalización y diversidad en el mundo: procesos de mundialización y desigualdades territoriales.
- Grandes ejes mundiales.
- Posición de España en las áreas socioeconómicas y geopolíticas mundiales.

ii. Distribución Temporal de los Contenidos

Primer Trimestre

Unidad 0. Introducción al conocimiento geográfico.

- La geografía y el espacio geográfico.
- Los procedimientos geográficos.
- Pautas para el comentario de fuentes geográficas.

Unidad 1. El espacio geográfico español. La diversidad geomorfológica

- El espacio geográfico.

- El relieve peninsular.
- El relieve de las islas Baleares.
- El relieve de las islas Canarias.

Unidad 2. la diversidad climática

- Los factores del clima
- Los elementos del clima
- Los tipos de tiempo en España
- Los tipos de clima en España

Unidad 3. La diversidad hídrica, vegetal y edáfica

- La diversidad hídrica de España
- La diversidad vegetal
- La diversidad del suelo

Unidad 4. los paisajes naturales y las interacciones naturaleza-sociedad

- Los paisajes naturales de España
- La influencia del medio natural en la actividad humana
- La influencia de la actividad humana en el medio natural
- Los espacios naturales protegidos

Segundo Trimestre

Unidad 8. La población española

- Las fuentes demográficas
- La distribución de la población
- El movimiento natural de la población
- Los movimientos migratorios
- El crecimiento real de la población
- La estructura de la población española
- El futuro de la población española

Unidad 9. El espacio urbano

- El concepto y la importancia de la ciudad
- El proceso de urbanización
- La morfología urbana
- La estructura urbana
- Los problemas de las ciudades españolas
- La ordenación del espacio urbano. El urbanismo
- El sistema urbano español

Unidad 5. Los espacios del sector primario

- El espacio rural
- Los condicionantes del espacio agrario
- Las actividades agrarias y los paisajes agrarios
- Los problemas agrarios y el desarrollo rural
- Los espacios de la actividad pesquera

Unidad 6. El espacio industrial

- Los rasgos y la importancia del espacio industrial
- Las materias primas
- Las fuentes de energía
- La industria española entre 1855 y 1975

- La crisis y la reestructuración industrial entre 1975 y 1990
- La industria española en la actualidad

Tercer Trimestre

Unidad 7. Los espacios del sector terciario

- El proceso de terciarización y la importancia del sector terciario
- Los rasgos del sector terciario
- El transporte y las telecomunicaciones
- Los espacios turísticos
- El comercio
- Otras actividades terciarias

Unidad 10. La organización, los desequilibrios y las políticas territoriales

- La organización territorial de España
- Los desequilibrios territoriales
- Las políticas regionales y de cohesión territorial

Unidad 11. España en Europa y en el mundo

- La Unión Europea y sus espacio geográfico
- Los contrastes físicos de la UE
- Los contrastes políticos
- Los contrastes económicos
- Los contrastes demográficos y urbanos
- Los contrastes sociales
- Las disparidades regionales y la política de cohesión
- España en la Unión Europea
- España en el mundo
- El sistema mundo
- España en el contexto mundial

CUADRO DE DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS

TRIMESTRES	BLOQUES DE CONTENIDOS
1º TRIMESTRE	1, 2, 3, 4,
2º TRIMESTRE	5, 6, 7,8
3º TRIMESTRE	9, 10,11,12

c) Concreción de los elementos transversales

Además de los contenidos ya enumerados, en Geografía se tratarán una serie de contenidos de carácter transversal, como son:

- Desarrollar la capacidad de aprendizaje y trabajo individual, de forma organizada, creativa y autónoma.
- Capacidad de aplicar conocimientos a la práctica.
- Desarrollar la capacidad de reflexión y de razonamiento crítico.
- Capacidad de análisis y de síntesis.
- Capacidad para la comunicación oral, escrita y gráfica.
- Generar sensibilidad por la diversidad y los problemas territoriales, sociales, culturales.

d) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado

La evaluación del aprendizaje del alumnado debe ser, según la citada legislación vigente continua, formativa e integradora y diferenciada según las distintas materias del currículo. Esta diferenciación no dificultará la concepción del conocimiento como saber integrado. Los criterios de evaluación de la materia que figuran en el currículo serán el referente fundamental para valorar tanto el grado de adquisición de las competencias básicas como el de consecución de los objetivos.

Las estrategias didácticas que se pueden utilizar para lograr estos objetivos son las expositivas y las de indagación. Lo más útil es la combinación de ambos tipos de estrategias. Las estrategias expositivas presentan al alumnado, oralmente o mediante textos e imágenes, un conocimiento ya elaborado que debe asimilar. Estas estrategias son adecuadas para las introducciones de los temas y las partes más abstractas y teóricas. Con todo, es conveniente acompañar las exposiciones de la realización de actividades por parte del alumnado o trabajos de indagación que permitan ligar los nuevos conocimientos con los previos. Las estrategias de indagación suponen presentar al alumnado unos materiales en bruto que le permita, mediante unas reglas de actuación, enfrentarse a situaciones problemáticas que debe resolver, utilizando los conceptos, procedimientos y actitudes de la materia. Las técnicas didácticas que pueden utilizarse, entre otras muchas, son el estudio de casos, los proyectos de investigación o los informes.

Además, estas estrategias requieren la realización de actividades por parte del alumnado. La propia naturaleza de la materia supone la utilización de técnicas, procedimientos y destrezas inherentes a la misma: la obtención, tratamiento, clasificación y comunicación de la información geográfica procedente de fuentes variadas (cartográficas, estadísticas, textos e imágenes) y mediante procedimientos diversos (observación, encuestas, cuestionarios, entrevistas, bibliografía especializada, medios de comunicación, internet, etc.); la elaboración de mapas, gráficos e informes, empleando un vocabulario técnico y unos procedimientos correctos para explicar hechos y procesos geográficos; la preparación y realización de trabajos de campo y excursiones geográficas.

Competencias clave (CC): comunicación lingüística (CCL), competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA), competencias sociales y cívicas (CSYC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEP), y conciencia y expresiones culturales (CEC).

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Reconocer la peculiaridad del conocimiento geográfico utilizando sus herramientas de análisis y sus procedimientos. 2. Identificar el espacio geográfico como tal en sus diversas ocupaciones, entendiéndolo como centro de relaciones humanas y sociales. 3. Distinguir y analizar los distintos tipos de planos y mapas con diferentes escalas, identificándolos como herramientas de representación del espacio geográfico. 4. Analizar y comentar el Mapa Topográfico Nacional E: 1/ 50.000. 5. Diseñar y comparar mapas sobre espacios geográficos cercanos utilizando los procedimientos característicos. 6. Buscar, seleccionar y elaborar información de contenido geográfico obtenida de fuentes diversas presentándola de forma adecuada.</p> <p><i>Este criterio valora si se ha adquirido destreza en el manejo de distintas fuentes de información geográfica, entre las que las cartográficas, las aportadas por las tecnologías de la información y la observación directa o en imágenes deben figurar con especial relevancia. Deberán comentarse estas informaciones y, en su caso también podrán elaborarse gráficos, seleccionando el tipo oportuno. Por otra parte, deberá reconocerse los límites de la propia información (proyección, escala y signos convencionales).</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE 1: LA GEOGRAFÍA Y EL ESTUDIO DEL ESPACIO GEOGRÁFICO</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>1.1. Describe la finalidad del estudio de la geografía y las principales herramientas de análisis y sus procedimientos.</i></p> <p><i>2.1. Identifica los distintos paisajes geográficos. 2.2. Enumera y describe las características de los paisajes geográficos.</i></p> <p><i>3.1. Utiliza adecuadamente las herramientas características de la ciencia geográfica.</i></p> <p><i>4.1. Extrae información del Mapa Topográfico mediante los procedimientos de trabajo del geógrafo. 4.2. Sobre mapas y planos de diferentes escalas extrae la información.</i></p> <p><i>5.1. Identifica en un paisaje las diferencias entre paisaje natural y cultural.</i></p> <p><i>6.1. Analiza y extrae conclusiones de la observación de un plano y mapa, comentando las características del espacio geográfico.</i></p>	<p>Contenidos</p> <p><i>1. La geografía y el espacio geográfico.</i></p> <p><i>2. Los procedimientos geográficos.</i></p> <p><i>3. Pautas para el comentario de fuentes geográficas.</i></p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Distinguir las singularidades del espacio geográfico español estableciendo los aspectos que le confieren unidad y los elementos que ocasionan diversidad. 2. Describir los rasgos del relieve español, situando y analizando sus unidades de relieve. 3. Definir el territorio español subrayando las diferencias de las unidades morfo-estructurales. 4. Diferenciar la litología de España diferenciando sus características y modelado. 5. Utilizar correctamente el vocabulario específico de la geomorfología. 6. Buscar y seleccionar información del relieve obtenido de fuentes diversas: bibliográficas, cartográficas, Internet o trabajos de campo, presentándola de forma adecuada y señalando los condicionamientos que el relieve puede imponer. 7. Identificar las características edáficas de los suelos. <i>Este criterio valora si reconoce, localiza y describe los principales medios naturales de España, identificar sus elementos, e interacciones, analizándolos en relación con el papel de la acción humana. Deberá evaluarse igualmente la peculiaridad de los distintos paisajes que se producen apreciando su diversidad. Para ello se podrán analizar ejemplos relevantes de paisajes geográficos ilustrativos.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE 2: EL RELIEVE ESPAÑOL, SU DIVERSIDAD GEOMORFOLÓGICA</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1. 1. <i>Dibuja y señala sobre un mapa físico de España las unidades del relieve español, comentando sus características.</i></p> <p>2. 1. <i>Identifica y representa en un mapa los elementos del relieve que son similares y diferentes del territorio peninsular e insular.</i></p> <p>3. 1. <i>Enumera y describe los principales rasgos del relieve de España.</i></p> <p>4. 1. <i>Clasifica las unidades del relieve español según sus características geomorfológicas.</i></p> <p>5. 1. <i>Describe someramente en un mapa la evolución geológica y conformación del territorio español.</i></p> <p>6. 1. <i>Realiza un corte topográfico y explica el relieve que refleja.</i></p> <p>7. 1. <i>Enumera y describe los elementos constitutivos de los diferentes tipos de suelo de España.</i> 7.2. <i>Localiza en un mapa de España los distintos tipos de suelos peninsulares e insulares</i></p>	<p>Contenidos</p> <p>1. <i>El espacio geográfico.</i></p> <p>2. <i>El relieve peninsular.</i></p> <p>3. <i>El relieve de las islas Baleares.</i></p> <p>4. <i>El relieve de las islas Canarias.</i></p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Señalar en un mapa de España los dominios climáticos. 2. Distinguir los climas en España y comentar sus características (señalando los factores y elementos que los componen para diferenciarlos). 3. Distinguir los climas en España y su representación en climogramas. 4. Comentar la información climatológica que se deduce utilizando mapas de temperaturas o precipitaciones de España. 5. Analizar los tipos de tiempo atmosférico en España utilizando los mapas de superficie y de altura. 6. Interpretar un mapa del tiempo aplicando las características de los tipos de tiempo peninsulares o insulares. 7. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la diversidad climática de España utilizando las fuentes disponibles, tanto de Internet, como de medios de comunicación social, o bibliografía. 8. Identificar las diferentes regiones vegetales. 9. Diferenciar razonadamente las formaciones vegetales españolas, e interpretar y comentar mapas de vegetación y cliseries de vegetación.</p> <p><i>Este criterio valorará la explicación de la dinámica climática de un lugar a partir de los datos representados en un climograma. Además deberá explicar las causas de las diferencias entre diferentes dominios climáticos representados en un mapa de aridez o de precipitaciones, así como sus singularidades y correspondencias territoriales.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA,CSYC,SIEP,CEC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE 3: LA DIVERSIDAD CLIMÁTICA Y LA VEGETACIÓN</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1.1. Localiza en un mapa de España los diversos climas.</p> <p>2.1. Describe y compara los climas en España enumerando los factores y elementos característicos.</p> <p>3.1. Representa y comenta climogramas específicos de cada clima.</p> <p>3.2. Comenta las características de los diferentes climas españoles a partir de sus climogramas representativos.</p> <p>4.1. Enumera los rasgos de los tipos de tiempo atmosférico establecidos por las estaciones climatológicas.</p> <p>5.1. Identifica e interpreta en un mapa del tiempo los elementos que explican los diversos tipos de tiempo atmosférico.</p> <p>6.1. Comenta un mapa del tiempo de España distinguiendo los elementos que explican el tipo de tiempo característico de la estación del año correspondiente.</p> <p>7.1. Analiza cómo afecta a España el cambio climático. 7.2. Utilizando gráficas y estadísticas que reflejan las lluvias torrenciales extrae conclusiones medioambientales.</p> <p>8.1. Identifica en un mapa los diferentes dominios vegetales, y describe comenta sus características.</p>	<p>Contenidos</p> <p>1. Los factores del clima</p> <p>2. Los elementos del clima</p> <p>3. Los tipos de tiempo en España</p> <p>4. Los tipos de clima en España</p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Explicar la diversidad hídrica de la península Ibérica y las islas, enumerando y localizando los diversos tipos de elementos hídricos que se pueden percibir observando el paisaje. 2. Describir las cuencas fluviales españolas situándolas en un mapa y enumerando sus características. 3. Identificar los regímenes fluviales más característicos 4. Enumerar las zonas húmedas de España localizándolas en un mapa. Comentar sus características 5. Analizar el aprovechamiento de los recursos hídricos en nuestro país incluyendo las características de sequía y lluvias torrenciales del clima. 6. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la hidrología española utilizando distintas fuentes de información.</p> <p><i>Este criterio valora si reconoce, localiza y describe los principales medios naturales de España, identificar sus elementos, e interacciones, analizándolos en relación con el papel de la acción humana. Deberá evaluarse igualmente la peculiaridad de los distintos paisajes que se producen apreciando su diversidad. Para ello se podrán analizar ejemplos relevantes de paisajes geográficos ilustrativos.</i></p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE 4: LA HIDROGRAFÍA</p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1.1. <i>Identifica la diversidad hídrica en España.</i></p> <p>2.1. <i>Localiza en un mapa de España las principales cuencas fluviales.</i></p> <p>3.1. <i>Relaciona los regímenes hídricos de los cursos fluviales con las posibilidades de aprovechamiento hídrico en España.</i></p> <p>4.1. <i>Localiza en un mapa las zonas húmedas españolas. Debate un aspecto de actualidad sobre este tema.</i></p> <p>5.1. <i>Sitúa en un mapa de la red hidrográfica española los grandes embalses. Deduce consecuencias analizando también las características climáticas</i></p> <p>5.2. <i>Analiza y comenta gráficas y estadísticas que reflejan las épocas de sequía en relación con un mapa de tipos de regímenes fluviales de los ríos de la península. Saca conclusiones</i></p> <p>6.1. <i>Selecciona imágenes y noticias periodísticas que reflejen la desigualdad hídrica en el país y su interacción con las actividades humanas.</i></p>	<p>Contenidos</p> <p>1. La diversidad hídrica de España</p> <p>2. La diversidad vegetal</p> <p>3. La diversidad del suelo</p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Describir los paisajes naturales españoles identificando sus rasgos. 2. Reflejar en un mapa las grandes áreas de paisajes naturales españoles. 3. Describir los espacios humanizados enumerando sus elementos constitutivos. 4. Relacionar el medio natural con la actividad humana describiendo casos de modificación del medio por el hombre y analizar la política medioambiental europea y española. 5. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a los paisajes naturales y las interrelaciones naturaleza-sociedad utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía o medios de comunicación social. 6. Comparar imágenes de las variedades de paisajes naturales y reflejar en un mapa los espacios naturales protegidos.</p> <p><i>Este criterio valora si reconoce, localiza y describe los principales medios naturales de España, identificar sus elementos, e interacciones, analizándolos en relación con el papel de la acción humana. Deberá evaluarse igualmente la peculiaridad de los distintos paisajes que se producen apreciando su diversidad. Para ello se podrán analizar ejemplos relevantes de paisajes geográficos ilustrativos.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA,CSYC,SIEP,CEC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE 5: LOS PAISAJES NATURALES Y LAS INTERRELACIONES</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1.1. Distingue las características de los grandes conjuntos paisajísticos españoles.</p> <p>2.1. Localiza en el mapa los paisajes naturales españoles, identificando sus características.</p> <p>3.1. Identifica y plantea los problemas suscitados por la interacción hombre- naturaleza sobre los paisajes. 3.2. Analiza algún elemento legislador correctivo de la acción humana sobre la naturaleza.</p> <p>4.1. Diferencia los paisajes humanizados de los naturales.</p> <p>5.1. Selecciona y analiza noticias periodísticas o imágenes en las que se percibe la influencia del medio en la actividad humana. 5.2. Selecciona y analiza a partir de distintas fuentes de información noticias periodísticas o imágenes en las que se percibe la influencia del hombre sobre el medio. 5.3. Obtiene y analiza la información que aparece en los medios de comunicación social referida a la destrucción del medio natural por parte del hombre.</p> <p>6.1. Diferencia los distintos paisajes naturales españoles a partir de fuentes gráficas y comenta imágenes representativas de cada una de las variedades de paisajes naturales localizadas en medios de comunicación social, internet u otras fuentes bibliográficas.</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los paisajes naturales de España 2. La influencia del medio natural en la actividad humana 3. La influencia de la actividad humana en el medio natural 4. Los espacios naturales protegidos 	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Identificar las fuentes para el estudio de la población estableciendo los procedimientos que permiten estudiar casos concretos. 2. Comentar gráficos y tasas que muestren la evolución de la población española y calcular y comentar índices de dependencia y envejecimiento y las tasas de ocupación, actividad y paro. 3. Caracterizar la población española identificando los movimientos naturales. 4. Explicar la distribución de la población española identificando las migraciones. 5. Diferenciar la densidad de población en el espacio peninsular e insular explicando la distribución de población. 6. Comentar un mapa de la densidad de población de España analizando su estructura. 7. Analizar la población de las diversas Comunidades Autónomas definiendo su evolución y la problemática de cada una de ellas. 8. Analizar las pirámides de población de las diversas Comunidades Autónomas, comentando sus peculiaridades. 9. Explicar las perspectivas de población española y la Ordenación del Territorio. 10. Obtener y seleccionar información de contenido demográfico utilizando fuentes en las que se encuentre disponible tanto en internet u otras fuentes de información.</p> <p><i>Este criterio valora los conocimientos demográficos, la destreza en el manejo e interpretación de los distintos tipos de tasas, fuentes y estadísticas y sus formas más sencillas de representación gráfica (pirámides, mapas, gráficos, etc.), así como de conceptos como fecundidad, natalidad, mortalidad o crecimiento vegetativo. Se deberá analizar el crecimiento demográfico de la población española y proyectarlo hacia el futuro inmediato, comprendiendo los valores de las tasas en el contexto de países con un desarrollo socioeconómico similar, especialmente europeos, apreciando las consecuencias del envejecimiento y valorando el papel que la inmigración tiene en nuestra sociedad.</i></p>	COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC	BLOQUE 6: LA POBLACIÓN ESPAÑOLA
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1.1. Utiliza las herramientas de estudio de la población.</p> <p>2.1. Comenta la pirámide actual de población española y la compara con alguna de un periodo anterior o de previsiones futuras. 2.2. Distingue las distintas pirámides de población en su evolución histórica. 2.3. Resuelve problemas de demografía referidos al cálculo de tasas de población.</p> <p>3.1. Aplica la teoría de la Transición Demográfica al caso español. 3.2. Elige datos y tasas demográficas que muestren la configuración de la población de un territorio. 4.1. Explica los procesos migratorios antiguos que afectan a España. 4.2. Identifica y analiza las migraciones recientes.</p> <p>5.1. Comenta el mapa de la densidad de población actual en España.</p> <p>6.1. Analiza un gráfico de la estructura de la población española.</p> <p>7.1. Compara y comenta la población de las regiones que crecen y las que disminuyen su población.</p> <p>8.1. Explica las relaciones entre Comunidades Autónomas en relación con las migraciones interiores.</p> <p>9.1. Selecciona y analiza información sobre las perspectivas de futuro de la población española.</p> <p>10.1. Presenta y defiende información sobre la población española resaltando los aspectos más significativos, utilizando gráficos, mapas, pirámides, etc., en una presentación informática o exposiciones en directo.</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Las fuentes demográficas 2. La distribución de la población 3. El movimiento natural de la población 4. Los movimientos migratorios 5. El crecimiento real de la población 6. La estructura de la población española 7. El futuro de la población española 	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Describir las actividades agropecuarias y forestales especificando las características de España y analizar los impactos medioambientales dichas actividades. 2. Distinguir los paisajes agrarios estableciendo sus características. 3. Analizar adecuadamente un paisaje rural distinguiendo el terrazgo, bosques y hábitat. 4. Comprender la evolución de la estructura de la propiedad. 5. Identificar formas de tenencia de la tierra. 6. Explicar el sector agrario español teniendo en cuenta sus estructuras de la propiedad y las características de sus explotaciones. 7. Explicar la situación del sector agrario español teniendo en cuenta el contexto europeo y las políticas de la Unión Europea (PAC). 8. Analizar la actividad pesquera definiendo sus características y problemas. 9. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo al espacio rural, silvícola o pesquero utilizando fuentes disponibles tanto en Internet, medios de comunicación social o bibliografía.</p> <p><i>Este criterio trata de evaluar la capacidad para situar y caracterizar los principales espacios productivos rurales enfocados en una perspectiva dinámica que le permita reconocer los factores de los cambios que han experimentado. Deberá para ello manejarse documentación estadística y cartográfica actualizada y apreciar las consecuencias espaciales de este proceso, el impacto socioeconómico y en su caso, ambiental, así como la incidencia de las actuaciones políticas, en especial de la pertenencia a la Unión Europea y de la coyuntura internacional. El análisis más detallado puede centrarse en algún sector o producto.</i></p>	COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC	BLOQUE DE APRENDIZAJE 7: EL ESPACIO RURAL Y LAS ACTIVIDADES DEL SECTOR PRIMARIO
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1.1. <i>Identifica las actividades agropecuarias y forestales. 1.2. Diferencia las actividades del sector primario de otras actividades económicas.</i></p> <p>2.1. <i>Sitúa en un mapa la distribución de los principales aprovechamientos agrarios. 2.2. Aporta los aspectos del pasado histórico que han incidido en las estructuras agrarias españolas.</i></p> <p>3.1. <i>Selecciona y comenta imágenes que ponen de manifiesto las características de los diversos paisajes agrarios españoles.</i></p> <p>4.1. <i>Define históricamente, de forma sumaria, la estructura de la propiedad</i></p> <p>5.1. <i>Identifica y analiza las características de los diversos paisajes agrarios españoles.</i></p> <p>6.1. <i>Aporta datos o gráficos de aspectos estructurales que expliquen el dinamismo de un sector agrario dado.</i></p> <p>7.1. <i>Comenta textos periodísticos que expliquen la situación española en la PAC.</i></p> <p>8.1. <i>Establece las características y peculiaridades de la actividad pesquera española.</i></p> <p>9.1. <i>Selecciona y analiza noticias periodísticas que tratan problemas pesqueros e identifica su origen. 9.2. Confecciona gráficos comparativos del peso específico en el PIB de las actividades agrarias, ganaderas, forestal y pesqueras españolas frente a otros sectores de actividad.</i></p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El espacio rural 2. Los condicionantes del espacio agrario 3. Las actividades agrarias y los paisajes agrarios 4. Los problemas agrarios y el desarrollo rural 5. Los espacios de la actividad pesquera 	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Analizar el proceso de industrialización español estableciendo las características históricas que conducen a la situación actual. 2. Conocer las energías renovables y no renovables en España y relacionar las fuentes de energía y la industrialización describiendo sus consecuencias en España. 3. Conocer los factores de la industria en España. 4. Identificar y comentar los elementos de un paisaje industrial dado. 5. Describir los ejes de desarrollo industrial sobre un mapa, estableciendo sus características y las posibilidades de regeneración y cambio futuros. 6. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo al espacio industrial español utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía, o medios de comunicación.</p> <p><i>Este criterio trata de evaluar la capacidad para situar y caracterizar los principales espacios productivos industriales enfocados en una perspectiva dinámica que le permita reconocer los factores de los cambios que han experimentando. Deberá para ello manejarse documentación estadística y cartográfica actualizada y apreciar las consecuencias espaciales de este proceso, el impacto socioeconómico y en su caso, ambiental, así como la incidencia de las actuaciones políticas, en especial de la pertenencia a la Unión Europea y de la coyuntura internacional. El análisis más detallado puede centrarse en algún sector o producto.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE 8: LAS FUENTE DE ENERGÍA Y EL ESPACIO INDUSTRIAL</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p><i>1.1. Selecciona y analiza información sobre los problemas y configuración de la industria española. 1.2. Selecciona y analiza imágenes que muestren la evolución histórica de la industria española en una zona concreta o de un sector concreto.</i></p> <p><i>2.1. Relaciona el nacimiento de la industria y la localización de fuentes de energía y materias primas en el país</i></p> <p><i>.3.1. Establece un eje cronológico para explicar la evolución histórica de la industrialización española. 3.2. Enumera las características de la industria española y sus diferencias regionales. 3.3. Confecciona y analiza gráficas y estadísticas que expliquen las producciones industriales.</i></p> <p><i>4.1. Analiza y comenta paisajes de espacios industriales. 4.2. Señala en un mapa los asentamientos industriales más importantes, distinguiendo entre los distintos sectores industriales.</i></p> <p><i>5.1. Localiza y describe las regiones industriales y los ejes de desarrollo industrial. 5.2. Describe los ejes o focos de desarrollo industrial y sus perspectivas de futuro.</i></p> <p><i>6.1. Describe las políticas industriales de la Unión Europea y su influencia en las españolas.</i></p>	<p>Contenidos</p> <p>S</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los rasgos y la importancia del espacio industrial 2. Las materias primas 3. Las fuentes de energía 4. La industria española entre 1855 y 1975 5. La crisis y la reestructuración industrial entre 1975 y 1990 6. La industria española en la actualidad 	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Analizar la terciarización de la economía española estableciendo sus características y la influencia en el Producto Interior Bruto. 2. Identificar la presencia de los servicios en el territorio analizando su distribución e impacto en el medio. 3. Explicar el sistema de transporte en España distinguiendo la articulación territorial que configura. 4. Describir el desarrollo comercial estableciendo sus características y describiendo la ocupación territorial que impone. 5. Localizar en un mapa los espacios turísticos enumerando sus características y desigualdades regionales, con especial referencia a los recursos turísticos y patrimoniales de Castilla y León. 6. Obtener y seleccionar información de contenido geográfico relativo a la actividad o al espacio del sector “servicios” español, utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, bibliografía o medios de comunicación social. 7. Utilizar correctamente la terminología del sector servicios. 8. Identificar y comentar un paisaje transformado por una importante zona turística.</p> <p><i>Este criterio trata de evaluar la capacidad para situar y caracterizar los principales espacios del sector terciario enfocados en una perspectiva dinámica que le permita reconocer los factores de los cambios que han experimentando. Deberá para ello manejarse documentación estadística y cartográfica actualizada y apreciar las consecuencias espaciales de este proceso, el impacto socioeconómico y en su caso, ambiental, así como la incidencia de las actuaciones políticas, en especial de la pertenencia a la Unión Europea y de la coyuntura internacional. El análisis más detallado puede centrarse en algún sector o producto.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE 9: EL SECTOR SERVICIOS</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1.1. Identifica las características del sector terciario español.</p> <p>2.1. Explica la incidencia que para la economía española posee el sector servicios.</p> <p>3.1. Describe cómo se articulan los medios de comunicación más importantes de España (ferrocarriles, carreteras, puertos y aeropuertos). 3.2. Comenta sobre un mapa de transportes la trascendencia que este sector tiene para articular el territorio. 3.3. Describe y analiza mapas que reflejen un sistema de transporte determinado. 3.4. Distingue en un mapa los principales nodos de transporte español. 3.5. Resuelve problemas planteados en un caso específico sobre vías de comunicación en nuestro país.</p> <p>4.1. Comenta gráficas y estadísticas que explican el desarrollo comercial.</p> <p>5.1. Analiza y explica las desigualdades del espacio turístico.</p> <p>6.1. Comenta gráficas y estadísticas que explican el desarrollo turístico español. 6.2. Explica cómo articulan el territorio otras actividades terciarias.</p> <p>7.1. Analiza y comenta imágenes del espacio destinado a transportes, comercial, u otras actividades del sector servicios.</p> <p>8.1. Confecciona esquemas para analizar la influencia del sector servicios en la economía y el empleo en España a partir de imágenes que reflejen su impacto en un paisaje.</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El proceso de terciarización y la importancia del sector terciario 2. Los rasgos del sector terciario 3. El transporte y las telecomunicaciones 4. Los espacios turísticos 5. El comercio 6. Otras actividades terciarias 	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Definir la ciudad. 2. Analizar y comentar planos de ciudades, distinguiendo sus diferentes trazados. 3. Identificar el proceso de urbanización enumerando sus características y planificaciones internas. 4. Analizar la morfología y estructura urbana extrayendo conclusiones de la huella de la Historia y su expansión espacial, reflejo de la evolución económica y política de la ciudad. 5. Analizar y comentar un paisaje urbano. 6. Identificar el papel de las ciudades en la ordenación del territorio. 7. Describir la red urbana española comentando las características de la misma, identificando los problemas de las ciudades españolas actuales. 8. Obtener y seleccionar y analizar información de contenido geográfico relativo al espacio urbano español utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, medios de comunicación social o bibliografía.</p> <p><i>Este criterio valora si se sabe relacionar el proceso de urbanización y la organización del territorio que se articula a partir de la constitución y funcionamiento del sistema urbano español y de sus transformaciones actuales. Por otro lado, se trata de valorar también si identifican a partir de diversas fuentes de información (planos, textos, planes generales o figuras de planeamiento similares, observación directa, etc.) los elementos básicos de la morfología urbana., a través del análisis de casos concretos. Interesa también la comprensión de las consecuencias que para la vida social tienen hechos como la planificación urbana, la gestión municipal, o la actuación de grupos de presión.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE 10:EL ESPACIO URBANO</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1.1. Define 'ciudad' y aporta ejemplos.</p> <p>2.1. Comenta un paisaje urbano a partir de una fuente gráfica. 2.2. Analiza y explica el plano de la ciudad más cercana, o significativa, al lugar de residencia.</p> <p>3.1. Identifica las características del proceso de urbanización. 3.2. Explica y propone ejemplos de procesos de planificación urbana.</p> <p>4.1. Señala la influencia histórica en el plano de las ciudades españolas. 4.2. Explica la morfología urbana y señala las partes de una ciudad sobre un plano de la misma.</p> <p>5.1. Selecciona y analiza imágenes que expliquen la morfología y estructura urbana de una ciudad conocida. 6.1. Explica la jerarquización urbana española.</p> <p>7.1. Describe y analiza las influencias mutuas existentes entre la ciudad y el espacio que la rodea.</p> <p>8.1. Selecciona y analiza noticias periodísticas que muestren la configuración y problemática del sistema urbano español.</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El concepto y la importancia de la ciudad 2. El proceso de urbanización 3. La morfología urbana 4. La estructura urbana 5. Los problemas de las ciudades españolas 6. La ordenación del espacio urbano. El urbanismo 7. El sistema urbano español <p style="text-align: right;">0</p>	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Describir la organización territorial española analizando la estructura local, provincial, autonómica y nacional. 2. Explicar la organización territorial española estableciendo la influencia de la Historia y la Constitución de 1978. 3. Explicar la organización territorial española a partir de mapas históricos y actuales. 4. Analizar la organización territorial española describiendo los desequilibrios y contrastes territoriales y los mecanismos correctores. 5. Describir la trascendencia de las Comunidades Autónomas definiendo las políticas territoriales que llevan a cabo estas. 6. Obtener y seleccionar y analizar información de contenido geográfico relativo a las formas de organización territorial en España utilizando fuentes en las que se encuentre disponible, tanto en Internet, medios de comunicación social o bibliografía.</p> <p><i>Este criterio pretende comprobar que se considera a España como una realidad geográfica plural, organizada en distintos espacios político-administrativos: las Comunidades Autónomas, provincias, municipios, etc. Deberán identificarlas y localizarlas y comprender los efectos espaciales derivados de esta organización administrativa. Se trata también de comprobar analizar y evaluar el reparto de las actividades económicas y los recursos del territorio español, valorando sus desequilibrios y conociendo las políticas de integración y cohesión que se llevan a cabo desde las diferentes entidades político administrativas españolas.</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA, CSYC, SIEP, CEC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE 11: FORMAS DE ORGANIZACIÓN TERRITORIAL</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1.1. Localiza y explica en un mapa la organización territorial española partiendo del municipio y Comunidad Autónoma.</p> <p>2.1. Distingue y enumera las Comunidades Autónomas, las principales ciudades en cada una de ellas y los países fronterizos de España.</p> <p>3.1. Explica la ordenación territorial española a partir de mapas históricos y actuales.</p> <p>3.2. Compara la ordenación territorial actual y la de la primera mitad del s. XX.</p> <p>4.1. Caracteriza la ordenación territorial establecida por la Constitución de 1978.</p> <p>4.2 Explica las políticas territoriales que practican las Comunidades Autónomas en aspectos concretos.</p> <p>4.3 Enumera los desequilibrios y contrastes territoriales existentes en la organización territorial española.</p> <p>5.1. Distingue los símbolos que diferencian las Comunidades Autónomas.</p> <p>6.1. Explica razonadamente los rasgos esenciales de las políticas territoriales autonómicas</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La organización territorial de España 2. Los desequilibrios territoriales 3. Las políticas regionales y de cohesión territorial 	

<p>Criterios de evaluación</p> <p>1. Definir la situación geográfica de España en el mundo estableciendo su posición y localizando sus territorios. 2. Describir el continente europeo distinguiendo su estructura territorial, los contrastes físicos y socioeconómicos. 3. Conocer el proceso de integración europea, el ingreso de España en la Unión Europea y las instituciones europeas; e identificar la posición de España en la Unión Europea enumerando las políticas regionales y de cohesión territorial que se practican en Europa y que afectan a nuestro país. 4. Definir la globalización explicando sus rasgos. 5. Comparar los procesos de mundialización y diversidad territorial resumiendo las características de uno y otro. 6. Explicar las repercusiones de la inclusión de España en espacios socioeconómicos y geopolíticos continentales y mundiales, utilizando fuentes diversas basadas en material bibliográfico u online y en opiniones expuestas en los medios de comunicación social. <i>Este criterio valora si comprende la globalización como un proceso que tiene importantes implicaciones espaciales y sociales por su impacto en diferentes esferas, tales como la integración de la actividad económica mundial. Será especialmente importante que este conocimiento abarque la comprensión de las repercusiones de la acción política y económica no sólo de la pertenencia de España a la Unión Europea sino también su relación con otras áreas geoeconómicas, de modo que capte el proceso creciente de universalización del espacio geográfico, afectado por problemas comunes y con centros de decisión supranacionales</i></p>	<p>COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CAA,CSYC,SIEP,CEC</p>	<p>BLOQUE DE APRENDIZAJE 12: ESPAÑA EN EUROPA Y EN EL MUNDO</p>
<p>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</p> <p>1.1. Localiza en un mapa las grandes áreas geoeconómicas y señala aquellas con las que España tiene más relación. 1.2. Identifica aspectos relevantes de España en la situación mundial. 1.3. Localiza la situación española entre las grandes áreas geoeconómicas mundiales.</p> <p>2.1. Explica la posición de España en la Unión Europea.</p> <p>3.1. Extrae conclusiones de las medidas que la Unión Europea toma en política regional y de cohesión territorial que afectan a España. 3.2. Comenta noticias periodísticas o textos que explican la posición de España en la Unión Europea.</p> <p>4.1. Identifica y describe los rasgos de la globalización con ejemplificaciones que afectan a nuestro país.</p> <p>5.1. Confecciona cuadros comparativos de la aplicación a casos concretos del concepto mundialización y el concepto diversidad territorial.</p> <p>6.1. Explica las repercusiones de la inclusión de España en espacios geopolíticos y socioeconómicos continentales y mundiales a partir de distintas fuentes de información geográfica.</p>	<p>Contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La Unión Europea y sus espacio geográfico 2. Los contrastes físicos de la UE 3. Los contrastes políticos 4. Los contrastes económicos 5. Los contrastes demográficos y urbanos 6. Los contrastes sociales 7. Las disparidades regionales y la política de cohesión 8. España en la Unión Europea 9. El sistema mundo 10. España en el contexto mundial 	

Comenzaremos realizando una evaluación inicial, que nos permita determinar los conocimientos previos y el nivel de partida, fundamental para ajustar las actuaciones a las necesidades, intereses y posibilidades del grupo, o de cada alumno/a a nivel individual. A continuación, la evaluación será procesual, de tal modo que podamos comprobar a través del propio proceso de enseñanza-aprendizaje si se están consiguiendo los objetivos perseguidos, y en caso contrario establecer las modificaciones necesarias para regular el proceso y superar las dificultades. Por último, se realizará una evaluación final, para valorar el aprendizaje realizado, el grado de desarrollo de capacidades y de asimilación de contenidos, que debe ser una síntesis de la evaluación continua, que refleje la fase final del proceso.

Los procedimientos utilizados para evaluar el proceso de enseñanza- aprendizaje serán:

- Observación del trabajo diario de los alumnos en clase y capacidad de participación y colaboración.
- Valoración de los trabajos realizados por los alumnos, tanto individuales como en grupo. Estos trabajos pueden referirse a comentario de textos, comentario de mapas, definiciones de términos históricos, realización de resúmenes o esquemas, comentario de diapositivas, reconocimiento y análisis de obras de arte, confección, lectura e interpretación de gráficas o datos estadísticos y realización de actividades multimedia. Se valorará la exposición oral de dichos trabajos cuando se considere pertinente y su debate. La calificación de los mismos será de una 10% de la nota final de cada trimestre.
- Valoración de las pruebas objetivas realizadas durante el curso, tanto en lo referente a pruebas de desarrollo temático como a pruebas de aplicación de conocimientos específicos. Estas pruebas constarán de una parte teórica y una parte práctica, en relación con los objetivos previstos y las competencias básicas que deben adquirir los alumnos.
- Se valorará, así mismo, la correcta presentación de los trabajos, comentarios de texto y pruebas escritas; el orden y la pulcritud, la ortografía, así como la exposición lógica y coherente de las ideas. El incumplimiento de esta norma puede acarrear la pérdida de hasta un punto en la calificación del ejercicio.

e) Criterios de Calificación

Sobre el total de 10 puntos por evaluación:

- 9 puntos serán el resultado de pruebas escritas (exámenes). El profesor podrá determinar el número de exámenes por evaluación, aunque se intentarán hacer dos por trimestre. En la calificación de estas pruebas escritas se tendrán en cuenta:
 - Adecuación pregunta/respuesta.
 - Ortografía y Caligrafía.
 - Capacidad de síntesis.
 - Capacidad de definición.
 - Capacidad de argumentación y razonamiento.
 - Capacidad de aplicar los contenidos estudiados a la resolución de problemas o al estudio de casos prácticos.

- 1 punto restante será el resultado de la evaluación por parte del profesor/a de las actividades realizadas cotidianamente por el alumno y al interés mostrado por la materia:
 - o Realización de esquemas y resúmenes de los temas en su cuaderno, realiza y trabaja bien las prácticas que se mandan para casa...
 - o Tiene un comportamiento adecuado y participativo en el aula, es crítico con la realidad...
- Los exámenes serán tipo EBAU, es decir, constarán de los mismos apartados que la prueba de bachillerato de acceso a la Universidad que se lleva a cabo desde el curso 2016-2017:
 - o Dos preguntas desarrollar, que corresponden con los estándares de aprendizaje que se recoge en el currículo de la asignatura según la LOMCE,
 - o Definición de cinco conceptos,
 - o Prueba práctica (comentario de textos, tablas, gráficos o mapas)
 - o Prueba de localización de elementos geográficos generales y específicos.
- Cuando se realice más de un examen, para aprobar, la nota media deberá ser superior a 5, si bien un examen con una nota inferior a 3 puntos supondrá suspenso en la evaluación.
- Las faltas de ortografía que se cometan durante la realización de las pruebas escritas podrán ser penalizadas con 0,10 puntos hasta un máximo de 1 punto. De la misma forma podrán suponer disminución de la calificación asignada al apartado de trabajos individuales, cuando se produzcan en aquellos trabajos escritos (comentarios de texto, gráficos, estadísticas, etc.)
- Un alumno con alguna evaluación suspensa no puede aprobar la asignatura. Por eso, se realizará una prueba de recuperación al finalizar cada una de las evaluaciones que estará enfocada de la misma manera que las pruebas escritas. Debido a la brevedad del tercer trimestre, la prueba de recuperación del mismo tendrá lugar en la prueba final de mayo.
- Se propondrá una prueba final a finales de mayo para aquellos alumnos con evaluaciones suspensas o que quieran subir la nota obtenida, con las siguientes condiciones:
 - a) El profesor decidirá si la realización de la prueba es necesario teniendo en cuenta criterios temporales fundamentalmente y la evolución del alumno.
 - b) En el caso de que ésta se realice será de acuerdo a los siguientes criterios:
 - o Realizarán un examen de toda la materia aquellos alumnos que tengan las tres evaluaciones suspensas o dos de ellas.
 - o Realizarán un examen del contenido de una sola evaluación, cualquiera que ésta sea, aquellos alumnos/as que tengan una sola evaluación suspensa.
- La prueba extraordinaria a finales de junio incluirá el conjunto de conceptos y procedimientos desarrollados durante el curso y tendrá las mismas características que las pruebas señaladas anteriormente. Supondrá el 100% de la nota final, considerando aprobado la nota de 5 o más.

- Calificación numérica. Los exámenes de recuperación aprobados durante el curso tendrán una calificación de 5. El examen de recuperación extraordinaria a finales de junio respetará la nota real obtenida, sea ésta inferior o superior a 5.
Al calcularse las notas medias de cada una de las evaluaciones o de los exámenes extraordinarios, sólo se redondeará al alza aquella nota que iguale o supere el decimal 0,75. A efectos de aprobar, no se considerará aprobada ninguna nota inferior a 4,75.
- Todos los alumnos/as tendrán derecho a realizar los controles a los que no hayan podido asistir si previamente han presentado un justificante oficial de falta de asistencia. Se admiten como tales: certificado, justificante o informe médico para los casos de enfermedad, justificante familiar para casos importantes de índole familiar y justificante oficial respecto a la concurrencia a cualquier tipo de prueba oficial o examen extraescolar que coincida en fecha y hora con el examen escolar. En caso en que esto no fuera así, el alumno tendrá dicho examen valorado como No Presentado.
- El uso de los teléfonos móviles o aparatos similares durante el examen se considerarán como una chuleta y por tanto el examen se calificará como un cero.
- Para evitar el absentismo cada dos faltas a clase que no sean justificadas, el alumno/a correspondiente verá rebajada su nota de la evaluación en 0,25 puntos.

En el caso de que las clases sean impartidas de forma telemática, sobre el total de 10 puntos por evaluación:

- 5 puntos serán el resultado de pruebas escritas (exámenes escritos u orales a través de TEAMS). El profesor podrá determinar el número de exámenes por evaluación. En el caso de exámenes orales, la realización de la prueba podrá ser grabada, siendo el profesor el responsable de la guardia y custodia de la misma. Esta grabación será borrada de forma permanente, una vez transcurridos los plazos legales para reclamaciones.
- 5 puntos serán el resultado de la evaluación por parte del profesor de las actividades realizadas cotidianamente por el alumno, trabajos elaborados, trabajos derivados de lecturas, etc.
- En septiembre la nota será resultado de los trabajos y actividades propuestas durante el verano para la recuperación de la asignatura
- En todos los casos, se tendrá en cuenta la adecuación a cuestiones de autoría, tiempo y forma:
 - Autoría: cada trabajo o examen debe ser original (no copiado) y su realización ha de estar indubitablemente atribuida al alumno/a. En el caso de existir dudas sobre este supuesto, el profesorado podrá requerir al alumno/a por el medio oficial que considere oportuno para aclarar los aspectos cuestionados. La pregunta o preguntas cuya autoría no quedara debidamente acreditada (bien porque el alumno/a no compareciese al requerimiento, bien porque durante el mismo el alumno/a quedara en evidencia) serán anulada/s; si esa circunstancia afectara a la totalidad del trabajo, éste sería calificado con un "0".
 - Tiempo y Forma: la entrega debe hacerse dentro del plazo convenido y por el medio indicado por el profesorado encargado de la materia. Un trabajo puede ser calificado con un cero cuando o no se entregue, o se entregue con un retraso injustificado tan grande que la penalización por dicho retraso anule la puntuación.

III. PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN:

AJUSTES CURRICULARES DE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DEL CURSO 2019/2020 QUE FUERON IMPARTIDOS EN MODALIDAD NO PRESENCIAL O NO IMPARTIDOS A TENER EN CUENTA EN LA ACTUAL PROGRAMACIÓN

Debido a la situación excepcional de la cuarentena contra la COVID-19, durante el curso 2019/2020 hubo que impartir buena parte de los contenidos de forma telemática y hubo otros que no pudieron impartirse (véase Memoria Final del Departamento del curso 2019/2020).

El Apartado Décimo de la Instrucción de 6 de julio de 2020, de la Dirección General de Centros, Planificación y Ordenación Educativa, por la que se unifican las actuaciones de los centros docentes que imparten enseñanzas no universitarias en Castilla y León correspondientes al inicio del curso escolar 2020/2021, establece que los centros educativos deberán elaborar, al inicio del curso escolar, PLANES DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN con la finalidad de que los alumnos recuperen los aprendizajes imprescindibles que no hayan alcanzado durante el curso 2019/2020 y alcancen los objetivos previstos en cada etapa educativa.

En este apartado de la programación se recogen los ajustes curriculares necesarios a tener en cuenta en cuanto a contenidos, estrategias, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje que fueron impartidos en su totalidad en modalidad no presencial o no impartidos y que en la actual programación se tendrán en cuenta y que se consideran necesarios e imprescindibles para conseguir un adecuado seguimiento de la materia de Geografía e Historia en todas las etapas.

• 1º ESO

Dado que la mayor parte del alumnado procede de la escuela primaria y que los contenidos que se ven en este curso prácticamente parten de cero, no se contempla ningún ajuste.

• 2º ESO

Durante las primeras semanas se repasarán y reforzarán los contenidos, criterios de evaluación y aprendizajes imprescindibles referidos a los del tercer trimestre de 1º ESO y se hará hincapié especialmente en el fin del imperio romano y los visigodos, para enlazarlo con los contenidos propios de este curso.

• 3º ESO

Durante el primer trimestre, se reforzarán los contenidos referidos a aspectos políticos y económicos de los contenidos no vistos de forma presencial en 2º ESO al explicar el tema referido a la organización política de las sociedades (monarquías absolutas y sistemas parlamentarios) y la organización económica de las sociedades (mercantilismo, capitalismo). El Renacimiento y el Barroco se analizarán en el tercer trimestre, al hablar de la evolución de las ciudades. Por otra parte, el resto de aprendizajes imprescindibles que no se vieron de forma presencial sobre los siglos XVI y XVII, serán contemplados en 4º ESO en la programación del curso que viene y se enlazarán con el comienzo de la edad contemporánea.

• 4º ESO

Los contenidos que no se dieron de forma presencial el curso pasado en 3º ESO y que se corresponden con los temas referidos a la población y los fenómenos migratorios, las ciudades y los procesos de urbanización, las problemáticas del espacio urbano en un mundo global, los retos, conflictos y desigualdad mundial, se tendrán en cuenta en 4º ESO al tratar el tema de la globalización y los conflictos y problemas del mundo actual durante el tercer trimestre. Asimismo, se profundizará en el aspecto demográfico al explicar los cambios demográficos y sociales al comienzo de la edad contemporánea.

- 1º BACHILERATO: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Dado que esta materia supone una profundización de lo visto en 4º ESO, no se contempla ningún ajuste curricular.

- 2º BACHILERATO: HISTORIA DE ESPAÑA

En la medida de lo posible se desarrollarán en mayor profundidad contenidos propios del siglo XX a nivel internacional en relación con el contexto español.

- 2º BACHILERATO: GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

No se contempla ningún ajuste curricular al respecto salvo profundizar más en aquellos aspectos relacionados con la Unión Europea y la situación del mundo actual, temas que se impartieron de forma telemática en HMC el curso pasado.

➤ En la siguiente tabla se recogen los apartados específicos que se tendrán en cuenta para cumplir con el plan de refuerzo y recuperación contemplado por este departamento.

CURSO/ MATERIA	CONTENIDOS NO IMPARTIDOS PRESENCIALMENTE CURSO 2019-2020	ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE ESOS CONTENIDOS	MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO	ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
2º ESO Geografía e Historia	-La civilización griega -La civilización romana -La cultura clásica -La península Ibérica en la Antigüedad	Durante las primeras semanas se repasarán y reforzarán los contenidos, criterios de evaluación y aprendizajes imprescindibles referidos a los del tercer trimestre de 1º ESO y se hará hincapié especialmente en el fin del imperio romano y los visigodos, para enlazarlo con los contenidos propios de este curso	-Trabajo diario del alumno de carácter escrito u oral. -Realización de un trabajo sumatorio al final de la evaluación que evalúe la adquisición de contenidos y competencias.	Véase medidas contempladas en la página 13 de esta programación: -Ralentizar los ritmos de enseñanza-aprendizaje. -Diseñar actividades de más fácil comprensión y cercanas a su realidad social.
3º ESO Geografía e Historia	-Renacimiento y Reforma -La monarquía Hispánica -El siglo del Barroco	Durante el primer trimestre, se reforzarán los contenidos referidos a aspectos políticos y económicos de estos periodos al explicar el tema referido a la organización política de las sociedades (monarquías absolutas y sistemas parlamentarios) y la organización económica de las sociedades (mercantilismo, capitalismo). Del Renacimiento y del Barroco se analizará en el tercer trimestre, al hablar de la evolución de las ciudades. Por otra parte, estos contenidos serán contemplados en 4º ESO en la programación del curso que viene y se enlazarán con el comienzo de la edad contemporánea.	Trabajo diario del alumno y pruebas escritas.	-Reforzar los contenidos principales en detrimento de los accesorios. -Dar mayor peso al desarrollo de las competencias básicas.

<p>4º ESO Geografía e Historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> -La población del planeta -La población española. -Las ciudades y los procesos de urbanización -Retos conflictos y desigualdad 	<p>Se tendrán en cuenta al tratar el tema de la globalización y los conflictos y problemas del mundo actual durante el tercer trimestre.</p> <p>Se profundizará en el aspecto demográfico al explicar los cambios demográficos y sociales al comienzo de la edad contemporánea</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Trabajo diario del alumno de carácter escrito u oral. -Realización de un trabajo sumatorio al final de la evaluación que evalúe la adquisición de contenidos y competencias. 	
<p>1º BACH. Historia del mundo contemporáneo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -La descolonización y el Tercer Mundo - El mundo desde 1945 hasta la actualidad - España: de la dictadura a la democracia 	<p>Estos contenidos se profundizarán cuando corresponda, dado que la materia es una ampliación de los contenidos vistos en 4º ESO.</p>	<p>Pruebas escritas y trabajo diario.</p>	<p>Reforzar los contenidos principales en detrimento de los accesorios.</p>
<p>2º BACH. Historia de España</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Un mundo dividido en dos. La riqueza de la prodigiosa “Edad de Oro” (1945-1973) -El final de la “Edad de Oro” del capitalismo y la desaparición del bloque socialista (1973-1991) 	<p>En la medida de lo posible se desarrollarán en mayor profundidad contenidos propios del siglo XX a nivel internacional en relación con el contexto español</p>	<p>Trabajo diario del alumno</p>	
<p>2º BACH. Geografía de España</p>	<ul style="list-style-type: none"> -El mundo desde 1991: un mundo global y diverso 	<p>Se profundizarán más en aquellos aspectos relacionados con la Unión Europea y la situación del mundo actual cuando se den estos contenidos</p>	<p>Trabajo diario del alumno</p>	

IV. MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LA LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE EN PÚBLICO Y POR ESCRITO

Se seguirá a este respecto lo que señala la normativa en vigor, según la cual el profesorado de materias no lingüísticas, como son la Geografía e Historia, debe asumir que también enseña lengua castellana al tiempo que su propia materia, y, por ello, debería diseñar al menos una tarea comunicativa por trimestre que contemplara las cuatro destrezas (escuchar, hablar, leer y escribir).

a) Normalización:

La ortografía tendrá una gran importancia, puesto que para la adquisición de la competencia lingüística es básico el escribir correctamente, sin cometer faltas ortográficas. Se penalizarán estas faltas, buscando que el alumnado aprenda a darle importancia a la ortografía.

b) Destrezas comunicativas:

La Lectura. Se trabajará en clase la lectura y la comprensión lectora:

Se realizarán lecturas que busquen potenciar la comprensión y, en ocasiones, serán utilizadas para la organización de debates dirigidos e intercambios de experiencias en torno a lo leído. Se procurará, además, el uso de diferentes tipos de texto.

La expresión. En cuanto a la expresión esta debe ser coherente y adecuada al contexto de comunicación, así como estar bien cohesionada. Se debe realizar un buen uso de los signos de puntuación en los textos escritos.

Como medida para mejorar la expresión estaría la elaboración de redacciones por parte del alumnado, así como de exposiciones orales.

- La presentación de pruebas escritas, trabajos, cuaderno de clase y cuantos documentos elabore el alumnado deberá ser clara, limpia y ordenada. La ilegibilidad de un ejercicio escrito podrá suponer su calificación negativa.
- En las pruebas escritas y exámenes, se evitará, en la medida de lo posible en algunas cuestiones, dejar espacios en blanco para que el alumnado conteste, para favorecer la expresión escrita. El hecho de incorporar formal y normativamente la lectura comprensiva responde a la necesidad de recoger y sistematizar una práctica habitual del profesorado, ya que los contenidos de cada una de las diferentes materias se desarrollan en textos escritos, unas veces secuenciados y sistematizados, como en los llamados "libros de texto", y otras veces como material de apoyo puntual y complementario: textos extraídos de consulta, búsqueda de información bibliográfica en cualquier soporte, etc.
- Se trabajará el vocabulario de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, recogéndolo en un cuaderno aparte, en una sección de su cuaderno, o carpeta archivadora. En este sentido, en las pruebas escritas se incluirá, en todos los niveles, una pregunta de definición de conceptos concretos de términos históricos, artísticos y geográficos.

Los alumnos/as deben comprender que no es lo mismo el lenguaje literario que el lenguaje de las Ciencias Sociales. Por tanto, el tratamiento del vocabulario técnico o, en su caso, específico en términos generales es fundamental. Si se elaborase un listado del vocabulario específico que cada año se pretende incorporar al bagaje cultural del alumnado, se podría planificar y evaluar la evolución de su capacidad lectora y de comprensión conceptual a lo largo de la etapa.

No se trata, por lo tanto, de añadir nuevos objetivos, contenidos y criterios de evaluación, sino de trabajar aspectos de la comprensión de textos y vocabulario específico al hilo del desarrollo de las unidades didácticas. La comprensión del vocabulario específico y del lenguaje propio de la materia contribuye a enriquecer los registros lingüísticos del alumnado y a desarrollar un vocabulario amplio, matizado y rico.

La comprensión. La comprensión de los textos de la materia requiere de la comprensión cabal de los términos técnicos y específicos. Bien es verdad que el significado de éstos puede ser inferido por el contexto, pero en última instancia conviene que el alumno/a tenga una idea clara del significado de los términos, no sólo para su comprensión, sino también para expresarse de forma oral o escrita.

El uso de diccionarios y libros de consulta y divulgación son un recurso inestimable para desarrollar en el alumnado actitudes de rigor y gusto por la precisión.

Para educarlos en el orden y en la sistematización de los conceptos, se arbitra el uso de cuadernos o archivadores en los cuales los alumnos van incluyendo, a modo de "glosario" de la materia, los términos nuevos que van apareciendo, acompañados de su significado o acepción más adecuada al tema de estudio.

El conocimiento del origen etimológico y la evolución histórica de los términos amplía el horizonte cultural del alumno/a y facilita la relación y la integración entre los conocimientos de las distintas materias, además de contribuir a facilitar la memorización significativa.

La contribución de la Historia al fomento de la actividad lectora y el desarrollo de la comprensión oral y escrita derivada de esta seguirá las siguientes estrategias:

- Elaboración de comentarios de textos guiados en donde al alumno/a se le facilita la comprensión de los mismos al tiempo que se resaltan aquellos términos y conceptos propios de la materia.
- Elaboración de un diccionario personal de términos y conceptos que vayan apareciendo en los textos guiados y en las diferentes unidades didácticas del currículo; todo ello con un fin propedéutico y no de acumulación sin sentido.
- Trabajos de investigación en grupo a razón de uno por trimestre, para exponer ante el resto de la clase y que se evaluarán en cada evaluación dentro del 10% de la calificación. Estos trabajos requieren la búsqueda y análisis bibliografía y han de ser entregados al profesor redactados correctamente.
- Actividades de búsqueda de información sobre un tema propuesto utilizando varios soportes (material impreso, páginas web, material multimedia, recursos orales, etc.).
- Ejercicios para el uso y dominio del lenguaje común y el científico de la materia. Para ello se dispondrá de una serie de textos susceptibles de ser comentados con un lenguaje profano y con un lenguaje formal y propio de la materia.

• MEDIDAS QUE PROMUEVAN EL HÁBITO DE LA LECTURA

La lectura es un elemento fundamental en la formación de una persona, ya que además de aumentar su capacidad de expresión, activa su capacidad de razonamiento y favorece la adquisición del pensamiento complejo; es por ello que fomentar su afición desde la infancia es clave para el correcto desarrollo del alumnado y de ahí que su inculcación requiera especial responsabilidad. Por ello, se leerán, visionarán y comentarán en clase diversos fragmentos de obras importantes y pertinentes para el tema que se esté tratando, se proyectarán extractos de películas basadas en grandes obras y se ofrecerá espacio para las propuestas literarias realizadas por el alumnado. Con ello se pretende que el alumnado no vea la lectura como una imposición o una tarea, sino como un descubrimiento a otras formas de entender la realidad; además con la selección de fragmentos, se pretende que el alumnado aprecie distintos estilos narrativos y vaya encontrando aquéllos que inicialmente más se ajusten a sus gustos. Con todo ello se pretende inculcar de una manera sutil el gusto y el hábito por la lectura.

Desde el Departamento de Geografía e Historia, se apoya totalmente el “Plan de Fomento de la Lectura” elaborado por el Centro y siguiendo los objetivos se recomendarán a los alumnos algunas lecturas de tema histórico, dependiendo de sus capacidades e intereses.

Se tratará fomentar la lectura en voz alta por parte de nuestros alumnos de algunas partes de la unidad; además, cada una podrá arrancar con una lectura inicial motivadora, normalmente de carácter narrativo o periodístico. Se trata de que los alumnos aprendan Geografía e Historia no sólo a través de textos expositivos, sino también de otras tipologías de texto, que se les ayude a desentrañar en un cuestionario.

Así mismo, contemplamos la posibilidad de realizar a lo largo de una o varias unidades una serie de actividades opcionales, tales como la lectura y comentario de un libro concreto, la lectura y comentario de noticias de actualidad, la lectura un poco más profunda de un “personaje histórico”, o la visita en grupo a la biblioteca durante la hora de Sociales – lo planteamos como algo opcional, y, en principio, una vez al trimestre- a fin de que los alumnos se familiaricen con los fondos que allí se guardan. Existe toda una relación detallada de novelas, cómics, revistas especializadas, prensa, bibliografía, etc. en la biblioteca del Centro de fácil acceso para los alumnos que podría aprovecharse mucho mejor. Durante esta sesión, buscarán y comenzarán a leer el libro o cómic elegido, y en los últimos diez minutos, se comentarán aspectos como el género del libro, los personajes principales y secundarios, el argumento, etc., de varios de los libros leídos. Se procurará que los alumnos consulten esos mismos libros en otros ratos o incluso puedan continuar con su lectura en casa.

En particular, se incorporarán en la medida de lo posible actividades específicas de comprensión lectora. Se trata de ayudar a los alumnos a comprender lo que leen al mismo tiempo que realizan actividades que les ayudarán a estudiar. Las actividades de comprensión lectora se han dividido en cinco categorías:

- Comprende los conceptos, actividades sobre el vocabulario del texto.
- Busca las ideas principales, actividades de selección de las ideas principales y que están expresadas de forma explícita en el texto.
- Interpretar el texto, actividades sobre las ideas implícitas, los matices del texto y las relaciones entre las ideas (causa-efecto, comparación, semejanza...). Son aspectos más difíciles de descubrir por los alumnos, pues suelen estar ocultos en el texto
- Organiza la información, actividades de realización de cuadros, esquemas, tablas, etc., herramientas que son muy útiles para estudiar y repasar.

- Reflexiona, actividades en las que se pide al alumnado que den su opinión personal sobre alguno de los aspectos estudiados y que implica la transformación de lo estudiado en conocimiento propio.

En concreto, el fomento a la lectura para el presente curso se llevará a cabo de la siguiente manera en los diferentes cursos:

1º de ESO

El fomento a la lectura va a estar presente en todo el curso de 1º ESO en el que se va a realizar de forma habitual en clase, y en voz alta, la lectura del contenido de texto como punto de partida para las explicaciones de los aprendizajes a lograr en cada sesión.

Además, trabajaremos comentarios de textos, tanto de contenido geográfico como histórico.

Finalmente, en la tercera evaluación, trabajaremos el contenido de la unidad 14, La península Ibérica en la Antigüedad, a partir de la lectura con su correspondiente trabajo, del libro La Colina de Edeta, de la autora Concha López Narváez.

2º de ESO

Se propone entre otros: Artículos históricos de divulgación; proyección y comentario de la película *El Nombre de la Rosa*, basado en la novela homónima; Fragmentos de: “momentos estelares de la Historia de la Humanidad” de Stephan Zweig, El Médico, de Noah Gordon, Cuentos de las Mil y Una Noches, El Tiempo y la Promesa, de Concha Narváez, El mundo de Sofñia de Jostein Gaarder; El Príncipe y el Mendigo de Mark Twain, etc.

3º de ESO

Se trabajará con textos y documentos varios obtenidos tanto del libro de texto como de otras fuentes para explicar los diferentes contenidos de la materia.

Para el presente curso, durante la tercera evaluación, se propone como libro de lectura voluntario “La Vuelta al Mundo de un Polo Forrar Rojo, pequeña historia de Gran Globalización” de Wolfgang Körn, de la cual se extraerán párrafos para ser trabajados en clase.

4º de ESO

Se propone entre otros: Artículos históricos de divulgación. Artículos periodísticos; Fragmentos de “Los viajes de Gulliver” (J. Sweet); Historia de dos ciudades (Dickens); “María Antonieta” (S. Zeiwg); “El Mundo de Ayer” (S. Zweig; Los Miserables (V. Hugo); Las bicicletas son para el Verano (F. Fernán Gómez); La Rebelión de las Masas (Ortega y Gasset); Memorias de Trotsky; Las Uvas de la Ira (Steinberg); Diario de Ana Frank; memorias de Kissinger, etc.

1º de Bachillerato (Historia del Mundo Contemporáneo)

Durante el presente curso se van a trabajar textos históricos para hacer comentarios de ellos, relacionados con los contenidos que se van a impartir, y preferentemente de obras y ensayos de historiadores.

También se leerán extractos de distintas novelas que permitan ilustrar los contenidos de la materia. Dichas novelas serán:

- “Tiempos difíciles” de Charles Dickens
- “El corazón de las tinieblas” de Joseph Conrad
- “Rebelión en la granja” de George Orwell
- “Trainsspoting” de Irvine Welsh

2º de Bachillerato (Historia de España)

Durante el presente curso se van a trabajar textos históricos para hacer comentarios de ellos, relacionados con los contenidos que se van a impartir, y preferentemente de obras y ensayos de historiadores.

Aparte se propondrá como lectura voluntaria “Entender la historia de España”, obra de Joseph Pérez.

2º de Bachillerato (Geografía de España)

Durante el presente curso se van a trabajar textos geográficos para hacer comentarios de ellos, relacionados con los contenidos que se van a impartir. Además, se propondrán lecturas interesantes acerca de los cambios sufridos en España desde la década de los sesenta: éxodo rural, industrialización, crisis de los ochenta...

V. RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

Aquellos alumnos que tengan la materia pendiente de cursos anteriores quedarán sujetos a la siguiente circunstancia para poder superarla en el curso actual:

- Se realizarán dos pruebas escritas correspondientes al temario cursado el año anterior tanto de forma presencial como no presencial.
- El Departamento entregará una serie de actividades por cada una de ellas.

Será condición indispensable para calcular la nota de cada prueba, la elaboración y presentación de dichas actividades que tendrán una valoración del 50% de la nota. El examen, por su parte, constará de una parte teórica y práctica tal como estime el Departamento, siempre referida a los contenidos y procedimientos desarrollados durante el curso anterior. La calificación numérica se mantendrá a efectos de calcular la nota final.

- La nota final será la media de las dos pruebas teniendo en cuenta los siguientes aspectos:
 - El alumno tendrá que presentarse a cada una de las pruebas escritas. En caso contrario obtendrá una calificación de NP (No Presentado).
 - El 50% de la nota de cada prueba corresponde a las actividades que se han de entregar el día de los exámenes.
 - La nota media se calculará cuando las dos pruebas estén aprobadas o sólo una de ellas tenga una nota no inferior a 3 y la media real dé un aprobado.
- Las fechas establecidas para cada una de las dos pruebas escritas y su correspondiente entrega del cuaderno de actividades, serán durante la segunda semana tras las vacaciones de Navidad y durante la segunda semana tras las vacaciones de Semana Santa en un día a determinar por el departamento.
- En el caso de no poder realizarse las pruebas escritas por las circunstancias epidemiológicas en el presente curso, la nota se calculará teniendo en cuenta la media de los dos trabajos, los cuales se podrán presentar de forma on-line a través de la plataforma de TEAMS bajo las condiciones de autoría, tiempo y forma descritas en esta programación con anterioridad.

VI. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR

LIBROS DE TEXTO

1º DE ESO:

Geografía e Historia
Ed. SM (SAVIA), 2016-17

2º DE ESO:

Historia Medieval y Moderna
Ed. SM (SAVIA), 2016-17

3º DE ESO:

Geografía
Ed. Vicens-Vives, 2015-16

4º DE ESO:

Historia Contemporánea (Historia Serie Descubre)
Ed. Santillana, 2016-17

1º DE BACHILLERATO:

Historia del Mundo Contemporáneo
Ed. Akal

2º DE BACHILLERATO:

Historia de España
Ed. Akal

2º DE BACHILLERATO:

Geografía
Ed. Anaya

El alumno debe disponer desde el principio de curso de:

- Un cuaderno de trabajo o archivador en el que se debe cuidar la presentación (hay respetar los márgenes, resaltar los títulos y los epígrafes, cuidar la expresión escrita y la ortografía, limpieza, etc.)
- Una agenda para anotar lo que se ha trabajado en el día y el trabajo para la próxima clase.
- El libro de texto
- Una carpeta plastificada o forro para archivadores para guardar las fotocopias, mapas y gráficos.
- Es muy recomendable el uso de un diccionario
- Dispositivos electrónicos necesarios y conexión a Internet para poder acceder y trabajar de forma telemática a través de TEAMS.
- Paquete Office 365 proporcionado por la junta de Castilla y León

RECURSOS DIDÁCTICOS

- Tipo General:
 - Mapas murales históricos
 - Mapas mudos históricos y geográficos
 - Material fotocopiado: textos, actividades complementarias, etc.
 - Libros de consulta de la Biblioteca del Centro
 - Diapositivas de Historia
 - Vídeos
 - Recursos informáticos e Internet

- Prensa
- Pizarra y tiza
- Específicos de Bachillerato
 - Apuntes, esquemas, y otros materiales elaborados por el profesor.
 - Material informático y audiovisual: aula TIC, aula de video, aula audiovisual y blogs de aula.
 - Emisión en el reproductor de DVD de documentales de carácter histórico, material del cual, disponemos en el departamento en una cantidad aceptable.
 - Emisión de algunas películas que tengan relación con determinados temas (por ejemplo: “Tiempos modernos”, para la industrialización y el movimiento obrero, o “El gran dictador”, sobre el nazismo) de las que, asimismo disponemos de varias en el departamento. De igual modo, reportajes relacionados con la materia de Geografía para visualizar conceptos tratados.
 - Utilización de textos, imágenes, mapas, etc. . procedentes de libros anexos de los libros de texto u otra procedencia, para su comentario y práctica en el uso de fuentes históricas o geográficas.

VII. PROGRAMA DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Para el presente curso escolar, debido a la situación de pandemia, no se contempla ninguna actividad complementaria ni extraescolar al haber sido suprimidas.

No obstante, durante el horario lectivo, podrán realizarse actividades complementarias que no impliquen modificaciones en la composición del grupo estable: videoforum, charlas y debates sobre temas de actualidad...

VIII. PROCEDIMIENTO DE AUTOEVALUACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

Al finalizar cada trimestre, los profesores del departamento evaluarán la marcha de la programación de las materias que imparten. El objetivo es valorar el desarrollo de la misma y establecer mejoras, si fuesen necesarias, para el próximo trimestre. Estas reflexiones y valoraciones se recogerán en el libro de actas del departamento.

Al final del curso se hará una revisión de las propuestas didácticas de la Programación del curso y un análisis que evalúe los resultados alcanzados, la práctica docente, la coordinación interna del Departamento y otros aspectos didácticos y académicos que se consideren relevantes. Este análisis quedará reflejado en la memoria final del Departamento que recogerá también las propuestas de mejora para el próximo curso.

• TABLAS DE APOYO PARA LA AUTOEVALUACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

A) EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Materia:	Curso:
Profesor/a	Fecha:

Evaluación de la Práctica docente	1	2	3	4
1. Se ha respetado la distribución temporal de los contenidos por evaluaciones.				
2. Se ha aplicado la metodología didáctica programada.				
3. Se han tenido en cuenta los aprendizajes del alumnado básicos para aprobar la materia.				
4. Se han aplicado los procedimientos de evaluación programados, ajustándose a los criterios de calificación.				
5. Se han aplicado medidas de atención a la diversidad a los alumnos que lo han requerido.				
6. Se han llevado a cabo actividades de recuperación de materias pendientes de cursos anteriores según lo programado.				
7. Se han llevado a efecto medidas de refuerzo educativo dirigidas a los alumnos que presentan actividades de aprendizaje.				
8. Se han puesto en práctica medidas para estimular el interés y el hábito de lectura y la capacidad de expresarse correctamente.				
9. Se han utilizado los materiales y recursos didácticos programados (en su caso, libros de texto de referencia).				
10. Se han realizado las actividades extraescolares y complementarias programadas.				

Materia:	Curso:
Profesor/a	Fecha:

1. Causas de las cuestiones valoradas con 1 y 2.

2. Indica las características más positivas del trabajo desarrolladas en esta evaluación.

3. Propuestas de mejorar para la siguiente evaluación.

B) EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

Evaluación de la Programación Didáctica	Valoración (*)	Observaciones	Propuestas de mejora
1.La programación didáctica ha sido elaborada de forma coordinada dentro del Departamento y se ha cuidado la relación entre los distintos elementos que la componen (objetivos, contenidos, metodología, evaluación y atención a la diversidad)			
2.La programación didáctica concreta y completa fielmente las decisiones tomadas en la concreción del currículo dentro de nuestro proyecto educativo de centro.			
3.Los criterios de evaluación de la programación didáctica cumplen la función de “medir” si se han alcanzado los objetivos previstos a través de los contenidos propuestos secuencialmente.			
4.La programación didáctica ayuda a desarrollar los principios metodológicos definidos en esta etapa educativa, especialmente el de “aprender a aprender” en consonancia con las características de los alumnos de la etapa.			
5.Las actividades programadas mantienen coherencia con los principios metodológicos del currículo oficial vigente.			
6.La programación didáctica prevé los recursos (humanos y materiales) necesarios para desarrollarla adecuadamente.			
7.La programación didáctica prevé los espacios y tiempos de duración de las actividades previstas.			
8.La programación didáctica incluye los cauces de colaboración familia/centro docente (entrevistas en tutoría, boletín informativo trimestral, entrevistas colectivas...).			
9.Se han programado, desarrollado y evaluado convenientemente las salidas y visitas al entorno en relación con los objetivos previstos (actividades complementarias y extraescolares).			
10.Se han desarrollado los contenidos transversales y otros elementos comunes (educación en valores, fomento de la lectura, etc.).			
11. La programación contempla medidas a la atención a la diversidad adecuadas a las necesidades específicas al apoyo educativo del alumnado del centro.			
12. Se han utilizado las estrategias de evaluación decididas en la concreción del currículo dentro de la evaluación continua de la programación didáctica.			

(*) Se puntuará numéricamente entre 1 y 4:

1.Nunca, no, insatisfactoriamente 2.A veces, puntualmente 3.Casi siempre, frecuentemente 4.Siempre, sí, satisfactoriamente

IX. COMPENDIO DE LOS AJUSTES DE LOS DIFERENTES ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CON LAS ESTRATEGIAS QUE PERMITAN LA CONTINUIDAD DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA–APRENDIZAJE A DISTANCIA

En este apartado de la programación se recoge un compendio de los ajustes de los diferentes elementos recogidos en la presente programación didáctica necesarios a tener en cuenta y de aplicación directa en caso de enseñanza no presencial.

ELEMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN	MEDIDAS	RESPONSABLES
Identificación de los contenidos y criterios de evaluación de cada asignatura que resulten básicos para el desarrollo de las competencias del alumnado, los cuales tendrán carácter prioritario.	<ul style="list-style-type: none"> - Aquellos que aparecen recogidos en las diferentes materias de la presente programación como aprendizajes imprescindibles (Véase tablas de los estándares de aprendizaje que se consideran básicos y competencias clave de cada materia) 	Profesores de geografía e historia.
Decisiones metodológicas y didácticas relacionadas con la educación a distancia	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición oral de las unidades didácticas a través de videoconferencias, grabaciones, presentaciones compartiendo pantalla. - Se seguirá el horario lectivo que determinará el Equipo Directivo para tal efecto. - Se enviarán a los alumnos tareas con actividades y trabajos complementarios y de aplicación práctica, los cuales deberán ser realizados por los alumnos y devueltas al profesor a través de la aplicación Teams. Una vez corregidas por el profesor, de nuevo serán devueltas a los alumnos. 	Profesores de geografía e historia. Equipo directivo
Relación de materiales y recursos de desarrollo curricular a utilizar en enseñanza no presencial.	<ul style="list-style-type: none"> - Videoconferencias y chats a través de Teams. - La aplicación Forms para exámenes tipo test y de respuesta corta. - Libro de texto de alumnos y el digital del profesor. - Documentos Word y Pdf. - Presentaciones Power Point - Vídeos y webs de contenido histórico y geográfico. - Correo electrónico de Educacyl 	Profesores de geografía e historia.
Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación, en modalidad a distancia.	<p>La evaluación se realizará considerando los siguientes instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El seguimiento de las clases telemáticas. - Revisión de los trabajos y actividades de los alumnos entregados a través de “tareas” (Teams). Se revisará tanto el número de tareas entregadas en plazo como la adecuación en la elaboración de las mismas en cuanto a autoría, tiempo y forma ya descritos en esta programación 	Profesores de geografía e historia.

	<ul style="list-style-type: none"> - Por lo general, se realizará un examen cada dos unidades didácticas utilizando la aplicación Forms o archivos a través de “tareas” con los ejercicios a resolver. También se regirá por los criterios de autoría (por tanto, se penalizará el copiar de forma auditiva, escrita, o cualquiera que se produjere), tiempo y forma. - En el caso de exámenes orales, la realización de la prueba podrá ser grabada, siendo el profesor el responsable de la guardia y custodia de la misma. Esta grabación será borrada de forma permanente, una vez transcurridos los plazos legales para reclamaciones. <p>Criterios de calificación</p> <ul style="list-style-type: none"> - En general, la nota vendrá determinada en un 50% por la suma de la media de los exámenes y en otro 50% la media de las notas de las tareas (plazo y adecuación). En 2º y 4º ESO, dependerá de la modalidad escogida por el profesor. - Aprobarán la materia los alumnos/as cuya media aritmética de las notas de las tres evaluaciones sea 5 o superior o cumplan con las especificaciones recogidas en las diferentes materias por esta programación. Los alumnos/as que no alcancen esta nota, realizarán un examen final, pero sólo con la materia correspondiente a las evaluaciones suspensas. - Los alumnos/as que no superen la materia en junio, realizarán un examen extraordinario en junio, si es 2º de Bachillerato o septiembre para el resto de cursos, con todo el temario impartido en el curso. En la ESO, la nota en septiembre será resultado de los trabajos y actividades propuestas durante el verano para la recuperación de la asignatura. 	
<p>Actividades de recuperación de los conocimientos y competencias no adquiridas a realizar de forma no presencial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos que no hayan alcanzado los conocimientos y competencias considerados indispensables podrán recuperarlas mediante la realización de un trabajo o examen determinados para tal efecto por el profesor correspondiente, cuya evaluación se regirá bajo las condiciones descritas en el punto anterior. - En el caso de alumnos con la materia pendiente de cursos anteriores, la nota se calculará teniendo en cuenta la media de los dos trabajos, bajo las condiciones de autoría, tiempo y forma ya descritas en esta programación. 	<p>Profesores de geografía e historia y jefe de departamento</p>
<p>Actividades y recursos de atención a la diversidad de forma no presencial.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se ralentizarán los ritmos de enseñanza-aprendizaje. - Se diseñarán actividades de más fácil comprensión y cercanas a su realidad social. - Se reforzarán los contenidos principales en detrimento de los accesorios. - Se dará mayor peso al desarrollo de las competencias básicas. 	<p>Profesores de geografía e historia.</p>

<p>Seguimiento y Evaluación de la Programación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se creará un equipo en TEAMS formado por los miembros del departamento. - Se establecerán reuniones periódicas según el horario determinado por el Equipo Directivo para llevar a cabo el seguimiento y la evaluación de la programación. - Las conclusiones de estas reuniones se recogerán en el libro de actas del departamento. 	<p>Jefe de departamento y demás miembros del departamento.</p>
---	---	--